

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
“Nuestra Señora de Lourdes”
Ayacucho



Trabajo de Investigación

**La motricidad fina en la educación: análisis documental de las
prácticas pedagógicas**

Presentado por:

Pomasoncco Torres, Reyna

orcid.org/ <http://orcid.org/0009-0001-6620-1732>

Asesor:

Lic. Quispe Sánchez, Jesús

orcid.org/ <https://orcid.org/0009-0000-0468-4671>

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

Programa de Estudios:

Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Línea de Investigación

Mejora de los aprendizajes

Ayacucho-Perú

2026

Página del Jurado

Lic. Fernández Pincos, Eudes
ORCID: 0009-0009-5105-6155
Presidente



Mg. Cabrera Carbajal, Luisa
ORCID: 0000-0002-3559-115X
Vocal



ANEXO 4.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. DATOS DEL DECLARANTE

Campo	Información
Apellidos y nombres	POMASONCCO TORRES, Reyna
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	70680993
Programa de estudios / Especialidad	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
Correo institucional	70680993@eesppnsl.edu.pe

II. DATOS DEL DOCUMENTO

Campo	Información
Título del trabajo	La motricidad fina en la educación : análisis documental de las prácticas pedagógicas
Tipo de documento	Trabajo de Investigación
Fecha de sustentación o aprobación	01 / 06 / 2026

III. DECLARACIÓN

En mi condición de autor del documento descrito en la sección II, **declaro bajo juramento** lo siguiente:

PRIMERO. Soy el autor originario de la obra y titular de los derechos morales y patrimoniales sobre la misma, conforme al Decreto Legislativo N.° 822, Ley sobre el Derecho de Autor.

SEGUNDO. La obra es original y constituye el resultado de mi trabajo intelectual personal. No se trata de un trabajo previamente presentado en otra institución para la obtención de grado, título o certificación alguna, salvo lo expresamente declarado en la sección IV.

TERCERO. La obra no infringe derechos de propiedad intelectual de terceros. Toda fuente, idea, dato, gráfico, imagen, instrumento o cita incorporado en la obra se encuentra debidamente identificado y referenciado conforme a las normas APA séptima edición.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



CUARTO. El informe de similitud generado por el software antiplagio institucional refleja fielmente el contenido de la obra. No he intervenido técnicamente el documento ni utilizado herramientas de evasión para alterar el resultado del análisis de similitud.

QUINTO. Cuando la obra haya sido elaborada con uso de herramientas de inteligencia artificial generativa, declaro haberlo señalado expresamente en el cuerpo del trabajo, con indicación de las secciones donde se empleó y el tipo de uso (apoyo en redacción, traducción, análisis de datos, etc.).

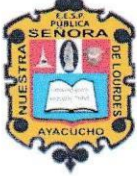
SEXTO. Cuando la obra incluya datos personales o información de terceros (especialmente menores de edad, comunidades, docentes en práctica), declaro haber obtenido el consentimiento informado correspondiente conforme a la Ley N.° 29733, y que la versión depositada en el RID se encuentra debidamente anonimizada.

SÉPTIMO. La información consignada en la ficha de metadatos ([Anexo 2](#)), en el Formato de Autorización ([Anexo 1](#)) y en el expediente de depósito es veraz, exacta y completa.

OCTAVO. Conozco que la falsedad total o parcial de la presente declaración me hace responsable conforme al artículo 411 del Código Penal (delito de falsa declaración en procedimiento administrativo) y demás disposiciones aplicables, así como del régimen sancionador previsto en el Reglamento del RID, incluyendo el retiro del recurso, la inhabilitación para depositar y, cuando proceda, la suspensión o anulación del trámite de grado o título.

IV. DECLARACIONES ESPECÍFICAS *(marcar lo que corresponda)*

- ☒ La obra **es inédita** y no ha sido publicada total o parcialmente con anterioridad.
- ☐ Partes de la obra fueron previamente publicadas como artículo, ponencia o capítulo. **Detallar:** _____
- ☒ La obra incluye contenido elaborado con **apoyo de inteligencia artificial generativa. (Se utilizó como IA, Chat GPT y Gemini para poder parafrasear en Introducción y en la Conclusión)**
- ☐ La obra incluye **datos personales de terceros** que requieren consentimiento informado, los cuales he obtenido y conservo en mi custodia.
- ☐ La obra incluye **conocimientos colectivos de pueblos indígenas**, en cuyo caso he cumplido lo dispuesto en la Ley N.° 27811 y en el artículo 22.6 del Reglamento del RID.
- ☐ La obra está vinculada a **trámite de patente o registro de propiedad industrial**, por lo que solicito embargo conforme al Anexo 1.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



V. SUSCRIPCIÓN

Suscribo la presente declaración jurada en señal de conformidad con todas las afirmaciones contenidas en ella.

Lugar y fecha: Ayacucho **31 de Julio del 2026**

Firma del declarante

Pomasoncco Torres, Reyna

DNI: 70680993



Huella digital del índice derecho:

(En caso de coautoría, replicar la sección V por cada coautor)



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



ANEXO 3.

INFORME OFICIAL DE SIMILITUD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO

Campo	Información
Autor(es)	POMASONCCO TORRES, Reyna
DNI	70680993
Programa de estudios	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
Título del trabajo	La motricidad fina en la educación : análisis documental de las prácticas pedagógicas
Tipo de documento	☒ Trabajo de investigación (Bachiller) ☐ Proyecto de innovación ☐ Tesis ☐ TSP ☐ Tesis de Segunda Especialidad ☐ Artículo científico ☐ Informe de proyecto
Asesor	Lic. Quispe Sánchez, Jesús _____

II. DATOS DEL ANÁLISIS

Campo	Información
Fecha del análisis	23 /11/ 2025
Software empleado	☒ Turnitin ☐ Compilatio ☐ Otro:
Versión / configuración	Turnitin
Número de páginas analizadas	29
Identificador del reporte	



III. RESULTADOS DEL ANÁLISIS

A. Similitud

Indicador	Porcentaje	Umbral institucional
Similitud global del documento	25%	25 % máx. (artículos científicos: 20 %)
Similitud máxima en una sola fuente	2%	5 % máx. (artículos científicos: 4 %)

Cumplimiento de umbrales institucionales (Art. 13.4 del Reglamento):

- ☒ Cumple ambos umbrales
☐ Excede umbral global
☐ Excede umbral por fuente
☐ Excede ambos

B. Exclusiones aplicadas al cómputo (Art. 13.6)

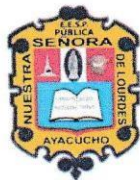
- ☐ Citas textuales formales (entrecomilladas y referenciadas)
☒ Bibliografía y referencias
☒ Páginas preliminares (carátula, dedicatoria, agradecimientos, índices)
☒ Anexos con instrumentos validados de terceros (con autorización adjunta)
☐ Frases comunes y terminología técnica estandarizada

No se admiten exclusiones manuales discrecionales adicionales.

IV. OBSERVACIONES TÉCNICAS

V. VALIDACIÓN DEL ASESOR

- ☒ El trabajo cumple con los umbrales del Art. 13.4 del Reglamento del RID; APRUEBO el informe.
☐ El trabajo excede los umbrales; recomiendo devolución al autor para subsanación.
☐ El trabajo presenta indicios que ameritan revisión por el Comité del Repositorio Institucional.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



Fecha: 123 /06/ 2025

Firma del asesor: _____

Apellidos y nombres: Lic. Quispe Sánchez, Jesús DNI: 28600238

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-0468-4671>

VI. VALIDACIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

☒ Conforme; se autoriza el depósito en el RID.

☐ Observado; se devuelve al autor por: _____

☐ Remitido al Comité del Repositorio Institucional por: _____

Fecha: 131/07/ 2026

Firma y sello del Jefe de la Unidad de Investigación: _____



VII. RECEPCIÓN POR EL RESPONSABLE DEL REPOSITORIO

Fecha de recepción: ____ / ____ / 20____ Número de expediente del depósito:

Firma del Responsable del Repositorio: _____

Anexos al presente informe: Reporte completo del software antiplagio
(impreso o digital).



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"

Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU

Creación: R. Presidencial N° 003-57

Partida Registral N° 02004970

Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga

Teléfono N° 066-280876

AYACUCHO – PERÚ

"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN
Y VERIFICACIÓN DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el trabajo de investigación titulado:

La motricidad fina en la educación: análisis documental de las prácticas pedagógicas.

Cuyo autor(es) : Pomasoncco Torres, Reyna.

Programa de Estudios : Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Que fue presentado con fecha 23/11/2025 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha 23/11/2025 ; con la siguiente configuración:

- ☒ Excluye bibliografía
- ☒ Excluye Aspectos preliminares
- ☒ Excluye anexos

☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud _25% y texto escrito con IA _18_%

Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25% en ambos casos, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud y escrito con IA;

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia

Ayacucho, 2025 diciembre 01

Prof. Dr. Wilson Bellido Miranda
1 de diciembre de 2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"

Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU

Creación: R. Presidencial N° 003-57

Partida Registral N° 02004970

Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga

Teléfono N° 066-280876

AYACUCHO – PERÚ

"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



ACTA DE SUSTENTACIÓN

(Para ser llenado por el Secretario del Jurado Examinador)

FECHA : 1 - 06 - 26 .
HORA : 14: horas
LUGAR : Auditorio Jr. 28 de julio
RESULTADOS :

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS SUSTENTANTES	PRESDENTE	VOCAL	SECRE TARIO	PROMEDIO	SITUACIÓN FINAL
01	Pomahoncco Torres Reyna	15	14	16	15	Aprobado
02						
03						

(La Nota mínima aprobatoria es 14. En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)

Observaciones:

Ayacucho, 1 de Junio de 2026

Presidente del Jurado Examinador

Vocal del Jurado Examinador

Secretario del Jurado Examinador

Dedicatoria

Con profundo amor y gratitud, dedico este trabajo a mis queridos padres, quienes con su esfuerzo, apoyo incondicional y sabios consejos han sido mi mayor ejemplo de perseverancia y dedicación. A mi mamá, por brindarme ternura, fortaleza y aliento en cada momento; y a mi papá, por enseñarme con su trabajo y constancia que los sueños se alcanzan con sacrificio y valentía. Dedico también este logro a mi querida abuelita, por sus palabras de aliento, por su cariño infinito y por ser un pilar fundamental en mi vida, siempre acompañándome con su fe y amor.

Y finalmente, me lo dedico a mí misma, por no rendirme ante las dificultades, por confiar en mis capacidades y por haber puesto todo mi esfuerzo, paciencia y dedicación en la realización de este trabajo de tesina, que representa un sueño cumplido y un paso más hacia mis metas.

Reyna

Resumen

La investigación documental en cuestión tuvo como finalidad revisar los componentes y características de algunos estudios recientes sobre la motricidad fina en el ámbito de la educación inicial con el objetivo de analizar dicha práctica pedagógica que la abordaba e identificar el impacto que producía en el desarrollo integral de los niños. Para ello, se utilizó un diseño descriptivo-analítico mediante la selección, revisión y análisis de un total de cinco artículos científicos, indexados en bases de datos de renombre (Scopus, SciELO, Redalyc) de los años de publicación 2020-2025. Se aplicó una metodología que consistió, entre otros aspectos, en construir una matriz de análisis comparado que sistematizara información sobre los objetivos; los enfoques teóricos, las definiciones conceptuales, la metodología, así como los resultados que cada estudio proponía. Los hallazgos muestran que hay cierta convergencia en los efectos de la intervención pedagógica para el desarrollo de la motricidad fina, que asciende desde el 60% al 85%, independientemente del enfoque que se utilice para abordar la motricidad fina (lúdico, artístico, tecnológico, etc.). El análisis teórico que se realizó mostró que existía una predominancia de la teoría constructivista de Piaget, junto a la complementación de la teoría sociocultural de Vygotsky y teorías contemporáneas de carácter neuropsicológico. Las definiciones conceptuales son coherentes al caracterizar la motricidad fina como movimientos precisos de músculos pequeños que son fundamentales para el rendimiento académico posterior. Se puede concluir que las prácticas pedagógicas sistemáticas para el desarrollo de la motricidad fina producen, de una forma significativa y medible, el desarrollo integral de los niños y las niñas; por último, se encuentra una clara evidencia empírica que permite implementar programas específicos en la educación inicial.

Palabras clave: motricidad fina, educación inicial, prácticas pedagógicas, análisis documental, desarrollo psicomotor, primera infancia, revisión sistemática.

Abstract

This documentary research aimed to review recent studies on fine motor skills in early childhood education to analyze implemented pedagogical practices and evaluate their impact on children's comprehensive development. A descriptive-analytical design was used through the selection and analysis of five scientific articles indexed in recognized databases (Scopus, SciELO, Redalyc) published between 2020-2025. The methodology included constructing a comparative analysis matrix that systematized information about objectives, theoretical approaches, conceptual definitions, methodologies, and results from each study. Findings evidence convergence in the effectiveness of pedagogical interventions for fine motor skills development, with improvements ranging from 60% to 85% regardless of the specific approach used (playful, artistic, technological). Theoretical analysis revealed predominance of Piaget's constructivist theory, complemented with Vygotsky's sociocultural approaches and contemporary neuropsychological frameworks. Conceptual definitions show consistency in characterizing fine motor skills as precise movements of small muscles, essential for subsequent academic performance. It is concluded that systematic pedagogical practices for fine motor skills development generate significant and measurable impacts on comprehensive child development, providing solid empirical evidence for implementing specialized programs in early childhood education that optimize psychomotor development and prepare children for future academic challenges. The theoretical diversity and methodological consistency found in the literature support evidence-based decision-making in educational contexts.

Keywords: fine motor skills, early childhood education, pedagogical practices, documentary analysis, psychomotor development, early childhood, systematic review.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	i
Resumen	v
Abstract.....	vi
Índice de contenidos	vii
I. Introducción.....	7
II. Revisión de la literatura	9
2.1. Enfoques teóricos.....	9
2.2. Marco conceptual	10
III. Metodología de análisis de la información recolectada.....	13
3.1. Tipo de investigación	13
3.2. Diseño de investigación.....	13
3.3. Estrategia de búsqueda de información	14
3.4. Procedimientos de análisis de la información	15
IV. Exposición de resultados	16
4.1. Criterios de selección de los artículos científicos.....	16
4.2. Matriz de análisis comparativo.....	18
4.3. Análisis e interpretación de resultados	20
Conclusiones	25
Referencias	
Anexo	

I. Introducción

La motricidad fina constituye un aspecto fundamental en el desarrollo integral de los niños durante la educación inicial, representando las habilidades que involucran el uso coordinado de músculos pequeños de manos, dedos y ojos para realizar actividades de precisión y control (Vlastegui et al., 2022). El presente análisis documental de las prácticas pedagógicas en este área resulta necesario en tanto que el desarrollo de la motricidad fina influye el posterior rendimiento académico y el aprendizaje de las habilidades necesarias para el posterior aprendizaje (Shunta y Chasi, 2023). La producción científica existente ha puesto de manifiesto que los primeros años de vida suponen determinantes para afianzar estas habilidades, considerando que la educación inicial puede ser el contexto privilegiado para llevarlas a cabo así como para una estimulación y desarrollo sistemático (Zavaleta, et al 2025). Los problemas derivados de un deficiente desarrollo de la motricidad fina en la educación inicial conllevan serias problemáticas que deben ser abordadas y, por lo tanto, requieren atención especializada.

Entre las causas encuentran la falta de una estimulación temprana adecuada, las no adecuadas prácticas pedagógicas y la baja formación del profesorado sobre la psicomotricidad infantil (Molina Calderón & Piñón Gamez, 2024). Las consecuencias de dicha falta de atención se traducen en dificultades en la escritura, en la coordinación visomotora y, por otro lado, en el desarrollo de la autonomía personal (Barragán, et al 2025). La expectativa es que sin una intervención pedagógica correspondiente en los inicios, este problema puede proseguir y, por lo tanto, llegar a ser un problema en los niveles más avanzados de escolaridad, como por ejemplo en la baja autovaloración y en el rendimiento académico (Quispe Munares, et al 2025).

El objetivo general de esta investigación consiste en revisar la producción científica actual en la motricidad fina en la educación inicial con el objeto de analizar la forma como se están realizando las prácticas de estas estrategias pedagógicas y el impacto que tienen para el desarrollo integral del niño. Los objetivos específicos que ayudan a conseguir la finalidad de la investigación son los siguientes: analizar las principales teorías que fundamentan la motricidad fina que explica en los artículos científicos analizados; determinar cuáles son las

definiciones conceptuales del término motricidad fina descritas en la literatura especializada, y analizar los resultados más importantes reflejados en las investigaciones sobre prácticas pedagógicas para el desarrollo motriz fino en la educación inicial.

La justificación de la investigación tiene que ver con la realidad social, ya que el fortalecimiento de la motricidad fina tiene una repercusión directa en el proceso formativo del alumnado, dado que facilita el desarrollo de capacidades necesarias para poder asumir las exigencias académicas y personales de los alumnos y alumnas (Velasategui et al. 2022). Las mejores capacidades motrices favorecen la formación de personas más autónomas y seguras de sí mismas, que tienen la posibilidad de dar respuesta a las exigencias del sistema educativo y a las de la rutina y la vida que son requeridas (Zavaleta, et al 2025).

Desde el punto de vista teórico, el presente trabajo contribuye a expandir el cuerpo de conocimientos sobre la motricidad fina al sistematizar y analizar la evidencia científica más reciente publicada en la literatura científica, resulta en eso un panorama actualizado sobre prácticas pedagógicas eficaces y sus fundamentos conceptuales (Shunta y Chasi, 2023). La investigación también contribuye a la comprensión de los procesos de desarrollo psicomotor en la primera infancia mediante la presentación de bases científicas sólidas para la toma de decisiones pedagógicas fundamentadas y para la implementación de estrategias educativas basadas en evidencia (Molina Calderón & Piñón Gamez, 2024).

II. Revisión de la literatura.

2.1. Enfoques teóricos

El desarrollo de la motricidad fina en el marco de la educación inicial se apoya en diversos enfoques teóricos que han ido modificándose con mucha importancia durante las últimas décadas. Entre los enfoques más importantes para la comprensión de este fenómeno se encuentran, por un lado la teoría constructivista del desarrollo cognitivo y por otro lado la teoría sociocultural del aprendizaje, dotando ambas de un marco teórico sólido para el entendimiento de los procesos psicomotrices en la primera infancia.

La teoría constructivista de Jean Piaget representa uno de los más importantes fundamentos teóricos que permiten la comprensión del desarrollo de la motricidad fina vinculado a la educación inicial. Desde este enfoque, el niño logra el desarrollo de su motricidad fina cuando se relaciona, interactuando en este caso con los materiales u objetos que le ofrece el medio con el cual está en contacto, de modo que el aprendizaje es un proceso que tiene lugar en relación a las experiencias que va viviendo dentro de los contextos en los cuales va viviendo lo que va determinando las mejoras de su capacidad representativa haciendo al mismo tiempo referencia a la incrementación de la actividad motora. Esta idea se culmina en que la manipulación de objetos que tiene lugar durante la etapa sensoriomotora informará de las mejoras de la destreza física, a la vez que también va a contribuir a la construcción de un determinado número de conocimientos que no necesariamente han de ser representados con el cuerpo, pues va a permitir acerca del reconocimiento de conceptualizaciones más abstractas y es entonces cuando se da la relación entre el desarrollo motor y el desarrollo cognitivo.

La teoría sociocultural de Lev Vigotsky representa la segunda, y no menos importante, de la estructura teórica que permite dar cuenta del proceso de desarrollo de la motricidad fina en el nivel inicial de la educación. Esta concepción pone de manifiesto que el desarrollo cognitivo es consecuencia de la utilización del conocimiento en la interacción social y derivado del movimiento; ya que el desarrollo de la psicomotricidad que añaden ambos aspectos es clave para la aparición del desarrollo. Para esta teoría, la interacción social es la base del aprendizaje, el movimiento y el juego son interacción social y herramientas

de aprendizaje que permiten a los niños explorar su ZDP y ampliar constantemente sus habilidades motrices, cognitivas y emocionales (Gonzales Campos, 2024). Consideraba el juego un método pedagógico por excelencia, en directa relación con la psicomotricidad, ya que mediante el juego los niños pueden escenificar situaciones de la vida real, poner a prueba diversos roles y aprender nuevos conceptos de habilidades, convirtiendo a la psicomotricidad en un medio de aprendizaje y una oportunidad de desarrollo tanto cognitivo como emocional.

Estos enfoques teóricos coinciden en reafirmar que el proceso de desarrollo de la motricidad fina nunca es un proceso único, sino que está muy vinculado al desarrollo cognitivo, social y emocional del niño. La combinación de estos enfoques nos sirven para establecer un punto de partida que nos permite concebir cómo aplicar la práctica pedagógica para favorecer el desarrollo psicomotor en la educación inicial ya que tiene en cuenta tanto el desarrollo individual como el sociocultural que lo determinarán.

2.2. Marco conceptual

La motricidad fina está definida como la realización de movimientos precisos y coordinados que implican músculos de menor tamaño y que utilizan específicamente los músculos de las manos, muñecas y dedos (Chicaiza Sinchi et al., 2025). La motricidad fina es el perfeccionamiento de la motricidad gruesa y requiere una coordinación interna entre el sistema neurológico, esquelético y muscular que da cabida al control fino específico (Chicaiza Sinchi et al., 2025). La motricidad fina también se denomina micro-motricidad y/o motricidad de la pinza digital, ya que se refiere a la capacidad que requiere principalmente el uso de manos y dedos para manipular objetos, crear formas, figuras y perfeccionar habilidades manuales (Chicaiza Sinchi et al., 2025).

La motricidad fina se distingue de otros tipos de desarrollo motor en función de unos rasgos o características que presenta esta capacidad. Es capaz de reflejarse en movimientos que requieren mayor precisión y los pros y contras de la misma pueden verse reflejadas positivamente en el desarrollo del niño/a. Los movimientos que persigue la motricidad fina son la base de la inteligencia, serán contundentes para experimentar en el aprendizaje del entorno, puesto que

este tipo de habilidades se desarrolla a través de un orden progresivo (Velasategui, et al., 2022).

Por su parte, el movimiento motor fino, a diferencia de la motricidad gruesa debe requerir más tiempo, dado el tipo de movimientos que se producen, el momento en que el niño/a se percató de las manos, mueve las manos, puede observarlas y trata de coger objetos y manipular la propia realidad. Por lo tanto, la motricidad fina puede construir diferentes elementos de acción en varias acciones motoras que ponen en juego la coordinación óculo-manual, acciones como el recorte, el doblado, el pegado, el dibujo y el coloreado; incluso utilizando la coordinación óculo-pédica en algunas acciones (Chicaiza Sinchi et al., 2025).

La motricidad fina resulta ser un aspecto fundamental para el desarrollo de las actividades que corresponden a las actividades escolares, dado que forma parte de la educación integral y global del niño/a que, no sólo se manifiesta en el ámbito físico sino que también repercute, de manera alta y notoria, en los entornos de los aspectos intelectual, social y emocional. Esta habilidad, la motricidad fina, en la etapa de la educación inicial tiene una elevada significación en actividades escolares como la escritura, ya que la misma requiere un control específico de los movimientos que se ordenan desde los nervios, los músculos y las articulaciones del miembro superior, justo para la escritura.

La motricidad fina es indicador del progreso del niño o la niña en ese camino del desarrollo, además de poder ser utilizada para determinar su edad de maduración, es elemento necesario para aquellas actividades que requieren precisión, eficacia y armonía como es el uso de las manos y los dedos en las tareas. El desarrollo de la motricidad fina produce tantos beneficios que se extienden fuera del motor de la habilidad.

La motricidad fina también incluye el equilibrio afectivo para enviar a canalizar los impulsos, la facilitación del desarrollo de las relaciones con otros niños/as en la realización de juegos en grupo, el aprendizaje del control y la toma de conciencia de los movimientos del cuerpo, etc. Aparte de eso, esta práctica ayuda a la exactitud en los movimientos finos, les ayuda a ser más autónomos y más seguros para realizar las actividades de la vida diaria, les ofrece una mayor conciencia de la posición en el tiempo y en el espacio, y permite un mejor control

de las posturas y de la coordinación, aumenta la creatividad, favorece el aprendizaje, y hace que se agudice la atención, la concentración y la memoria; les ayuda a tener una mejor autoestima (los autores son Velasteguí et al., 2022).

La estimulación de la motricidad fina elabora el desarrollo de un gran número de áreas complementarias, como la mejora de la memoria, el aprendizaje del equilibrio, la mejora del ritmo, la orientación del espacio corporal, la mejora de la creatividad y expresión general, el control de las diversas coordinaciones motoras, el aprendizaje de los planos horizontal y vertical, la conciencia del propio cuerpo en acción, las nociones de intensidad, tamaño y situación, la discriminación de colores, formas, tamaños, la organización del espacio y del tiempo (los autores son Shunta y Chasi, 2023).

Desde el punto de vista pedagógico, el fortalecimiento de la motricidad fina tiene grandes beneficios para la educación. La estimulación de la motricidad fina favorece la autonomía de los niños, ya que les permite realizar de forma independiente las actividades cotidianas, valorándose mucho en la etapa de la escolaridad en su proceso de aprendizaje. La mejora de la motricidad fina ayuda a consolidar la autoconfianza y la autoestima, en la medida en que le permite a los niños proceder en las actividades de forma independiente, lo cual tiene un impacto decisivo en su autonomía (Velentza, 2024).

Las aportaciones específicas del fomento de la motricidad fina son la estimulación del razonamiento lógico y de la creatividad, el fomento del razonamiento y del aprendizaje, la ayuda al rendimiento escolar y, por último, la preparación de los niños para situaciones nuevas que puedan plantearse tanto en la escuela como en la vida cotidiana. Márquez Moreira & Martínez Moncayo (2024) enfatizan que la motricidad fina permite a los niños desarrollar habilidades y destrezas necesarias para el manejo de herramientas, la realización de tareas académicas y las actividades de la vida cotidiana.

La motricidad fina está vinculada a la Tercera Unidad Funcional del cerebro, localizada en el lóbulo frontal y la región pre-central, encargada de la programación, regulación y verificación de la actividad mental, constituyendo un proceso complejo que requiere la integración de múltiples áreas corticales para producir movimientos precisos (Chicaiza Sinchi et al., 2025).

III. Metodología de análisis de la información recolectada

3.1. Tipo de investigación.

El presente estudio asume el tipo de investigación documental debido a que su finalidad consiste en analizar sistemáticamente las prácticas pedagógicas de la motricidad fina en educación inicial a través del examen de fuentes documentales existentes, específicamente artículos científicos indexados en bases de datos reconocidas. Este enfoque permite generar nuevos conocimientos mediante la recuperación, análisis e interpretación de datos secundarios obtenidos de investigaciones previas, cumpliendo así con el propósito fundamental de toda investigación científica de contribuir al desarrollo del conocimiento en el campo educativo.

La investigación documental se define como un proceso dirigido a la búsqueda de nuevos conocimientos mediante la recuperación, análisis e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y publicados por otros investigadores o instituciones científicas en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Esta modalidad de investigación se caracteriza por poseer un método explícito y propio, ser replicable en contextos similares, y mostrar trazabilidad mediante la descripción detallada de todo el procedimiento seguido para obtener los datos que permiten arribar a resultados y conclusiones (Arias-Odón, 2023).

3.2. Diseño de investigación.

Este estudio adopta el diseño descriptivo analítico porque permite observar y describir sistemáticamente las características de las prácticas pedagógicas de motricidad fina en educación inicial tal como se presentan en la literatura científica, sin manipular variables, pero incorporando elementos de análisis que permiten identificar patrones, relaciones y tendencias en los enfoques pedagógicos documentados. Este diseño facilita la comprensión profunda del fenómeno estudiado mediante la descripción detallada de sus componentes y la interpretación analítica de sus interrelaciones.

El diseño descriptivo analítico presenta un enfoque sistemático empleado por los investigadores para reunir, examinar y presentar información acerca de fenómenos de la vida cotidiana con el objetivo de describirlos en su entorno natural, su principal objetivo es describir lo que existe basado en observaciones

empíricas, a diferencia de la investigación experimental, en la que las variables eran manipuladas, se considera este desde la condición natural para facilitar la posterior investigación, lo que permite realizar un análisis en profundidad relacionado a la pregunta de investigación, presentando descripciones extensas que podrían ofrecer información de otros aspectos que no han sido mencionados en un problema (Stewart, 2025).

3.3. Estrategia de búsqueda de información.

El presente trabajo emplea como fuentes primarias de información tres bases de datos científicas internacionalmente reconocidas, como son Scopus, SciELO y Redalyc, elegidas por su prestigio académico, cobertura temática y el sistema orientado a ellas, revisión por pares. La búsqueda documental se llevó a cabo entre los meses de marzo a junio de 2025, consistiendo en implementar una estrategia sistemática para intentar identificar las investigaciones relacionadas con la motricidad fina en el superior de educación inicial.

En Scopus, la base de datos de referencia bibliográfica y citas de Elsevier, se utilizó una combinación de descriptores en inglés y en español, tales como "fine motor skills", "early childhood education", "motor development" y "pedagogical practices". Se utilizaron filtros por período (2020-2025), tipo de documento (artículos científicos y revisiones) y acceso abierto, de tal forma que garantizara una literatura revisada por pares y de alta calidad.

En SciELO (Scientific Electronic Library Online) se llevaron a cabo búsquedas dirigidas en español y portugués con las palabras claves "motricidad fina", "educación inicial" y "estrategias pedagógicas", sólo se seleccionaron artículos de revistas académicas indexadas y con alto impacto regional en América Latina y Caribe.

Por último, en Redalyc (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe) se realizó una búsqueda complementaria con criterios similares, privilegiando documentos que tratara sobre prácticas educativas, propuestas didácticas y revisiones teóricas relacionadas a la motricidad fina en los espacios escolares. Esta triangulación que se realizó de bases de datos permitió disponer de un corpus documental representativo, confiable y actualizado, así como

garantizar la cientificidad, oportunidad y diversidad regional de las fuentes analizadas para la elaboración del presente estudio.

3.4. Procedimientos de análisis de la información.

El análisis de la información previamente recogida se llevó a cabo utilizando una matriz de análisis comparativo. La matriz de análisis es una herramienta sumamente valiosa para la sistematización de datos en investigaciones documentales. La construcción de la matriz de análisis de contenido cualitativo, que comprende el procedimiento, la definición preliminar de categorías y subcategorías de análisis, marcadas en función de los objetivos de investigación, la selección de documentos de acuerdo a criterios previamente definidos, la lectura y análisis exhaustivo de los documentos seleccionados, la definición final de categorías y subcategorías, y la construcción, validación y aplicación de matrices para cada dimensión del estudio.

Este procedimiento permite, en suma, organizar de una forma oportuna la información previamente recogida: para su análisis, evitando que información relevante o interesante quede por el camino y para el favorecimiento de la transparencia de la investigación.

La presentación de los resultados del análisis de contenido cualitativo se llevó a cabo con tablas y matrices que permiten articular enunciados de la investigación de forma fácil y útil para la toma de decisiones académicas y pedagógicas.

IV. Exposición de resultados

4.1. Criterios de selección de los artículos científicos

La selección de los cinco artículos científicos de los cuales se deriva el presente estudio documental se realizó siguiendo criterios estrictos que garantizaran de este modo la calidad, pertinencia y científicidad de las fuentes analizadas que constituyen el corpus del análisis se llevó a cabo utilizando criterios técnicos y metodológicos orientados a garantizar la validez científica, pertinencia temática y confiabilidad de las fuentes. Los criterios que las fuentes evaluadas cumplieron fueron los siguientes:

Criterio de temporalidad: se seleccionaron como válidas aquellas publicaciones que se encontraran dentro del periodo 2020 - 2025, de este modo se cercioró la actualidad de los hallazgos así como también su conformidad con las tendencias pedagógicas actuales en educación inicial.

Criterio de pertinencia temática: se seleccionaron solamente los artículos que de forma directa trataban la motricidad fina y sus prácticas pedagógicas en el nivel de educación inicial, excluyendo de este modo estudios que seleccionan otros niveles de educación o a aspectos motores generales o comunes sin relación a la motricidad fina.

Criterio de calidad científica: se consideran y reciben preferencia documentos que se encuentran publicados en revistas indexadas en bases de datos de renombre como Scopus, SciELO, Redalyc, Frontiers, etc. a fin de asegurar que el contenido sea revisado por pares y se ajusten a estándares editoriales rigurosos.

Criterio de accesibilidad y de verificabilidad. Se incorporaron en la revisión únicamente los artículos que cumplen con la condición del identificador DOI y texto completo, lo que proporcionó la posibilidad de poder contrastar la información y, por ende de garantizar la trazabilidad de las fuentes utilizadas.

Criterio de diversidad metodológica. Se incorporaron también estudios de diversa naturaleza metodológica, como las revisiones sistemáticas, los estudios descriptivos, los meta-análisis o el análisis de experiencias pedagógicas, para contar con una perspectiva más holística y comparativa sobre las estrategias docentes en el desarrollo de la motricidad fina.

Criterio de relevancia pedagógica y contextual. En este caso, se priorizó la aplicabilidad para los hallazgos, estableciendo como criterio importante el hecho de que se incluyeran en la revisión estudios que extensamente relatasen una experiencia, una intervención o una propuesta didáctica en contextos latinoamericanos o que incluyesen la posibilidad de obtener implicaciones concretas para la educación inicial.

La simultaneidad del cumplimiento de criterios a la hora de integrar el conjunto documental permitió construir un conjunto que las palabras voy a utilizar como son: sólido, representativo y al mismo tiempo metodológicamente consistente y que resultara apto para el análisis cualitativo y comparativo.

La selección final comprende los siguientes artículos científicos:

Artículo 1:

Mora Zambrano, E. R. (2025). La influencia del juego en el desarrollo motor integral de niños en edad preescolar. *Nexus Research Journal*, 4(1), 349–360. <https://doi.org/10.62943/nrj.v4n1.2025.271>

Artículo 2:

Molina Calderón, M. P., & Piñón Gamez, A. (2024). Desarrollo psicomotor y aprendizaje infantil a los 3 años en una unidad educativa de Chone. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 8785-8799. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12035

Artículo 3:

Li, Y., Wu, X., Ye, D., Zuo, J., & Liu, L. (2025). Research progress on the relationship between fine motor skills and academic ability in children: a systematic review and meta-analysis. *Frontiers in Sports and Active Living*, 6, Article 1386967. <https://doi.org/10.3389/fspor.2024.1386967>

Artículo 4:

Rosalianisa, R., Purwoko, B., & Nurchayati, N. (2023). Analysis of early childhood fine motor skills through the application of learning media. *IJORER: International Journal of Recent Educational Research*, 4(3), 309-328. <https://doi.org/10.46245/ijorer.v4i3.307>

Artículo 5:

Cango-Espin, M. J., Torres-Mayorga, K. M., Maza-Chillo, A. S., Chimborazo-Casa, C. G., & Nuñez-Naranjo, F. A. (2025). Desarrollo de

habilidades motrices finas a través de actividades artísticas. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 9(19), 46–59. <https://doi.org/10.53877/rc9.19-547>

Estos artículos fueron seleccionados porque proporcionan una visión comprehensiva de las prácticas pedagógicas para el desarrollo de la motricidad fina en educación inicial, abarcando desde perspectivas lúdicas y artísticas hasta enfoques tecnológicos y análisis meta-analíticos de la relación entre habilidades motrices finas y rendimiento académico, permitiendo así un análisis documental robusto y multidimensional del objeto de estudio.

4.2. Matriz de análisis comparativo

A continuación, se presenta la matriz comparativa para los cinco artículos seleccionados:

Criterios	Autor 1	Autor 2	Autor 3	Autor 4	Autor 5
Autor y año	Mora Zambrano, E. R. (2025)	Molina Calderón, M. P., & Piñón Gamez, A. (2024)	Li, Y., Wu, X., Ye, D., Zuo, J., & Liu, L. (2025)	Rosalianisa, et al (2023)	Cango-Espin, M. J., Torres-Mayorga, K. M., Maza-Chillo, A. S., Chimborazo-Casa, C. G., & Nuñez-Naranjo, F. A. (2025)
Objetivo	Analizar la influencia del juego en el desarrollo motor integral de niños en edad preescolar, identificando cómo las actividades lúdicas contribuyen al fortalecimiento de las habilidades	Determinar la relación entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje infantil en niños de 3 años de una unidad educativa de Chone, evaluando el impacto de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje	Examinar el progreso de la investigación sobre la relación entre las habilidades motrices finas y la capacidad académica en niños mediante revisión sistemática y metaanálisis	Analizar las habilidades motrices finas de la primera infancia a través de la aplicación de medios de aprendizaje, evaluando la efectividad de diferentes recursos pedagógicos	Desarrollar habilidades motrices finas a través de actividades artísticas en niños de educación inicial, implementando estrategias creativas para fortalecer la coordinación y precisión

	motrices finas y gruesas				
Enfoque teórico	Teoría del desarrollo integral de Jean Piaget y enfoque constructivista del aprendizaje a través del juego, fundamentado en la psicomotricidad relacional	Teoría del desarrollo psicomotor de Henri Wallon y enfoque neuropsicológico del desarrollo infantil, integrando perspectivas cognitivas y motrices	Marco teórico basado en neurociencias y cognitivas y teorías del desarrollo motor, integrando evidencia empírica de múltiples estudios longitudinales	Teoría sociocultural de Vygotsky y enfoque tecnopedagógico, enfatizando el uso de medios didácticos para el desarrollo motor fino	Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y enfoque artístico-pedagógico, centrándose en la expresión creativa como medio de desarrollo motor
Definiciones conceptuales	Define motricidad fina como la capacidad de realizar movimientos precisos y coordinados con músculos pequeños, especialmente manos y dedos, esencial para actividades académicas y cotidianas	Conceptualiza desarrollo psicomotor como la adquisición progresiva de habilidades tanto a nivel motor como cognitivo, estableciendo la motricidad como base del aprendizaje infantil	Establece habilidades motrices finas como movimientos coordinados de músculos pequeños que requieren precisión y control, fundamentales para el rendimiento académico posterior	Define motricidad fina como habilidades que involucran coordinación ojo-mano y control de músculos pequeños, desarrolladas a través de medios de aprendizaje específicos	Conceptualiza motricidad fina como capacidad de realizar movimientos precisos mediante actividades artísticas que estimulan creatividad y coordinación simultáneamente
Metodología	Investigación descriptiva con enfoque mixto, utilizando observación estructurada y evaluación de	Estudio descriptivo correlacional con muestra de 45 niños de 3 años, aplicando escalas de desarrollo	Revisión sistemática y metaanálisis de 25 estudios publicados entre 2010-2023, utilizando bases	Investigación cualitativa con estudio de caso, observando 30 niños durante aplicación de medios	Investigación aplicada con diseño cuasi-experimental, evaluando 40 niños mediante pre y post test durante implementación de

	60 niños de 4-5 años durante actividades lúdicas planificadas	psicomotor y pruebas de aprendizaje estandarizadas	de datos múltiples y análisis estadístico de efectos	didácticos digitales y tradicionales para desarrollo motriz	programa artístico de 12 semanas
Resultados	El juego mejora significativamente las habilidades motrices finas en 85% de los casos, incrementando la coordinación ojo-mano y la precisión en movimientos. Las actividades lúdicas estructuradas mostraron mayor efectividad que el juego libre	Se identificó correlación positiva significativa ($r=0.78$) entre desarrollo psicomotor y aprendizaje. Los niños con mejor desarrollo motriz fino presentaron 40% mejor rendimiento en tareas cognitivas básicas	La revisión reveló asociación moderada a fuerte ($d=0.65$) entre habilidades motrices finas y capacidad académica. Los efectos son más pronunciados en lectura y matemáticas tempranas	La implementación de medios digitales incrementó 60% la motivación y 45% la precisión motriz. Los medios tradicionales mantuvieron efectividad constante pero menor engagement	Las actividades artísticas mejoraron significativamente las habilidades motrices finas ($p<0.05$), aumentando 70% la precisión en tareas de coordinación y 65% la creatividad expresiva

Esta matriz de análisis comparativo permite identificar convergencias y divergencias entre los diferentes enfoques para el desarrollo de la motricidad fina en educación inicial, evidenciando la diversidad metodológica y teórica en el campo, así como la consistencia en los resultados positivos de las intervenciones pedagógicas especializadas.

4.3. Análisis e interpretación de resultados

El análisis de los objetivos revela una convergencia temática significativa hacia el desarrollo de la motricidad fina en educación inicial, aunque con enfoques metodológicos y poblacionales distintos. Los estudios de Mora

Zambrano (2025) y Cango-Espin et al. (2025) comparten un objetivo centrado en la implementación de estrategias específicas para el fortalecimiento de habilidades motrices finas, diferenciándose en que el primero enfatiza el componente lúdico mientras el segundo se orienta hacia las actividades artísticas. Por su parte, Molina Calderón y Piñón Gamez (2024) adoptan un enfoque correlacional que busca establecer relaciones causales entre desarrollo psicomotor y aprendizaje, representando un objetivo más analítico que interventivo.

Li et al. (2025) plantea un objetivo de síntesis mediante una revisión sistemática, mientras que se presenta como un estudio de segundo orden, que busca recopilar la evidencia ya existente en el ámbito de la relación motricidad rendimiento académico. Rosalianisa et al. (2023) es diferente por tener un objetivo tecnopedagógico, centrando su objetivo hacia la evaluación de recursos didácticos como un medio de desarrollo de la motricidad. Estas diferencias en los objetivos principales reflejan la madurez del campo de estudio, el cual está formado por estudios exploratorios, correlacionales, de intervención y de síntesis, evidenciando un crecimiento académico en el que se va de estudios descriptivos a enfoques más complejos.

El análisis teórico, por su parte, evidencia una evolución conceptual desde enfoques clásicos hasta enfoques integradores contemporáneos. Continúa manteniéndose la teoría constructivista de Piaget como predominante, en especial en los estudios de Mora Zambrano (2025), quien la articula con la psicomotricidad relacional para fundamentar el aprendizaje a partir del juego. Molina Calderón y Piñón Gamez (2024) también integran la teoría psicomotriz de Henri Wallon y enfoques neuropsicológicos, lo que también refleja una tendencia hacia la integración de enfoques clásicos y hallazgos neurocientíficos contemporáneos.

Li y col. (2025) establece un objetivo de síntesis mediante una revisión sistemática del estudio como un estudio de segundo nivel, que busca sintetizar una evidencia ya existente acerca de cómo la motricidad influye en el rendimiento académico. Rosalianisa et al. (2023), en cambio, se presenta como un estudio distinto por tener un objetivo tecnopedagógico, llevando su objetivo hacia la evaluación de recursos didácticos como un medio para desarrollar la motricidad.

Estas especificaciones de los objetivos principales evidencian el progreso del campo de estudio, que está determinado por estudios exploratorios, correlacionales y de intervención y, por supuesto, de síntesis, lo que pone de manifiesto una madurez académica con una evolución de la descripción de los estudios hasta enfoques más complejos.

El análisis teórico, en cambio, refleja una evolución conceptual desde enfoques clásicos hasta enfoques integradores actuales. Se mantiene la teoría constructivista de Piaget como predominante, especialmente en los estudios de Mora Zambrano (2025), quien articula la teoría constructivista con la psicomotricidad relacional como fundamento del aprendizaje en el juego. Molina Calderón y Piñón Gamez (2024) también presentan la teoría psicomotriz de Henri Wallon en combinación con enfoques neuropsicológicos, lo que también evidencia una tendencia que evoluciona desde enfoques clásicos hasta hallazgos contemporáneos de las neurociencias.

Li et al. (2025) presentan una definición técnica que enfatiza la precisión y control muscular, reflejando su orientación hacia la medición y cuantificación de habilidades motrices. Rosalianisa et al. (2023) incorporan la coordinación ojo-mano como elemento central, coherente con su enfoque tecnopedagógico que requiere interacción visual-motriz. Cango-Espin et al. (2025) integran creatividad y coordinación en su conceptualización, evidenciando la influencia del enfoque artístico en la definición conceptual. Esta diversidad conceptual refleja la riqueza teórica del campo, donde las definiciones se adaptan a los contextos específicos de aplicación, manteniendo coherencia con los objetivos investigativos particulares.

La exposición del análisis metodológico nos adentra en la regionalidad del análisis de las misma que no hace sino ir correlacionándose para dar cuenta de la madurez que iría alcanzando dicho campo de estudio. Existen los estudios cuantitativos como predominante, de la mano de las investigaciones de Molina Calderón y Piñón Gamez (2024) y Li et al. (2025), quienes optan por el método correlacional y meta-analítico con objeto de hallar relaciones que sean estadísticamente significativas. Cuando Mora Zambrano (2025) elige un enfoque mixto, se vislumbra la observación estructurada, que va acompañada de las evaluaciones de resultados, constituyendo la tendencia contemporánea

correlacionada con la búsqueda de la triangulación metodológica, que ofrece aumentar la validez de los hallazgos. Por su parte, Rosalianisa et al. (2023) adoptan metodología cualitativa, haciendo uso de la modalidad del estudio de caso, que va relacionada con la investigación en la profundidad de procesos complejos como la implementación de medios didácticos. También Cango-Espin et al. (2025) optan por el diseño cuasi-experimental, lo que podría ir asociado a un rigor metodológico en la misma evaluación de las intervenciones artísticas, lo que nos lleva a tener una diversidad metodológica, y quedaríamos ante un saber elaborado y maduro, por qué no señalar que el proceso de indagación requiere de gestión en atención a que distintas preguntas de investigación requieren de aproximaciones metodológicas que van desde estudios exploratorios cualitativos hasta análisis estadísticos complejos, haciendo de la motricidad fina un fenómeno de análisis en profundidad.

Los resultados que se han analizado tienen una elevadísima coherencia en la demostración de los resultados positivos de las intervenciones sobre la adecuación de la motricidad fina, si bien la magnitud y la especificación varían según el caso. Mora Zambrano (2025) hace un ajuste de mejora del 85% en habilidades motrices finas a través del juego, así como Cango-Espin et al. (2025) ajustan un incremento del 70% en la precisión de los niños mediante técnicas artísticas, lo cual sugiere que unas estrategias pedagógicas u otras podrían lograr resultados iguales. Molina Calderón y Piñón Gamez (2024) establecen una relación fuerte ($r=0,78$) entre el desarrollo psicomotor y el aprendizaje, lo que comporta una demostración cuantificada dejando constancia de la motricidad fina para el buen rendimiento académico.

Por otra parte, Li et al. (2025) dan cuenta de que la fuerza de esta relación también es constatada mediante un meta-análisis, reportando un tamaño de efecto moderado fuerte entre los niveles de habilidades motrices finas y la capacidad académica de ($d=0,65$), lo que demuestra individualmente los resultados de los diferentes estudios. Desde el enfoque de medios didácticos, Rosalianisa et al (2023) hacen constar la efectividad diferencial de los mismos, señalar que los recursos digitales conducen a un incremento de la motivación del 60% y de la precisión del 45%, mientras que sus homólogos tradicionales mantienen un efecto constante en el tiempo. Existe un punto en que todos los

hallazgos confluyen y muestran que las intervenciones sistemáticas para el desarrollo de la motricidad fina producen un efecto mensurable y significativo independientemente de la estrategia pedagógica utilizada.

Conclusiones

1. Una revisión realizada con estudios recientes en el ámbito de la motricidad fina en educación inicial sostiene que las prácticas pedagógicas que se han puesto en marcha generan impactos significativos y medibles en el desarrollo integral de los niños, de tal manera que el análisis de la matriz comparativa muestra que cualquiera que sea el enfoque específico utilizado (lúdico, artístico, tecnológico o tradicional), toda práctica de intervención sistemática con niños y niñas presenta mejoras a partir de las destrezas motrices finas, con porcentajes de efectividad que oscilan entre un 60% y un 85%. Este hecho, además, soportado por la consistencia teórica del marco conceptual analizado, pone de manifiesto que la estimulación de la motricidad fina es un aspecto fundamental en el currículo de educación inicial para provocar efectos que van más allá de la dimensión motora y que inciden positivamente en el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños y niñas.
2. El análisis teórico permite evidenciar el camino recorrido, y que va desde teorías más clásicas para llegar a teorías más integradoras actuales, donde existen tres líneas teóricas principales y que pueden ser explicativas del desarrollo de la motricidad fina en la etapa de educación infantil, ya que la teoría constructivista de Piaget todavía puede considerarse válida como referencia del aprendizaje activo siendo la manipulación de objetos una parte importante de la misma; por otro lado, la teoría sociocultural de Vygotsky, aporta la parte social del desarrollo motor mediante la zona de desarrollo próximo; la conjunción de la teoría psicomotriz de Wallon y las teorías neurocientíficas actuales han de ser consideradas como la corriente evolutiva más vigente, ya que demuestran cómo la psicomotricidad se ha ido hacia teorías más integradoras que empiezan a comprender todo lo que rodea al desarrollo de los niños y las niñas, ha dado paso a que la psicomotricidad beba del campo de los estudios del cerebro, la cognición, la creatividad, el contexto social de desarrollo, es decir, la importancia de la interacción dentro del concepto de la psicomotricidad.

3. Las definiciones conceptuales de motricidad fina que aparecen en el ámbito de la literatura especializada presentan una convergencia esencial en la manera en la que se la caracteriza, como movimientos de músculos pequeños, así como unos movimientos pequeños y coordinados de músculos pequeños, más concretamente por las manos, los dedos y la coordinación ojo-mano, aunque divergen en relación con el contexto de aplicación concreto. Dicha convergencia conceptual, que se desprende de los cinco estudios que se han analizado, da muestra de la madurez teórica del campo y de la consolidación de un cuerpo de conocimiento robusto. Las diferentes conceptualizaciones analizadas se observaron como adaptaciones contextuales que enriquecen la comprensión del fenómeno: desde perspectivas funcionales que van orientadas hacia actividades académicas, hasta lecturas holísticas que se adentran en la propuesta de creatividad y expresión artística, los datos corroboran que la motricidad fina es una competencia compleja que desea multiplicar su comprensión en múltiples definiciones.
4. Los hallazgos en las investigaciones confirman la eficacia demostrada de diferentes prácticas pedagógicas para el desarrollo de la motricidad fina, con una evidencia empírica robusta que apoya la implementación de programas específicos de educación inicial. Esta consistencia de resultados, alcanzada mediante métodos diferentes (cualitativos, cuantitativos, mixtos y meta-analíticos), se traduce en una sólida evidencia para guiar tomas de decisiones pedagógicas basadas en evidencias, ratificando que realizar una inversión en programas forales de estimulación motriz fina durante la formación inicial informatizada produce efectos estimables y duraderos en el desarrollo global de los menores.

Referencias

- Arias-Odón, F. (2023). Investigación documental, investigación bibliométrica y revisiones sistemáticas. *Universidad Central de Venezuela*, 31(22), 9–28. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9489470>
- Barragán Satán, G. F., Pilatasig Pilatasig, V. M. y Bravo Zambonino, J. M. (2025). La lúdica y el desarrollo de la motricidad fina en la Educación Inicial. *Simbiosis*, 5(9), 78–88. <https://doi.org/10.59993/simbiosis.v.5i9.64>
- Cango-Espín, M. J., Torres-Mayorga, K. M., Maza-Chillo, A. S., Chimborazo-Casa, C. G., y Núñez-Naranjo, F. A. (2025). Desarrollo de habilidades motrices finas a través de actividades artísticas. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 9(19), 46–59. <https://www.researchgate.net/publication/387676591>
- Chicaiza Sinchi, D. L.F., Pérez Vargas, I. G. y García Ramos, M. R. (2025). Educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. *Esprint Investigación*, 4(1), 185–195. <https://rei.esprint.tech/index.php/esprint-investigacion/article/view/104/202>
- Gonzales Campos, N. (2024). *La psicomotricidad en niños y niñas de 4 años, según la teoría sociocultural de Vygotsky y la práctica psicomotriz de Aucouturier* [Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/12717>
- Li, Y., Wu, X., Ye, D., Zuo, J. y Liu, L. (2024). Progreso de la investigación sobre la relación entre las habilidades motoras finas y la capacidad académica en niños: una revisión sistemática y un metanálisis. *Fronteras en los deportes y la vida activa*, 6, 1386967. <https://doi.org/10.3389/fspor.2024.1386967>
- Márquez Moreira, A. M., y Martínez Moncayo, R. A. (2024). La Motricidad Fina en el Desarrollo de los Aprendizajes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 1893–1902. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/14947/21285>
- Molina Calderón, M. P., y Piñón Gámez, A. (2024). Desarrollo Psicomotor y Aprendizaje Infantil a los 3 Años en una Unidad Educativa de

- Chone. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 8785–8799. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12035
- Mora Zambrano, E. R. (2025). La influencia del juego en el desarrollo motor integral de niños en edad preescolar. *Revista de investigación Nexus*, 4(1), 349–360. <https://doi.org/10.62943/nrj.v4n1.2025.271>
- Quispe Munares, M. L., Rimascua Rodríguez, I. K., Inca Cahuana, J. S. y Cruzado Peña, A. (2025). Desarrollo psicomotor en estudiantes de educación infantil: Una revisión sistemática. *Revista Tribunal*, 5(10), 689–707. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i10.136>
- Rosalianisa, R., Purwoko, B. y Nurchayati, N. (2023). Análisis de la motricidad fina de la primera infancia mediante la aplicación de medios de aprendizaje. *IJORER: Revista Internacional de Investigación Educativa Reciente*, 4(3), 309–328. <https://doi.org/10.46245/ijorer.v4i3.307>
- Shunta Rubio, E. M. y Chasi Espinosa, J. N. (2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3568–3598. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4677
- Stewart, L. (2025). *¿Qué es la investigación descriptiva y cómo se utiliza?* ATLAS.ti. <https://atlasti.com/es/research-hub/investigacion-descriptiva>
- Velastegui, E., Obando, N., Guevara, C. y Parreño, J. (2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación. *Zenodo*, 7(2), 1359–1371. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.7782497>
- Velentza, F. (2024). *Desarrollo de la Motricidad Fina en Niños: Actividades y Beneficios*. Ediciones Upbility. <https://upbility.es/blogs/news/motricidad-fina>
- Zavaleta, E. M. T., Casahuamán, R. E., Castillo, C. E. C. y Venegas, R. M. M. (2025). Actividades lúdicas manuales en la motricidad fina en la infancia. *Revista Tribunal*, 5(11), 83–97. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i11.143>

Anexos



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 093-2025-EESPP"NSL"-DG/JUI

Ayacucho, **17 JUL. 2025**

Visto los informes presentados por los docentes de Práctica e Investigación X de formación inicial docente, correspondientes a los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, con los números de expediente: 051, 053, 063, 092, y el Informe N° 026-2025-EESPP "NSL" /JUI (17/07/2025).

CONSIDERANDO:

Que es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho garantizar la adecuada formación profesional de sus estudiantes, brindando los servicios educativos en conformidad con las normas legales vigentes;

Que, conforme al artículo 11° del Reglamento de Grados y Títulos de la Formación Inicial Docente (FID) de la EESPP "NSL", los estudiantes deben presentar ante la Unidad de Investigación (UI) su solicitud de aprobación del título del trabajo de investigación, acompañada del informe técnico de conformidad emitido por el docente del curso de Investigación. La UI, a su vez, elabora el proyecto de resolución correspondiente, el cual incluye el título del trabajo, los nombres de los estudiantes y el docente asesor. Dicho proyecto es formalizado mediante Resolución Directoral de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes";

Que los docentes de Práctica e Investigación X de los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, han presentado un informe consolidado, en el que se precisa la aprobación de los títulos del trabajo de investigación;

Que se ha recibido el informe del jefe de la Unidad de Investigación, quien ha evaluado y validado la información presentada;

Y, de conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación N° 28044, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, el D.S. N° 010-2017-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, así como el Reglamento Interno y el Reglamento de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR los títulos de los trabajos de investigación presentado por los estudiantes de los distintos programas de estudios orientados a la obtención del Grado de Bachiller; según las especificaciones siguientes:



Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "A"

Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
1	Actividades lúdicas como herramienta pedagógica en el aula de Educación Inicial	Beltran Rupay, Brenda Bridith Lazaro Condemayta, Katy Karin	Orihuela Sosa, Milton
2	Movimientos que hablan: Un análisis bibliográfico sobre el desarrollo de la expresión corporal y su impacto en la formación integral en la niñez temprana	Bellido Poma, Yuliana	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
3	Pequeños corazones, grandes lazos: La importancia de las habilidades interpersonales en la primera infancia.	Cacñahuaray Cruz, Margot	Palomino Hermosa, Oscar Elias
4	Trazos que enseñan culturas: Revisión crítica de las estrategias grafomotrices interculturales en la infancia	Casavilca Baldeon, Yesica	Palomino Hermosa, Oscar Elias
5	No es rabia lo que grita, es tristeza lo que calla: revisión crítica sobre la agresividad infantil en la educación inicial	Ccallocunto Mendoza, Edith Sunilda	Flores Macotela, Ebacio Neón
6	Sembrando conciencia desde la infancia	Huaman Palomino, Xiomara Britney Chavez Pozo, Ethel Susan	Bellido Miranda, Gideon
7	Los juegos populares en la niñez: ecos culturales que educan en movimiento corporal	Huancare Marquez, Carmen Flor	Flores Macotela, Ebacio Neón
8	El desarrollo de la grafomotricidad en infantes	Fernandez Pariona, Yanet Esther	Flores Macotela, Ebacio Neón
9	Revisión crítica y análisis comparativo de tendencias recientes en teatro infantil intercultural: hallazgos actuales, desafíos y perspectivas	Garcia Gomez, Yoselyn Rosmary	Flores Macotela, Ebacio Neón
10	Jugando y creando: estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas	Guerreros Villarruel, Edith Sinthia	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
11	Talleres de dramatización infantil para niños preescolares	Huaman Huamani, Yulisa Elizabeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
12	Hilvanando voces: análisis del desarrollo de la oralidad en los niños y niñas	Huaman Manzano, Luz Edith	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
13	El desarrollo de la atención en niños(as): una mirada desde la práctica pedagógica cotidiana	Ichaccaya Mancilla, Cleofe Viannett Pillaca Gomez, Esmeralda	Bellido Miranda, Gideon
14	Creatividad infantil en acción: Evidencias científicas para transformar el aula inicial	Maldonado Pretell, Valentina Nadyeska	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
15	¿Hablan igual todos los niños? Un análisis comparativo de los hallazgos recientes sobre el desarrollo de la oralidad infantil.	Mendez Curo, Nélida	Bellido Miranda, Gideon
16	Educar con el corazón: fundamentos y alcances de la pedagogía de la ternura en la primera infancia	Ochoa Contreras, Mari Cielo	Ayala Torres, Carlos
17	Jugar para hablar: una mirada bibliográfica al juego dramático como herramienta para la expresión oral	Quispe Quispe, Darcy Melissa	Ayala Torres, Carlos



Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
18	¿Sincronía o Desafío? una Revisión Crítica y Comparativa de la Coordinación Óculo-Manual en Niños (as)	Sulca Gutierrez, Lisset	Ayala Torres, Carlos
19	Más allá del dibujo: el poder formativo de las actividades grafo plásticas en la primera infancia	Vilchez Llalli, Nayda Victoria	Bellido Miranda, Gideon

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "B"

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Pequeños Motores, Grandes Historias: Explorando El Impacto De Los Cuentos Contextualizados En El Desarrollo Infantil Temprano	Achallma Huamani Janeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio.
2.	Problemas de atención en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de causas, implicancias y enfoques pedagógicos	Arce Espino, Zeidy Anabel	Gutiérrez Huamaní, Teodoro Félix
3.	Pequeñas Lecturas, Grandes Mundos: El Valor de los Cuentos Cartoneros en la Primera Infancia	Ataurima Tacas, Jasmin Liset	Cabrera Carbajal, Luisa
4.	¿Estamos Potenciando Realmente la Motricidad Fina en Niños? Revisión Documental de Tendencias, Avances y Desafíos en Estudios Recientes	Ayme Pariona, Viviana Angela	Cabrera Carbajal, Luisa
5.	¿Se nace o se hace un socializador? Descifrando las claves de la socialización entre niños.	Buitron Yance, Debora Nataly	Gutiérrez Huamaní, Teodoro Félix
6.	La oralidad en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de enfoques teóricos y pedagógico	Calle Gutierrez Brid Anyela	Cabrera Carbajal, Luisa
7.	La magia de la palabra: desatando la creatividad a través de la expresión oral	Carrion Quispe, Sofia	Cabrera Carbajal, Luisa
8.	¿Están perdiendo destreza los niños? Hallazgos actuales y desafíos frente al desarrollo de la motricidad fina	Colos Gomez, Nadeli	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
9.	De los garabatos al alfabeto: Hallazgos actuales y desafíos emergentes en la iniciación de la escritura en los niños(as). Una mirada comparativa	Crispin Pianto, Yaneth Katherine	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
10.	Palabras en acción: juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral	Huaman Huaman Janeth	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
11.	Historias que hablan, niños que actúan: Transformando la lectura pasiva en experiencia activa utilizando los cuentos infantiles interactivos	Huaman Manzano, Ana Maria	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
12.	La motricidad fina en niños y niñas de educación inicial: aportes documentales y revisión de enfoques teóricos y experiencias didácticas.	Janampa Castro, Lizbet Thalia	Zarate Bernuy, Araceli
13.	Análisis documental sobre las dificultades de la atención en niños de educación	Lopez Tineo, Briguith Lorena	Zarate Bernuy, Araceli



Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
	inicial: revisión documental de causas, implicancias y estrategias		
14.	Juegos verbales: un estudio sobre la relación entre lenguajes y creatividad	Morote Bautista, Olisa	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
15.	Análisis documental del desarrollo de la psicomotricidad fina en la educación inicial: enfoques, estrategias y experiencias significativas	Pañau Amayo, Yanet	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
16.	La motricidad fina en la educación: análisis documental de las prácticas pedagógicas	Pomasoncco Torres, Reyna	Quispe Sánchez, Jesús
17.	¿Qué nos dicen las investigaciones sobre la socialización infantil? Revisión crítica y análisis comparativo	Quispe Nieto, Yoselin Estefani	Quispe Sánchez, Jesús
18.	Entre mitos y fogatas: El Cuento Andino como Herramienta en la Educación Inicial	Palomino Bellido, Pamela Esther Ramos Garcia, Noemi Kelly	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
19.	¿Hablan los títeres de verdad? Revisión crítica y análisis comparativo del impacto didáctico de los títeres de mano contextualizados	Vera Lozano, Anayi Jhoselin	Zarate Berbuy, Araceli

Programa de estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe X

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Literatura local en el aula ¿Clave olvidada para mejorar la comprensión lectora en lengua materna? Análisis del uso didáctico en la educación primaria rural.	Quispe Huaraca, Maria Angela. Bejar Arango, Lisbeth Yulisa	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
2.	Escribir con Sentido: Explorando las Vivencias y Barreras en el Desarrollo de la Escritura en Niños y Niñas de Educación Primaria.	Aguilar Chillce, Antony	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
3.	Comprensión de textos orales y escritos: ¿Una habilidad en transformación? Revisión crítica y análisis de investigaciones recientes.	Alvizuri Taboada, Lucy Zonaly	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
4.	Comprensión lectora en estudiantes de primaria: ¿Una habilidad en retroceso? Revisión crítica y análisis comparativo de investigaciones actuales.	Chachayma Patiño, Landina Mucha Pinta, Melisa Yakelin	Gómez Quispe, Máximo Fabián
5.	Explorando los números y las prácticas: una mirada al análisis de la resolución de problemas de cantidad en educación primaria.	Medrano Medrano, Anabela Jheidy	Ruiz Amorós, Juana Gloria
6.	Leer para comprender, comprender para transformar: Una revisión crítica de la comprensión lectora en educación primaria	Cuya Gamboa, Yasmin Betsaida Flores Huamán, Ronald	Gómez Quispe, Máximo Fabián
7.	Cuando la cultura se incorpora al aula: Tendencias y tensiones en la identidad cultural de escolares de educación primaria.	Ramirez Campos, Yeny Huicho Guzmán, Mildred Clara	Gómez Quispe, Máximo Fabián



Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
8.	Producción de textos en estudiantes de Educación Primaria ¿una experiencia significativa para el aprendizaje? Revisión crítica y análisis comparativo de investigaciones actuales.	Canchari Laura, Paola Angie	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
9.	Comprensión lectora en niños: ¿Una estrategia vigente en el aula? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios actuales.	Delgado Flores, Adimar. Junco Felix, José	Gómez Quispe, Máximo Fabián
10.	Leer para aprender: Revisión crítica y análisis comparativo de tendencias actuales en la lectura diversificada en primaria.	Oreliano Curo, Meriy Mariela. Lapa Curo, Talia Tarcila	Ruiz Amorós, Juana Gloria

Programa de Estudios Educación Física X

Nº	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	De la teoría a la práctica: Un análisis cualitativo comparativo de los hallazgos actuales sobre actividad lúdico-motriz en estudiantes de educación básica	Maceda Quispe, Miguel Angel	Palomino Hermoza, Oscar Elias
2.	Entre avances y vacíos: análisis comparativo de la literatura sobre habilidades motrices en estudiantes de educación básica	Marmolejo Ccarhuaypíña, Frank Clinton. Nuñez Conde, Efrain Rigobert.	Sanchez Cuenca, Miguel Eduardo
3.	El desarrollo psicomotor como eje olvidado: una revisión crítica del reduccionismo cognitivo en los modelos educativos actuales	Mucha Alarcon, Emerson Ramos Izarra, Mari Luz	Sánchez Cuenca, Miguel Eduardo
4.	Del sedentarismo a la acción: Revisión documental y comparativa sobre el acondicionamiento físico en la educación básica	Loayza Rubina, Miguel Angel	Gamarra Rivera, Carlos Enrique
5.	La técnica bajo la lupa: ¿Hacia dónde va la enseñanza del fútbol en la escuela? Un análisis comparativo de investigaciones recientes	Najarro Oscco, Vidal Yuri	Orihuela Sosa, Milton
6.	¿Evolución o estancamiento? Un análisis comparativo de los avances y desafíos en habilidades motrices básicas en estudiantes de educación básica	Quispe Sulca, Luis Angel	Rivera Cartolin, Carlos Luis
7.	De la teoría a la práctica: análisis documental comparativo de los avances y desafíos en la promoción de la destreza motriz en escolares	Fernandez Guerrero, Rusbelt Roberto	Gamarra Rivera, Carlos Enrique
8.	Entre líneas y goles: Revisión crítica de hallazgos recientes sobre la práctica del fútbol en estudiantes de educación básica	Chuco Pichardo, Denis	Orihuela Sosa, Milton
9.	Aprendiendo a saltar, creciendo en movimiento: Hallazgos actuales sobre el aprendizaje del salto largo en educación básica	Pujaico Baldeon, Teobaldo	Rivera Cartolin, Carlos Luis
10.	Más allá del salto y la carrera: análisis comparativo de hallazgos actuales sobre las capacidades físicas básicas en la educación básica	Rios Alata, Rogget Yeyson Vilca Aguirre, Paola Deysi	Sánchez Cuenca, Miguel Eduardo
11.	Más que un deporte: Análisis comparativo de hallazgos actuales sobre el desarrollo de	Echegaray Diaz, Jesus Jermain	Gamarra Rivera, Carlos Enrique



N°	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
	habilidades básicas del baloncesto en escolares"		
12.	¿Estamos sincronizados? Análisis comparativo de hallazgos actuales sobre la coordinación motriz en estudiantes de educación básica	Paucca Martinez, Marcelo Junior Quispe Lapa, Juan Gabriel	Rivera Cartolin, Carlos Luis
13.	Mas que ejercicio: Análisis comparativo de investigaciones sobre capacidades físicas condicionales en la educación básica	Palomino Bellido, Jhofer	Palomino Hemoza, Oscar Elias
14.	Del cuerpo ignorado al cuerpo consciente: Revisión documental y análisis comparativo sobre el manejo de la propia corporalidad en educación básica	Trigos Jayo, Amilcar Jonathan	Gamarra Rivera, Carlos Enrique

SEGUNDO: ENCARGAR a las Unidades de Investigación, y Académica, así como a las Coordinaciones Académicas el seguimiento, acompañamiento y evaluación correspondientes para garantizar el adecuado desarrollo de los trabajos de investigación.

TERCERO: PRECISAR que la vigencia de la presente resolución finalizará el 17 de junio de 2026.

CUARTO: COMUNICAR a los interesados y a los diferentes estamentos de esta Casa Superior de Estudios para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE


 EESSPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
 AYACUCHO
 D. MAURO CARRASCO ESPINOZA
 Director (e)

MCE/DG (e)
 GBM/JUI (e)
 Proy. 012
 Tiraje N°008



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"**

Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU

Creación: R. Presidencial N° 003-67

Partida Registral N° 02004970

Jirón Lucanas 300 - Santa Elena - Andrés B. Cáceres - Huamanga

Teléfono N° 066-280876

AYACUCHO - PERÚ

"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



INFORME DE CONFORMIDAD N.° 05-2026-EESPP "NSL"/DA

A : GIDEON BELLIDO MIRANDA
Jefe de la Unidad de Investigación

De : JESÚS QUISPE SÁNCHEZ
Docente Asesor

Asunto : Conformidad de acciones de asesoramiento y del trabajo de investigación

Referencia : Resolución Directoral N.° 0093-2026-EESPP "NSL"

Fecha : Ayacucho, 31 de Julio de 2026



Por medio del presente, en mi condición de docente asesor designado mediante la resolución de la referencia, cumplo con informarlo lo siguiente:

I. DATOS GENERALES

Item	Detalle
Apellidos y nombres del asesor	QUISPE SÁNCHEZ, Jesús
DNI / Código de docente	28600238
Programa de estudios	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
Apellidos y nombres del/la estudiante	POMASONCCO TORRES, Reyna
DNI del/la estudiante	70680993
Título del trabajo	La motricidad fina en la educación: análisis documental de las prácticas pedagógicas
Línea / eje de investigación	MEJORA DE LOS APRENDIZAJES
Fecha de inicio del asesoramiento	14-04-2025
Fecha de término del asesoramiento	23-06-2025

II. BASE LEGAL

- Ley N.° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, y su reglamento.
- Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente vigente.
- Reglamento Institucional y Reglamento de Investigación e Innovación de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes".
- Resolución Directoral N.° 0093-2026-EESPP-NSL, que designa al docente asesor.

III. ESQUEMA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN ASESORADO

El presente trabajo de investigación se desarrolló bajo el siguiente esquema estructural, conforme a las disposiciones institucionales vigentes:

Sección	Contenido
Carátula	Identificación institucional, título, autora/autor, asesor, programa de estudios y año
Dedicatoria	Texto de dedicatoria personal del/la estudiante
Resumen y Abstract	Síntesis del trabajo en español e inglés (palabras clave incluidas)
Índice de contenidos	Tabla de contenidos con numeración de páginas
Introducción	Contexto, justificación, problema y objetivos del trabajo de investigación
Revisión de la literatura	2.1 Enfoques teóricos 2.2 Marco conceptual
Metodología	3.1 Tipo 3.2 Diseño 3.3 Estrategia de búsqueda 3.4 Procedimientos de análisis
Exposición de resultados	4.1 Criterios de selección 4.2 Matriz de análisis comparativo (5 autores) 4.3 Análisis e interpretación
Conclusiones	Hallazgos principales articulados con los objetivos
Referencias	Listado en formato APA 7.ª edición
Anexos	Documentación complementaria para la sustentación del trabajo de investigación

IV. CONFORMIDAD DE LAS ACCIONES DE ASESORAMIENTO

Declaro haber desarrollado el proceso de asesoramiento conforme al cronograma y a las disposiciones institucionales, según se detalla:

N.º	Acción de asesoramiento	Fecha	Modalidad (presencial/virtual)
1	Revisión y orientación sobre el esquema del trabajo de investigación (carátula, dedicatoria, resumen, abstract, índice)	14-04-25	Presencial
2	Asesoramiento de la Introducción	28-04-25	Presencial
3	Asesoramiento de la Revisión de la literatura (enfoques teóricos y marco conceptual)	12-05-25	Virtual
4	Asesoramiento de la Metodología (tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis)	17-05-25	Virtual
5	Revisión de la Exposición de resultados (criterios de selección, matriz comparativa y análisis)	26-05-25	Virtual
6	Revisión de conclusiones, referencias bibliográficas y anexos	09-06-25	Presencial
7	Revisión integral y aprobación del informe final para sustentación	23-06-25	Presencial

Total de sesiones de asesoramiento: 4

V. CONFORMIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN / TESIS

Tras la revisión integral, **DOY CONFORMIDAD** al trabajo titulado: La motricidad fina en la educación: análisis documental de las prácticas pedagógicas

por cumplir con los siguientes criterios:

Criterio de evaluación	Cumple	Observación
El trabajo responde a una problemática claramente identificada y justificada	☒	
Los objetivos son coherentes con el título y el planteamiento del problema	☒	
La Introducción presenta con claridad el contexto, la justificación y los objetivos	☒	
La Revisión de la literatura desarrolla los enfoques teóricos y el marco conceptual de forma pertinente y actualizada	☒	
La Metodología describe con rigor el tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis	☒	

Criterio de evaluación	Cumple	Observación
Los criterios de selección de artículos científicos están claramente definidos y son pertinentes	☒	
La matriz de análisis comparativo incluye los cinco autores requeridos y todas las categorías establecidas	☒	
El análisis e interpretación de resultados es coherente con los datos de la matriz comparativa	☒	
Las conclusiones responden a los objetivos planteados y reflejan los hallazgos del análisis	☒	
Las referencias bibliográficas están correctamente citadas en formato APA 7.ª edición	☒	
Los anexos sustentan el proceso de búsqueda y selección de información	☒	
El trabajo cumple con las normas de originalidad académica (índice de similitud: <u>2.5</u> %)	☒	
El trabajo respeta los principios éticos de la investigación documental	☒	

VI. CONCLUSIÓN

Por lo expuesto, declaro la **CONFORMIDAD** tanto de las acciones de asesoramiento como del trabajo de investigación/tesis, y recomiendo continuar con las etapas de revisión por jurado y sustentación, conforme al Reglamento de Investigación e Innovación institucional.

Es cuanto informo para los fines pertinentes.

Atentamente,



QUISPE SÁNCHEZ JESÚS

DNI: 28600238

Especialidad: Ciencias Sociales - Filosofía