Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

"Nuestra Señora de Lourdes"

Ayacucho

Trabajo de Investigación

Juego infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes

Presentado por:

Cuenca Pariona, Miriam Teresa

(orcid.org/0009-0007-1464-3938)

De La Cruz Enciso, Celia

(orcid.org/0009-0001-2590-9996)

Asesora:

Bautista Carrasco, Irma Aurora

(orcid.org/0000-0002-6429-2845)

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

Programa de Profesionalización Docente:

Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Línea de Investigación

Mejora de los aprendizajes

Ayacucho-Perú

2025

Página del Jurado

Lic. Fernández Pincos, Eudes

0009-0009-5105-6155

Presidente

Mg. Orihuela Sosa, Milton

0000-0003-2961-675X

Secretario

Dr. Flores Macotela, Ebacio Neón

0000-0003-3382-6274

Vocal

ANEXO 4.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. DATOS DEL DECLARANTE

(En caso de coautoría, todos los coautores deben suscribir la presente declaración.)

Campo	Información
Apellidos y nombres	Cuenca Pariona Miriam Teresa
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	72020335
Programa de estudios / Especialidad	Educación Inicial EIB
Correo institucional	

Campo	Información
Apellidos y nombres	De La cruz Enciso Celia
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	28250827
Programa de estudios / Especialidad	Educación Inicial E.I.B
Correo institucional	

II. DATOS DEL DOCUMENTO

Campo	Información
Título del trabajo	Juego Infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes.
Tipo de documento	Trabajo de investigación
Fecha de sustentación o aprobación	24 / 11 / 2025

III. DECLARACIÓN

En mi condición de autor del documento descrito en la sección II, **declaro bajo juramento** lo siguiente:

PRIMERO. Soy el autor originario de la obra y titular de los derechos morales y patrimoniales sobre la misma, conforme al Decreto Legislativo N.° 822, Ley sobre el Derecho de Autor.

SEGUNDO. La obra es original y constituye el resultado de mi trabajo intelectual personal. No se trata de un trabajo previamente presentado en otra institución para la obtención de grado, título o certificación alguna, salvo lo expresamente declarado en la sección IV.

TERCERO. La obra no infringe derechos de propiedad intelectual de terceros. Toda fuente, idea, dato, gráfico, imagen, instrumento o cita incorporado en la obra se encuentra debidamente identificado y referenciado conforme a las normas APA séptima edición.

CUARTO. El informe de similitud generado por el software antiplagio institucional refleja fielmente el contenido de la obra. No he intervenido técnicamente el documento ni utilizado herramientas de evasión para alterar el resultado del análisis de similitud.

QUINTO. Cuando la obra haya sido elaborada con uso de herramientas de inteligencia artificial generativa, declaro haberlo señalado expresamente en el cuerpo del trabajo, con indicación de las secciones donde se empleó y el tipo de uso (apoyo en redacción, traducción, análisis de datos, etc.).

SEXTO. Cuando la obra incluya datos personales o información de terceros (especialmente menores de edad, comunidades, docentes en práctica), declaro haber obtenido el consentimiento informado correspondiente conforme a la Ley N.° 29733, y que la versión depositada en el RID se encuentra debidamente anonimizada.

SÉPTIMO. La información consignada en la ficha de metadatos (Anexo 2), en el Formato de Autorización (Anexo 1) y en el expediente de depósito es veraz, exacta y completa.

OCTAVO. Conozco que la falsedad total o parcial de la presente declaración me hace responsable conforme al artículo 411 del Código Penal (delito de falsa declaración en procedimiento administrativo) y demás disposiciones aplicables, así como del régimen sancionador previsto en el Reglamento del RID, incluyendo el retiro del recurso, la inhabilitación para depositar y, cuando proceda, la suspensión o anulación del trámite de grado o título.

IV. DECLARACIONES ESPECÍFICAS *(marcar lo que corresponda)*

☒ La obra **es inédita** y no ha sido publicada total o parcialmente con anterioridad.

☐ Partes de la obra fueron previamente publicadas como artículo, ponencia o capítulo. **Detallar:** _____

☒ La obra incluye contenido elaborado con **apoyo de inteligencia artificial generativa**. **Detallar herramienta y secciones:** Uso de CLAUDE, en el marco teórico, no en la redacción si no para apoyar en la búsqueda.

☐ La obra incluye **datos personales de terceros** que requieren consentimiento informado, los cuales he obtenido y conservo en mi custodia.

☐ La obra incluye **conocimientos colectivos de pueblos indígenas**, en cuyo caso he cumplido lo dispuesto en la Ley N.° 27811 y en el artículo 22.6 del Reglamento del RID.

☐ La obra está vinculada a **trámite de patente o registro de propiedad industrial**, por lo que solicito embargo conforme al Anexo 1.

V. SUSCRIPCIÓN

Suscribo la presente declaración jurada en señal de conformidad con todas las afirmaciones contenidas en ella.

Lugar y fecha: Ayacucho, 19 de junio de 2026

Firma del declarante

Cuenca Pariona Miriam Teresa

DNI: 72020335

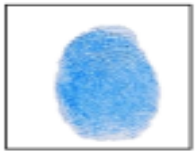


Huella digital del índice derecho:

Firma del declarante

De La cruz Enciso Celia

DNI: 28250827



Huella digital del índice derecho:

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

ANEXO 3.

INFORME OFICIAL DE SIMILITUD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO

Campo	Información
Autor(es)	Cuenca Pariona, Miriam Teresa De La Cruz Enciso, Celia
DNI	72020335 28250827
Programa de estudios	Programa Profesionalización Docente/ Educación Inicial Intercultural Bilingüe
Título del trabajo	Juego infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes
Tipo de documento	x Trabajo de investigación (Bachiller) ☐ Proyecto de innovación ☐ Tesis ☐ TSP ☐ Tesis de Segunda Especialidad ☐ Artículo científico ☐ Informe de proyecto
Asesor	Bautista Carrasco, Irma Aurora

II. DATOS DEL ANÁLISIS

Campo	Información
Fecha del análisis	18/ octubre / 2025
Software emplead	x Turnitin ☐ Compilatio ☐ Otro:
Versión / configuración	
Número de páginas analizadas	18
Identificador del reporte	2945:319766142

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

III. RESULTADOS DEL ANÁLISIS

A. Similitud

Indicador	Porcentaje	Umbral institucional
Similitud global del documento	7 %	25 % máx. (artículos científicos: 20 %)
Similitud máxima en una sola fuente	1 %	5 % máx. (artículos científicos: 4 %)

Cumplimiento de umbrales institucionales (Art. 13.4 del Reglamento):

x Cumple ambos umbrales
☐ Excede umbral global
☐ Excede umbral por fuente
☐ Excede ambos

B. Exclusiones aplicadas al cómputo (Art. 13.6)

☐ Citas textuales formales (entrecomilladas y referenciadas)
x Bibliografía y referencias
x Páginas preliminares (carátula, dedicatoria, agradecimientos, índices)
x Anexos con instrumentos validados de terceros (con autorización adjunta)
☐ Frases comunes y terminología técnica estandarizada

No se admiten exclusiones manuales discrecionales adicionales.

IV. OBSERVACIONES TÉCNICAS

_____
_____
_____
_____

V. VALIDACIÓN DEL ASESOR

x El trabajo cumple con los umbrales del Art. 13.4 del Reglamento del RID; APRUEBO el informe.
☐ El trabajo excede los umbrales; recomiendo devolución al autor para subsanación.
☐ El trabajo presenta indicios que ameritan revisión por el Comité del Repositorio Institucional.

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

Fecha: 30/07/ 2026

Firma del asesor: _____

Apellidos y nombres: Bautista Carrasco, Irma Aurora DNI: 40048058 ORCID: (0000-0002-6429-2845)

VI. VALIDACIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

X Conforme; se autoriza el depósito en el RID.
☐ Observado; se devuelve al autor por: _____
☐ Remitido al Comité del Repositorio Institucional por: _____

Fecha: 30 / 07 / 2026

Firma y sello del Jefe de la Unidad de Investigación: _____

VII. RECEPCIÓN POR EL RESPONSABLE DEL REPOSITORIO

Fecha de recepción: ____ / ____ / 20____ Número de expediente del depósito: _____

Firma del Responsable del Repositorio: _____

Anexos al presente informe: Reporte completo del software antiplagio (impreso o digital).

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN

El Programa de Profesionalización Docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el informe final de la tesina titulado:

"Juego infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes"

Cuyo autor(es) : **Cuenca Pariona, Miriam Teresa**
De La Cruz Enciso, Celia

Programa Profesional : Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Que fue presentado con fecha 16/10/2025 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha 17/10/2025; con la siguiente configuración:

☑ Excluye bibliografía

☑ Excluye Aspectos preliminares

☑ Excluye anexos

☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud 07%

Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25%, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud.

Observaciones: .....

.....

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia

Ayacucho, 21 de octubre de 2025

ESCUELA PROFESIONAL SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" - AYACUCHO

Lic. Agustin Moises Calsina Jove
JEFE DE UNIDAD DE FORMACIÓN CONTINUA (e)

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PUBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
AYACUCHO

TRABAJANDO TODOS, SOMOS CALIDAD

ACTA DE GRADUACIÓN

Fecha	Día	Mes	Año
	24	11	2025

Nombre de la Institución	"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"				DRE	AYACUCHO		
					UGEL			
Código Modular	Denominación	Gestión	D.S. / R.M. de Creación y R.D. de Revalidación		Jr. LUCANAS Nº 300 - SANTA ELENA			
0 4 1 9 9 3 7	EESP	PÚBLICA	D.S. N° 04-84-ED	Provincia	HUAMANGA	Distrito	AYACUCHO	

Programa de Estudio	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
Resolución de Autorización	R.D. N° 0402-2024-GRA/GR-GGGRDS-DREA-DR

Director(a) General	Dr. Mauro Carrasco Espinoza	Doc. de Encargatura	R.D.R.S.N° 00849-2025-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR

ACTA DE GRADUACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:

BACHILLER EN EDUCACIÓN

JURADO	PRESIDENTE	Lic. Eudes FERNÁNDEZ PINCOS
	SECRETARIO	Mg. Milton ORIHUELA SOSA
	VOCAL	Dr. Ebacio Neón FLORES MACOTELA

TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

"JUEGO INFANTIL: ¿ESTÁ PERDIENDO SU VALOR EN LA INFANCIA? REVISIÓN CRÍTICA Y ANÁLISIS COMPARATIVO DE ESTUDIOS RECIENTES"

Nº Orden	Nº de matrícula (8 dígitos del DNI)	APELLIDOS Y NOMBRES (Por orden alfabético)	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
1	72020335	CUENCA PARIONA, Miriam Teresa	16	18	16	16
2	28250827	DE LA CRUZ ENCISO, Celia	16	17	15	16
3						
4						
5						

OBSERVACIONES:

PRESIDENTE
Firma, Post Firma y Sello

VOCAL
Firma, Post Firma y Sello

SECRETARIO
Firma, Post Firma y Sello

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" AYACUCHO
DIRECCIÓN

Mg. MAURO CARRASCO ESPINOZA
Bº DIRECTOR(A) GENERAL
Firma, Post Firma y Sello

INSTRUCCIONES

- La nota mínima de aprobación de la sustentación es catorce (14) (escala vigesimal). (En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)
- El Vocal califica primero en forma individual a cada participante, luego el Secretario y finalmente el Presidente.
- El Presidente obtiene el Promedio General por participante.
- El Presidente llena tres actas de Graduación por participante:
- El llenado del Acta obligatoriamente será con tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatorio con tinta roja.
- Las actas se llenan y firman en el mismo acto de sustentación, sin borrones ni enmendaduras.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi familia, por ser fuente constante de apoyo, inspiración y fortaleza; a mis docentes, por guiarme con paciencia y sabiduría; y a todos los niños, recordándonos cada día la importancia de defender su derecho a jugar, soñar y aprender con libertad.

Miriam Teresa

A mis padres Gerardo De la Cruz Rojas y Juana Enciso De la Cruz por su apoyo constante, su ejemplo de perseverancia y amor que brindan en cada momento.

Asimismo, dedico a mi esposo Natan Huamani Gonzales, por el amor que me tiene y la paciencia que me brinda.

Celia

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo revisar y analizar comparativamente estudios recientes para valorar si el juego infantil está perdiendo su valor en la infancia, para lograrlo, se diseñó una revisión documental y comparativa de tres investigaciones seleccionadas por su actualidad, pertinencia temática y aporte académico, lo que refuerza la relevancia social del estudio al visibilizar cómo factores como la era digital, la modernización educativa y la intervención adulta han transformado el sentido del juego en la infancia. Se emplearon técnicas de búsqueda bibliográfica en bases de datos académicas como Scopus, Scielo y Redalyc, en cuanto a la recopilación de información se realizó mediante matrices de análisis comparativo, considerando criterios como objetivo, enfoque teórico, definición conceptual, metodología y resultados. Los hallazgos evidencian que, aunque persisten teorías sólidas que fundamentan el valor esencial del juego, se constata una tendencia a restringir su práctica libre por la influencia de entornos cerrados, pantallas y modelos pedagógicos, debilitando su función natural como motor de desarrollo social y emocional; por lo que el análisis reafirma la necesidad de recuperar el valor del juego como derecho y herramienta vital en la formación integral infantil, instando a docentes y familias a propiciar ambientes lúdicos, seguros y estimulantes que respeten la autonomía y el ritmo de cada niño.

Palabras clave: Juego infantil, revisión crítica, análisis comparativo.

Abstract

This paper aims to review and comparatively analyze recent studies to assess whether children's play is losing its value in childhood. To achieve this, a documentary and comparative review of three investigations was designed, selected for their relevance, thematic relevance, and academic contribution. This reinforces the social relevance of the study by highlighting how factors such as the digital age, educational modernization, and adult intervention have transformed the meaning of play in childhood. Bibliographic search techniques were used in academic databases such as Scopus, Scielo, and Redalyc. Information was collected using comparative analysis matrices, considering criteria such as objective, theoretical approach, conceptual definition, methodology, and results. The findings show that, although solid theories supporting the essential value of play persist, there is a tendency to restrict its free practice due to the influence of closed environments, screens, and pedagogical models, weakening its natural function as a driver of social and emotional development. Therefore, the analysis reaffirms the need to recover the value of play as a right and a vital tool in the comprehensive education of children, urging teachers and families to foster playful, safe, and stimulating environments that respect each child's autonomy and pace.

Keywords: Children's play, critical review, comparative analysis.

Índice de contenidos

Carátula ……i
Dedicatoria XI
Resumen XII
Abstract.....XIII
Índice de contenidos XIV
I. INTRODUCCIÓN 15
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....17
2.1. Enfoques teóricos.....17
2.1.1. Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget 17
2.1.2. Teoría sociocultural del desarrollo de Vygotsky 18
2.2. Marco conceptual.....19
2.2.1. Definición del juego infantil.....19
2.2.2. Importancia del juego infantil 20
2.2.3. Beneficios del juego infantil.....20
2.2.4. Tipos de juego 21
III. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA 23
3.1. Tipo de investigación 23
3.2. Diseño de investigación 23
3.3. Estrategia de búsqueda de información.....24
3.4. Procedimientos de análisis de la información 24
IV. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS 25
4.1. Criterios en la selección de artículos científicos 25
4.2. Matriz de análisis comparativo 25
4.3. Análisis e interpretación de resultados.....27
CONCLUSIONES.....30
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 32
Anexos.....35

I. INTRODUCCIÓN

El juego infantil representa un factor necesario en el crecimiento del niño, tanto en el proceso cognitivo, social y emocional, donde se promueve habilidades como la interacción, imaginación, comunicación, colaboración y resolución de conflictos (Bustamante et al., 2024); sin embargo, en la actualidad, se observa que el juego infantil ha dejado de ser una actividad cotidiana y natural para la mayoría de los niños, convirtiéndose en una práctica restringida, puesto que, los niños pasan cada vez menos tiempo al aire libre y más horas frente a pantallas o en espacios cerrados, lo que refleja una alarmante pérdida del valor del juego libre y espontáneo, se evidencia que el juego infantil está perdiendo su lugar en la vida cotidiana de los niños, pues solo el 27,4 % de los niños juega habitualmente en la calle y solo el 47 % de los niños alcanza la hora diaria de actividad física (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [Unicef], 2023).

Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([Unesco], 2023) explica que el juego infantil enfrenta una amenaza silenciosa hoy en día, debido a la disminución de actividades lúdicas al aire libre y a la creciente supervisión excesiva de los niños, tendencia que se refuerza con estilos de vida dominados por agendas saturadas, espacios verdes disminuidos y la omnipresencia de dispositivos electrónicos, que reducen el tiempo de juego activo y espontáneo y como consecuencia, se observa un aumento de hábitos sedentarios y riesgos a largo plazo como la obesidad y enfermedades crónicas, además de la pérdida de oportunidades para fortalecer la creatividad, la independencia y la sociabilidad. Por ejemplo, en un estudio realizado en África se observó que, el juego tradicional ha perdido espacio dentro de los sistemas educativos formalizados, donde la mayoría ha optado por modelos occidentales y han dejado de lado prácticas lúdicas propias de la cultura local (Ogunyemi y Henning, 2020).

Situación que se intensificó con la pandemia COVID-19 durante los años 2020 y 2021, donde el confinamiento dio oportunidad a que los niños pasaran más horas frente a la pantalla y el juego, interacción y exploración sea a través de ella, contribuyendo a debilitar aún más el valor del juego infantil contemporáneo (Castillo y Sandoval, 2022). Entonces, entre las principales causas que explican la pérdida de valor del juego infantil se encuentra la irrupción predominante de la tecnología en la vida cotidiana de niños cada vez más pequeños, quienes reemplazan los juegos tradicionales por actividades repetitivas frente a pantallas, la falta de

tiempo y disponibilidad de los adultos para acompañar experiencias lúdicas compartidas y el juego bajo reglas rígidas, sin espacio para la imaginación libre, teniendo como consecuencia dependencia hacia la tecnología, reducción de socialización infantil, aumento de conductas compulsivas y limitación creativa (Bernardi et al., 2020). De persistir la pérdida de valor del juego infantil tradicional, se proyecta una niñez con escasa creatividad, menor desarrollo de habilidades socioemocionales y limitada capacidad de imaginar, lo que podría traducirse en adultos con menor flexibilidad mental, dificultades para resolver problemas novedosos y enfrentar contextos cambiantes de manera autónoma y constructiva.

Por lo que se tiene como objetivo general: Revisar y analizar comparativamente estudios recientes sobre el juego infantil y evaluar si está perdiendo su valor en la infancia; asimismo, se plantea como objetivos específicos: (1) Analizar las principales teorías que sustentan el juego infantil según los artículos revisados, (2) identificar las definiciones conceptuales del juego infantil propuestas en estudios recientes y (3) comparar los hallazgos sustanciales de investigaciones recientes para valorar si el juego infantil está perdiendo su valor en la infancia.

Desde la perspectiva de relevancia social, esta revisión crítica y análisis comparativo sobre el valor del juego infantil aporta beneficios significativos al proceso formativo de los estudiantes de educación y pedagogía infantil, pues les permite comprender la importancia de preservar espacios lúdicos como derecho y necesidad básica para el desarrollo integral de la niñez; asimismo, ofrece herramientas argumentativas para sensibilizar a la comunidad educativa, familias y responsables de políticas públicas sobre la urgencia de recuperar prácticas de juego genuino, promoviendo entornos más respetuosos con las necesidades de exploración, creatividad y socialización de los niños, contribuyendo de este modo a fortalecer vínculos, aprendizajes significativos y bienestar emocional en la primera infancia

En el ámbito teórico, el estudio refuerza el corpus académico en torno al juego infantil al recopilar, sistematizar y contrastar distintas aproximaciones conceptuales y hallazgos empíricos recientes, lo que permite ampliar la comprensión sobre la evolución de esta práctica y sus implicaciones educativas y sociales; de igual forma, posibilita la reflexión crítica acerca de su progresiva desvalorización en contextos actuales, ofreciendo fundamentos para futuras investigaciones, innovaciones pedagógicas y políticas educativas.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Enfoques teóricos

2.1.1. Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

Hace referencia a un enfoque en la psicología y la pedagogía que describe cómo la forma de razonar y comprender del ser humano varía con la edad y la experiencia adquirida; plantea que los errores y respuestas de los niños, lejos de ser simples fallos, revelan etapas concretas de desarrollo mental que difieren de la lógica de los adultos, estableciendo así una secuencia evolutiva del pensamiento infantil que se organiza en cuatro momentos progresivos, cada uno caracterizado por estructuras cognitivas que se transforman y se enriquecen a medida que el niño interactúa con su entorno y construye nuevos conocimientos; este planteamiento destaca la relación estrecha entre lo que se sabe, lo que se descubre y las condiciones externas que estimulan la adaptación intelectual (Manal, 2022).

De acuerdo a Piaget, el desarrollo infantil se organiza en cuatro etapas con rasgos específicos, durante la fase sensoriomotora, hasta los dos años, los niños exploran su entorno mediante acción y percepción, comprendiendo que los objetos existen, aunque no se vean, en la etapa preoperacional, de dos a siete años, surge el lenguaje y la representación simbólica, pero el razonamiento sigue centrado en su perspectiva, la etapa de operaciones concretas, hasta los once años, permite aplicar lógica a situaciones y objetos, entendiendo la conservación y desde los doce años, en operaciones formales, se desarrolla el pensamiento abstracto y la formulación de hipótesis. A lo largo de todo este proceso, el juego cumple una función esencial, ya que favorece la construcción de habilidades cognitivas básicas, mediante actividades lúdicas, los niños exploran y experimentan su entorno, utilizan el juego como vía de adaptación y fortalecen su interacción social, lo que potencia la motivación y facilita aprendizajes significativos desde los primeros años (Borbor et al., 2024).

Esta teoría explica que las formas de juego infantil surgen como reflejo de los cambios en las estructuras cognitivas a lo largo de los estadios de desarrollo; a través del juego, los niños asimilan elementos de la realidad y los transforman de acuerdo a sus propios esquemas, ejerciendo control sobre lo que experimentan; por lo tanto, el juego permite que los objetos adopten nuevos significados, adaptando la realidad a sus deseos mediante procesos de asimilación y acomodación, así, un objeto cotidiano puede representar algo distinto, mostrando cómo el juego facilita la adaptación inteligente del niño al entorno (Mieles et al., 2020).

2.1.2. Teoría sociocultural del desarrollo de Vygotsky

Se refiere a una perspectiva para comprender la enseñanza y el aprendizaje, pues resalta cómo el desarrollo infantil se construye mediante la interacción constante con otras personas dentro de contextos sociales y culturales; plantea que los niños, aunque inicialmente parecen actuar como aprendices independientes, necesitan del acompañamiento de figuras más capaces para avanzar hacia niveles superiores de comprensión y desempeño; bajo esta idea, la relación entre crecimiento intelectual y aprendizaje se vuelve inseparable, ya que cada nuevo conocimiento surge gracias a la comunicación, el apoyo y la guía que brindan adultos o compañeros; en este proceso, destaca la Zona de Desarrollo Próximo como el espacio donde el niño puede alcanzar logros mayores con la orientación adecuada, transformándose gradualmente en agente activo de su propio aprendizaje; además, considera que el juego es un medio central para ejercitar funciones mentales complejas, alimentar la imaginación y fortalecer la capacidad de actuar de forma autónoma (Mauluddia y Solehuddin, 2023).

Esta teoría sostiene que el desarrollo infantil tiene un origen social y se construye mediante la interacción con otros, apoyándose en signos y herramientas culturales, dentro de este enfoque, el juego es la actividad clave que impulsa procesos como el lenguaje, la memoria y el pensamiento; a través, del juego imaginario, los niños separan lo real de lo simbólico, desarrollando habilidades cognitivas superiores, además, se destaca la importancia de la Zona de Desarrollo Próximo, que explica cómo los niños avanzan con la ayuda de otros más experimentados, así, el juego guiado y planificado se convierte en una herramienta esencial para fortalecer el aprendizaje y la construcción de significados (Simbaña et al., 2022).

Esta teoría plantea que los procesos cognitivos superiores se construyen a partir del desarrollo de funciones más básicas, impulsadas por la interacción constante del niño con su entorno social, el juego, junto con los signos aprendidos del grupo cercano, acelera este avance, generando nuevas formas de pensar y facilitando un mayor control de la comunicación; en este enfoque, el símbolo se convierte en herramienta para lograr objetivos y comprender la realidad. Se destaca que el juego ocupa gran parte del tiempo del niño en edad preescolar y cumple una función abstractiva esencial, ya que la semántica de los objetos y las reglas del juego contribuyen a fortalecer sistemas de representación que apoyan el desarrollo del pensamiento para resolver problemas cada vez más complejos (García et al., 2025).

2.2. Marco conceptual

2.2.1. Definición del juego infantil

Se entiende como una manifestación conductual que surge cuando el individuo, gozando de autonomía frente a imposiciones estrictas de ciertos procesos mentales que compiten entre sí, decide generar o explorar de forma intencional escenarios que despiertan asombro o curiosidad, situándose en espacios de complejidad manejable para dar respuesta a lo inesperado; bajo esta perspectiva, dicha acción se experimenta como una vivencia gratificante debido a que la persona logra disminuir de manera eficiente la incertidumbre o los márgenes de error que su mente anticipa, superando así las expectativas de control de la sorpresa; de este modo, la disposición a descubrir o inventar estímulos novedosos representa un recurso clave para la adquisición de conocimientos, puesto que favorece no solo la rapidez con la que se consolida la información sino también la creación de métodos de aprendizaje más eficaces, incluso cuando las ocasiones para aprender resultan limitadas o esporádicas, sosteniendo así su valor como vía natural para desarrollar la comprensión del entorno (Andersen et al., 2023).

Se concibe como una actividad espontánea que, desde los primeros años de vida, representa una vía natural para que los niños desplieguen su curiosidad, expandan su creatividad y afiancen su capacidad de imaginar sin restricciones, constituyéndose en un derecho fundamental que favorece la construcción de aprendizajes significativos y el fortalecimiento de vínculos sociales; en este sentido, se reconoce que jugar no es solo un acto libre y genuino dirigido por los propios párvulos, sino que también puede transformarse en una estrategia pedagógica clave cuando se planifica con intención educativa, convirtiéndose en un recurso valioso que permite a los menores experimentar, descubrir y dar sentido a la realidad que los rodea; así, mientras los infantes exploran su entorno mediante la interacción lúdica, desarrollan habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas esenciales, logrando un equilibrio entre el placer de aprender y la necesidad de crecer en un ambiente que respete su ritmo y potencial, destacándose la importancia de preservar espacios y momentos para que esta práctica conserve su esencia formativa (Mena et al., 2021).

Se concibe como una actividad lúdica de esencia espontánea y divertida, la cual brinda a los niños la opción de explorar y aprender mediante una interacción libre cargada de entusiasmo, dado que permite asumir roles, enfrentar retos y crear escenarios que potencian su curiosidad; por lo que, se reconoce como una acción motivada internamente donde el niño

participa sin buscar un resultado final, sino se centra más en el disfrute de cada paso que brinda el juego (López et al., 2024).

2.2.2. Importancia del juego infantil

El juego ocupa un lugar central en la infancia porque es la vía natural para explorar, aprender y establecer vínculos significativos con otros, por lo que se reconoce como un principio metodológico esencial en la educación inicial, su carácter simbólico, espontáneo y social lo convierte en un medio poderoso para integrar contenidos curriculares, valores sociales y habilidades como la empatía, la cooperación y el pensamiento crítico; además, en contextos de diversidad cultural, ofrece oportunidades únicas para fortalecer la identidad, valorar la propia cultura y conocer otras, construyendo comunidades inclusivas desde edades tempranas, para que cumpla plenamente esta función, requiere de una planificación consciente y de la mediación activa del docente, quien guía el juego hacia experiencias de aprendizaje intercultural y significativo (Meza et al., 2025), asimismo, el juego representa una herramienta esencial para el desarrollo integral de los niños, ya que trasciende la simple diversión y se convierte en un proceso neurológico y social, también, mediante actividades lúdicas, se activan zonas cerebrales clave, que fortalecen conexiones neuronales y desarrollan funciones ejecutivas como la planificación, la memoria de trabajo y la resolución de problemas; al mismo tiempo, el juego fomenta la adaptación social al facilitar la comunicación, la empatía y la cooperación entre pares (Lapo et al., 2025).

2.2.3. Beneficios del juego infantil

Se comprende que el juego, cuando se desarrolla sin restricciones excesivas, ofrece beneficios evidentes que abarcan diversos factores del crecimiento infantil, de acuerdo a Solís (2019) beneficia en el aspecto de la efectividad, se convierte en un canal privilegiado para que los niños expresen sentimientos, fortalezcan su autonomía y construyan su personalidad a través de experiencias emocionales libres y significativas; también en la motricidad, pues fomenta el desarrollo físico, al involucrar movimiento constante, mejora la coordinación, el equilibrio y la comprensión de las capacidades corporales, contrarrestando la pasividad y promoviendo cuerpos sanos y activos; en la inteligencia, el juego actúa como motor del aprendizaje sensoriomotor, facilitando la activación de la memoria, el lenguaje, la percepción y la habilidad para resolver problemas, impulsando la evolución de la inteligencia práctica hacia formas de pensamiento más abstractas; en la creatividad se ve estimulada de forma natural, ya que jugar

permite manifestar la imaginación y la fantasía, desarrollando originalidad, flexibilidad y fluidez mental y en la sociabilidad, ya que la práctica lúdica grupal favorece la comunicación, la empatía y la negociación, promoviendo habilidades esenciales como respetar turnos, resolver conflictos y asumir roles que preparan a los pequeños para interactuar armónicamente en entornos compartidos, reafirmando que el juego, más allá de ser ocio, encierra una valiosa herramienta de formación integral.

2.2.4. Tipos de juego

Resulta evidente que la infancia está marcada por cambios continuos y, a medida que los pequeños crecen, sus formas de juego se transforman y enriquecen con cada etapa, sin importar su procedencia cultural o nivel social; por ello, describir los principales tipos de juego en la primera infancia permite comprender mejor cómo influyen en su crecimiento integral y en la forma en que descubren y perfeccionan sus capacidades; de acuerdo a Tapuy et al. (2025), se encuentran los siguientes:

- Juego motor: engloba actividades donde el movimiento del cuerpo es protagonista; desde los primeros meses, los niños adquieren destrezas que perfeccionan su motricidad gruesa y fina, incorporando acciones como correr, saltar, trepar o manipular objetos pequeños, habilidades que fortalecen su coordinación, equilibrio y comprensión de su esquema corporal, además de estimular su creatividad para adaptarse a espacios y tiempos mientras conocen mejor su propio cuerpo.
- Juego simbólico o de representación: aparece cuando los niños, gracias a su imaginación, recrean situaciones de la vida cotidiana, imitan roles de adultos o inventan historias donde los objetos cobran nuevos significados; esta práctica favorece la comunicación, la interiorización de normas sociales y la proyección de aspiraciones, conectando su mundo real con escenarios imaginados.
- Juego constructivo: se basa en la manipulación de piezas u objetos para levantar estructuras, encajar formas o crear figuras; mediante esta actividad los pequeños ejercitan la concentración, la lógica, la comparación y la exploración de conceptos como la simetría, la estabilidad y el orden, reforzando su pensamiento lógico-matemático y su capacidad de análisis.

- Juego de reglas simples: aunque se asocia a etapas posteriores, entre los tres y cinco años los niños disfrutan crear normas propias para sus juegos, experimentando dinámicas que fortalecen su paciencia, la comprensión de turnos y la aceptación de acuerdos grupales, lo que les permite familiarizarse con la importancia de respetar instrucciones y límites compartidos.
- Juego cooperativo: implica la interacción activa con otros niños, fomentando conductas prosociales como compartir, negociar y ayudar; trabajar en equipo enseña a escuchar, proponer ideas, resolver desacuerdos y asumir responsabilidades conjuntas, cimentando valores de empatía y solidaridad que serán esenciales en su convivencia futura.
- Juego manipulativo: se centra en actividades que exigen precisión de manos y coordinación ojo-mano; mediante acciones como abrochar, ensartar, moldear, encajar o enroscar, los niños desarrollan destrezas motoras finas fundamentales para aprendizajes posteriores en matemáticas, lenguaje, autonomía personal y socialización, reforzando la exploración sensorial y la discriminación de propiedades de los objetos a través del contacto directo.

III. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación asume el tipo de investigación documental porque se fundamenta en la recopilación, selección, organización y análisis de información proveniente de fuentes bibliográficas y artículos científicos actualizados relacionados con el juego infantil, su valor en la infancia y los factores que han incidido en su aparente pérdida de relevancia en la vida de los niños, esta perspectiva permite abordar el objeto de estudio de forma exhaustiva y sistemática, facilitando la revisión crítica y el análisis comparativo de teorías, definiciones, metodologías y hallazgos que se encuentran dispersos en la literatura académica reciente.

Este tipo de estudio se clasifica como investigación documental porque, como lo expone Romero et al. (2022), se fundamenta en la recolección, análisis e interpretación de información contenida en diversas fuentes escritas, las cuales pueden ser libros, artículos de revistas, periódicos o documentos archivísticos como cartas, expedientes y oficios, esta forma de investigación permite obtener, organizar y analizar datos ya existentes para construir conocimientos actualizados, profundizar en teorías específicas y ofrecer reflexiones críticas sin requerir la recolección directa de información de campo.

3.2. Diseño de investigación

En concordancia con los propósitos de esta investigación, se adopta un diseño descriptivo analítico, dado que este enfoque permite observar, describir y examinar detalladamente el fenómeno relacionado con el juego infantil y su posible pérdida de valor, revisando información de diversas fuentes académicas actuales; además, al tratarse de una revisión crítica y comparativa, este diseño facilita contrastar teorías, conceptos y hallazgos, permitiendo interpretar semejanzas y diferencias entre estudios recientes, para generar una visión integral y argumentada del fenómeno objeto de estudio.

De acuerdo a Vizcaíno et al. (2023) se adhiere al diseño descriptivo debido a que se detalla y representa de manera precisa las características, cualidades y circunstancias de un fenómeno, evento o grupo, sin manipular variables, limitándose a observar y registrar la realidad tal como se presenta y es analítico, porque se permite examinar, interpretar y comparar la información reunida, identificando relaciones, semejanzas o diferencias significativas entre los elementos estudiados, lo que enriquece la comprensión y genera conclusiones fundamentadas.

3.3. Estrategia de búsqueda de información

Para la recolección de información de este estudio se utilizaron diversas fuentes confiables, priorizando bases de datos académicas como Scopus, Scielo y Redalyc, además de revistas científicas especializadas en educación infantil y psicología del desarrollo. Estas fuentes fueron seleccionadas por su rigor metodológico y prestigio internacional, lo que garantiza la calidad y relevancia de los documentos revisados, en total, el estudio se sustentó en el análisis de tres artículos científicos indexados, los cuales aportan evidencia reciente y pertinente sobre la temática del juego infantil y su valor en la actualidad.

En relación con las técnicas de búsqueda de información, se emplearon palabras clave directamente vinculadas con la problemática central del estudio, tales como “juego infantil”, “valor del juego infantil”, “juego tradicional y tecnología”, “reducción del juego en la infancia”, “tendencias actuales del juego infantil” y “juego al aire libre niños”, dichas combinaciones se articularon mediante operadores booleanos (AND, OR) para precisar los resultados, filtrando por artículos revisados por pares, publicados entre 2019 y 2025 y en idiomas español e inglés. La búsqueda se realizó dentro de bases de datos académicas ya explicadas, asegurando que los estudios seleccionados abordaran de forma crítica y actualizada el tema del estudio.

Respecto a los instrumentos de registro de información, se diseñaron fichas de análisis documental que facilitaron la organización y sistematización de los datos extraídos de cada artículo revisado. Estas fichas incluyeron apartados para registrar objetivos, metodología, teorías de respaldo, hallazgos principales y conclusiones, lo que permitió estructurar de forma ordenada el análisis comparativo y crítico de los estudios seleccionados.

3.4. Procedimientos de análisis de la información

Para analizar de forma ordenada y exhaustiva la información recopilada, se empleó como técnica principal la construcción de una matriz de análisis comparativo, la cual se organizó considerando seis criterios fundamentales: autor y año, objetivo, enfoque teórico, definiciones conceptuales, metodología y resultados, cada artículo seleccionado fue desglosado bajo estos criterios, permitiendo clasificar la información de manera estructurada y detallada. Esta matriz facilitó comparar las coincidencias, divergencias y contribuciones de cada estudio revisado, garantizando así un análisis riguroso y coherente con el propósito del trabajo.

IV. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos

Para la selección de los tres artículos que sustentan esta revisión, se definieron criterios claros y pertinentes; primero, se priorizó la relevancia temática, asegurando que cada texto aborde de forma directa y explícita la problemática central: el juego infantil y su valor actual frente a factores contemporáneos como la digitalización, la urbanización o los cambios educativos; en segundo lugar, se consideró la actualidad de las investigaciones, optando por publicaciones recientes que aporten evidencia y reflexiones, garantizando así la vigencia de los datos y los contextos analizados; en tercer lugar, fue la diversidad de enfoques, buscando integrar distintas realidades (cultural, social, pedagógica o tecnológica) para ofrecer una visión comparativa y crítica y se exigió que los artículos estén indexados en bases de datos confiables como Scopus, SciELO o Redalyc, para garantizar el rigor científico y la calidad metodológica de los estudios seleccionados.

En este marco, se seleccionaron:

Charan et al. (2024). From Screens to Sunshine: Rescuing Children's Outdoor Playtime in the Digital Era. https://doi.org/10.1177/09731342241229845

Ogunyemi y Henning (2020). From traditional learning to modern education: Understanding the value of play in Africa's childhood development. https://doi.org/10.15700/saje.v40ns2a1768

Mena et al. (2021). Juego en primera infancia: Aproximación al significado otorgado por educadoras de párvulos. https://doi.org/10.18861/cied.2021.12.1.3063

4.2. Matriz de análisis comparativo

Criterios	Autor 1	Autor 2	Autor 3
Autor y año	Charan, G., Kalia, R., Khurana, M., & Narang, G. (2024)	Ogunyemi, F. & Henning, E. (2020)	Mena, C., Flores C., Arteaga P., Saldaña D., & Navarrete, E. (2021)
Objetivo	Promover el juego al aire libre para asegurar una experiencia infantil equilibrada en la era digital.	Evaluar el valor del juego en la educación infantil africana.	Indagar sobre el valor que le atribuyen al juego las educadoras que desempeñan su labor con

			párvulos menores de tres años.
Enfoque teórico	Se fundamenta en un enfoque ecológico del desarrollo infantil, complementado con teorías contemporáneas sobre bienestar infantil, donde plantea que la interacción entre el entorno físico, social y digital influye directamente en los patrones de juego y actividad física de los niños, explica cómo el avance de la tecnología, la presión académica, la percepción de inseguridad y las transformaciones sociales recientes, han desplazado el juego al aire libre, generando efectos adversos en la salud integral de la infancia.	Se basa en el enfoque sociocultural (Piaget, Vygotsky, Bruner, Freud, Dewey) y la teoría de la modernización, articulando cómo el juego infantil, más allá de su dimensión recreativa, constituye un medio fundamental para transmitir valores, conocimientos y prácticas entre generaciones, expone cómo la irrupción de la educación occidental y la modernización desplazaron los sistemas de aprendizaje lúdico tradicional, generando una tensión entre las prácticas ancestrales de juego y los modelos educativos contemporáneos.	Articula dos enfoques, la Pedagogía de Waldorf, donde explica que el juego es libre, sin reglas impuestas por el adulto, y ocurre en un ambiente que prolonga el hogar, fomentando la imitación y el vínculo afectivo y la Pedagogía Pikler, donde promueve la autonomía motriz desde los primeros años de vida, destacando la organización flexible del tiempo de juego, el uso de espacios seguros y materiales acordes a la evolución de cada niño, y la intervención mínima del adulto, quien observa y acompaña solo cuando es estrictamente necesario.
Definiciones conceptuales	El juego se entiende como una actividad esencial para el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños, donde se fomenta la creatividad, la capacidad de resolver problemas y la construcción de vínculos sociales y ambientales, constituye una experiencia para potenciar habilidades motoras, fortalecer la salud cardiovascular, mejorar la	El juego se entiende como las actividades lúdicas integradas en la vida cultural, económica y social, incluyendo rimas, poesía, historias, lucha, música y danza que promueven el desarrollo infantil.	El juego se conceptualiza como el comportamiento, actividad o proceso iniciado, controlado y estructurado por los propios niños; voluntario, con motivación intrínseca y es un fin en sí mismo, no un medio para alcanzar un fin

	calidad del sueño y optimizar la regulación emocional,		
Metodología	El artículo adopta un enfoque documental y de revisión crítica sustentado en la recopilación y análisis de evidencia sobre el impacto del tiempo de pantalla y la disminución del juego al aire libre en la salud infantil.	El tipo de estudio correspondió al mixto, donde se hizo un análisis documental y se aplicó una encuesta a 62 educadores acerca del juego tradicional y la modernización.	El tipo de estudio fue cualitativo, basándose a un enfoque hermenéutico, donde se aplicó entrevistas a educadoras de párvulos de Chile.
Resultados	En la actualidad, los niños prefieren entornos cerrados que espacios libres para jugar, a pesar de su beneficio físico y mental, donde los niños estadounidenses pasan más de 2 horas diarias en actividades de pantalla y los niños indios promedian 2.7 horas, lo que ha provocado patrones de sueño interrumpidos, comportamientos tipo TDAH y riesgos para la salud física.	Se observa que los juegos tradicionales han disminuido, optándose por entretenimiento occidental, incluso entre los educadores, puesto que, solo el 20% de los encuestados conocían los juegos tradicionales y solo el 31% los han usado, lo que ha conducido a que los niños, dejen de jugar al aire libre y opten por un entretenimiento de videojuegos y de pantallas.	El juego sigue siendo valorado por las educadoras como motor esencial del desarrollo infantil en dimensiones cognitivas, sociales y emocionales; sin embargo, se tiende a reemplazar el juego libre por actividades dirigidas por el adulto, debilitando su esencia natural, por lo que, el juego dejó de ser una actividad espontánea y se ha vuelto más un recurso educativo.

4.3. Análisis e interpretación de resultados

El análisis comparativo de los tres estudios revela la existencia de un núcleo central común, la preocupación sistemática por la valoración y preservación del juego infantil como elemento fundamental para el desarrollo integral de los niños, los estudios analizados comparten similitudes significativas en su enfoque hacia la crisis del juego infantil, tanto Charan et al. (2024), Ogunyemi y Henning (2020), como Mena et al. (2021) reconocen la existencia de una amenaza actual al juego infantil auténtico, manifestando una preocupación compartida por los factores que están transformando o limitando esta actividad natural, asimismo, los tres trabajos

priorizan el desarrollo holístico de los niños, considerando las dimensiones física, cognitiva, social y emocional como elementos interconectados que requieren atención integral; sin embargo, cada estudio presenta especificidades que los distinguen, Charan et al. (2024) adoptan una perspectiva de bienestar, centrándose específicamente en los efectos deletéreos de la era digital sobre el juego al aire libre, su objetivo es contrarrestar los efectos negativos de la exposición excesiva a la tecnología; Ogunyemi y Henning (2020), desarrollan una perspectiva sociocultural e histórica, enfocándose en la compleja tensión entre tradición y modernidad en el contexto africano, su objetivo es recuperar y reintegrar las prácticas ancestrales de juego que han sido desplazadas por los modelos educativos occidentales y Mena et al. (2021) presentan una perspectiva pedagógica, concentrándose en las prácticas docentes relacionadas con el juego en la primera infancia, buscando comprender las discrepancias entre el conocimiento teórico y la implementación práctica del juego en el ámbito educativo.

En cuanto a los enfoques teóricos, cada autor aporta una perspectiva distintiva que permite entender la evolución del concepto de juego desde diferentes dimensiones. Charan et al., parten de un enfoque ecológico del desarrollo infantil complementado con teorías actuales de bienestar, explicando cómo factores ambientales, sociales y tecnológicos se entrelazan para moldear los patrones de juego y la actividad física, destacando la interacción entre entorno físico y bienestar integral, Ogunyemi y Henning sustentan su análisis en el enfoque sociocultural, apoyándose en pensadores como Piaget, Vygotsky y Bruner, para resaltar el papel del juego como vínculo entre generaciones y su relación con procesos de socialización comunitaria, mostrando además la tensión generada por la modernización; en contraste, Mena et al., articulan la Pedagogía Waldorf y la Pedagogía Pikler, describiendo cómo estas corrientes priorizan la libertad y la autonomía motriz, concibiendo el ambiente como una prolongación del hogar y destacando la importancia de la intervención mínima del adulto.

Esta evolución teórica muestra tres tendencias principales: el movimiento desde enfoques universales hacia perspectivas contextualmente situadas que reconocen la importancia de los factores culturales y ambientales específicos; la transición desde marcos individualistas hacia enfoques sistémicos que consideran múltiples niveles de influencia; y la progresión desde perspectivas meramente descriptivas hacia enfoques críticos que analizan las relaciones de poder, los procesos culturales y las dinámicas de transformación social.

Al comparar los marcos conceptuales, se observa que todos parten de la premisa de que el juego es esencial, pero lo definen desde ángulos diversos, Charan et al. lo describen como una práctica integral que potencia habilidades motoras, cognitivas, emocionales y sociales, funcionando además como protector del bienestar físico y mental en un contexto de creciente sedentarismo; Ogunyemi y Henning plantean el juego como un conjunto de actividades culturales que incluyen rimas, música, poesía y danza, vinculadas directamente con la transmisión de saberes y tradiciones comunitarias y Mena et al., en cambio, lo entienden como un comportamiento espontáneo y autodirigido, motivado de forma intrínseca y concebido como fin en sí mismo, lo que contrasta con prácticas actuales que lo transforman en estrategia didáctica controlada por el adulto.

Respecto a la metodología empleada, los tres estudios ofrecen un panorama variado y complementario, Charan et al. realizaron una revisión documental exhaustiva y crítica, organizando evidencia de diversas fuentes para visibilizar los efectos de la reducción del juego al aire libre en la infancia actual, Ogunyemi y Henning optaron por una metodología mixta, combinando análisis documental con encuestas aplicadas a educadores para conocer la vigencia de los juegos tradicionales y la influencia de la modernización y Mena et al. llevaron a cabo una investigación cualitativa con enfoque hermenéutico, basada en entrevistas a educadoras de párvulos, para comprender desde su voz cómo se percibe y aplica el juego en contextos de primera infancia en Chile.

Finalmente, los hallazgos muestran una coincidencia clave: el juego está perdiendo terreno frente a factores contemporáneos que lo condicionan o transforman, Charan et al. evidencian que la preferencia de los niños por pantallas y espacios cerrados ha generado impactos adversos como alteraciones del sueño, problemas de conducta y riesgos para la salud física, destacando la urgencia de recuperar espacios libres, Ogunyemi y Henning revelan que la transmisión de juegos tradicionales se ha debilitado notablemente, pues solo una minoría de los educadores los conoce y los utiliza, lo que ha llevado a una adopción generalizada del entretenimiento digital y Mena et al., muestran que, aunque las educadoras valoran el juego como motor de desarrollo integral, en la práctica se ha desplazado el juego libre a favor de actividades planificadas y dirigidas, restringiendo la autonomía natural del niño, así, se confirma que el juego infantil enfrenta múltiples tensiones que comprometen su esencia espontánea y su valor formativo en la infancia actual.

CONCLUSIONES

La revisión y análisis comparativo de los estudios recientes revela que el juego infantil está perdiendo su valor intrínseco como elemento esencial para el desarrollo integral, puesto que experimenta una crisis de valoración práctica en la infancia contemporánea, los tres estudios analizados convergen en evidenciar transformaciones profundas en las manifestaciones, contextos y formas de implementación del juego que amenazan su esencia auténtica, Charan et al. (2024) demuestran que la era digital ha reconfigurado los patrones de juego privilegiando actividades sedentarias, Ogunyemi y Henning (2020) evidencian el desplazamiento de tradiciones lúdicas africanas por procesos de occidentalización, y Mena et al. (2021) revelan la instrumentalización del juego en contextos educativos especializados, esta convergencia de hallazgos en contextos diversos fortalece la validez de que el juego enfrenta amenazas sistémicas que requieren intervenciones urgentes y multisectoriales para preservar su expresión auténtica.

En cuanto a las teorías que sustentan el juego infantil, los estudios muestran una diversidad de fundamentos que, aunque parten de enfoques diferentes, convergen en resaltar su relevancia para el desarrollo de los infantes, el enfoque ecológico señala la interacción compleja entre entorno físico y social; el sociocultural enfatiza la transmisión intergeneracional de valores mediante actividades lúdicas; y las pedagogías Waldorf y Pikler destacan la importancia de respetar la autonomía, la imitación y el ambiente como extensión del hogar; sin embargo, a pesar de estas sólidas bases teóricas, el análisis evidencia que en la práctica educativa y familiar contemporánea persisten brechas que limitan la aplicación coherente de estos principios, debilitando su impacto real en la preservación del juego libre.

Respecto a las definiciones conceptuales, los autores coinciden en definir el juego como una acción voluntaria, innata y esencial para el desarrollo integral, pero cada uno enfatiza matices particulares, Charan et al. lo conciben como herramienta de equilibrio entre la vida digital y la actividad física; Ogunyemi y Henning lo ubican como práctica cultural para preservar la identidad comunitaria; y Mena et al. lo plantean como proceso autodirigido que debe ser protegido de intervenciones adultocéntricas excesivas. La comparación revela que, aunque todos reafirman su carácter natural y libre, en la realidad contemporánea persiste la tendencia a

transformar el juego en estrategia pedagógica estructurada o, peor aún, sustituirlo por entretenimiento digital, lo que refleja una contradicción entre la teoría y la práctica.

Los hallazgos sustanciales de los tres estudios muestran una alerta compartida, el juego infantil está siendo desplazado o transformado de forma que compromete su esencia, mientras Charan et al. evidencian que el tiempo frente a pantallas y la preferencia por espacios cerrados han reducido la calidad del juego al aire libre, Ogunyemi y Henning exponen la pérdida de juegos tradicionales por la influencia de modelos occidentales y tecnológicos y Mena et al. resaltan cómo, incluso en contextos educativos que reconocen su valor, el juego libre cede terreno frente a actividades dirigidas por adultos, hallazgos que vistos en conjunto, confirman que el juego infantil enfrenta una progresiva pérdida de legitimidad como derecho natural y motor de aprendizaje autónomo, situación que proporciona evidencia robusta de una crisis global que requiere intervenciones sistémicas urgentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Andersen, M., Kiverstein, J., Miller, M., & Roepstorff, A. (2023). Play in predictive minds: A cognitive theory of play. *Psychological Review, 130*(2), 462–479. https://doi.org/10.1037/rev0000369

Bernardi, A., Emmerich, A., & Russo, S. (2020). ¡Atención!: ¿Niños jugando? Reflexiones sobre el hacer, crear y jugar en tiempos actuales. *Anuario Temas en Psicología, 5*(1), 27-39. https://revistas.unlp.edu.ar/AnuarioPsicologia/article/view/9660

Borbor, B., Zambrano, Y., Zambrano, J., Palma, A., & Guaman, C. (2024). Desarrollo de las habilidades básicas mediante el juego: Un enfoque científico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *8*(4), 10665-10675. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.13211

Bustamante, F., Barboto, C., Martínez, M., Bernal, A., Troya, B., Hernández, J., & Valencia, G. (2024). El Impacto del Juego en el Desarrollo Cognitivo y Socioemocional en la Educación Inicial Estrategias Pedagógicas para Fomentar el Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8*(5), 4201-4217. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13886

Castillo, I., & Sandoval, C. (2022). Influencia de la pandemia en la interacción y juego de los niños. *Revista Andina de Educación, 5*(2), 1-9. https://doi.org/10.32719/26312816.2022.5.2.1

Charan, G., Kalia, R., Khurana, M., & Narang, G. (2024). From Screens to Sunshine: RescuingChildren's Outdoor Playtime in theDigital Era. *Journal of Indian Association for Child and Adolescent Mental Health, 20*(1), 11-17. https://doi.org/10.1177/09731342241229845

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [Unicef]. (28 de agosto de 2023). *El juego infantil hoy, "restringido, inactivo, en interiores y organizado por los adultos".* https://ciudadesamigas.org/juego-infantil-hoy/

García, G., Paz, A., Baque, M., Quezada, A., & Yánez, H. (2025). La relación entre el juego simbólico y el desarrollo cognitivo. *Revista científica retos de la ciencia, 9*(19), 32–45. https://doi.org/10.53877/rc9.19-550

Lapo, J., Arteaga, J., Lanche, M., & Suárez, M. (2025). El Poder del Juego en el Aprendizaje Infantil: Actividades Lúdicas que potencian el Desarrollo Cognitivo y Social. *Reincisol, 4*(7), 1007–1030. https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(7)1007-1030

López, N., Nieto, R., Delgado, V., & Figueroa, L. (2024). Importancia de las actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje en los niños de inicial. *Revista científica de innovación educativa y sociedad actual , 4*(4), 177–194. https://doi.org/10.62305/alcon.v4i4.218

Manal, O. (2022). Teachers and Children's Play: Exploring Practices Through an Analysis of Vygotsky and Piaget Theories. *The Educational Review, USA, 6*(11), 668-674. https://www.hillpublisher.com/UpFile/202211/20221130174431.pdf

Mauluddia, Y., & Solehuddin, M. (2023). The Application of Playing in Early Childhood Education Based on Piaget's Way of Thinking. *Al-Athfaal: Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini, 6*(2), 143-156. https://doi.org/10.24042/00202361730300

Mena, C., Flores, C., Arteaga, P., Saldaña, D., & Navarrete, E. (2021). Juego en primera infancia: Aproximación al significado otorgado por educadoras de párvulos. *Cuadernos de Investigación Educativa, 12*(1). https://doi.org/10.18861/cied.2021.12.1.3063

Meza, D., Solórzano, E., Enriquez, E., & Cedeño, C. (2025). Uso del juego como estrategia intercultural en contextos educativos diversos. *Sage Sphere Multidisciplinary Studies, 2*(1), 1-12. https://sagespherejournal.com/index.php/SSMS/article/view/58/236

Mieles, M., Cerchiaro, E., & Rosero, A. (2020). Consideraciones sobre el sentido del juego en el desarrollo infantil. *Praxis, 16*(2), 247-258. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8071023

Ogunyemi, F., & Henning, E. (2020). From traditional learning to modern education: Understanding the value of play in Africa's childhood development. *South African Journal of Education, 40*(2), 1-11. https://doi.org/10.15700/saje.v40ns2a1768

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [Unesco]. (6 de enero de 2023). *La actividad al aire libre, un juego de niños.* https://courier.unesco.org/es/articles/la-actividad-al-aire-libre-un-juego-de-ninos

Romero, H., Real, C., Ordoñez, J., Díaz, G., y Saldarriaga, G. (2022). Metodología de la investigación. *ACVENISPROH Académico, 28*, 1-257. https://doi.org/10.47606/ACVEN/ACLIB0017

Simbaña, M., González, M., Obando, C., & Hinojosa, G. (2022). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *593 Digital Publisher CEIT*, *7*(6), 145-156. https://www.redalyc.org/journal/440/44062184041/44062184041.pdf

Solís, P. (2019). La importancia del juego y sus beneficios en las áreas de desarrollo infantil. *Voces De La educación*, *4*(7), 44–51. https://revista.vocesdelaeducacion.com.mx/index.php/voces/article/view/112/156

Tapuy, N., Salazar, D., & Garcia, C. (2025). Importancia del juego en el proceso de aprendizaje en educación inicial. *Revista científica erbitrada de investigación en comunicación, marketing y empresa REICOMUNICAR*, *8*(15), 484-500. https://reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/view/405/673

Vizcaíno, P., Maldonado, I., y Cedeño, R. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(4), 9723-9762. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658

Anexos

Nº de Exp	Titulo del proyecto	Responsables
05270727	"El valor formativo del juego de roles en la educación inicial: Perspectivas desde la literatura académica"	Calderón Quispe, Bettssy Curo Cusiche, Nelida
05275085	Juego infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes	Cuenca Pariona, Miriam Teresa De La Cruz Enciso, Celia
05233704	La agresividad en la infancia: Un análisis documental de los factores determinantes	Pariona Gomez, Nora
05281747	Creciendo con control: un análisis comparativo de los estudios recientes sobre el autocontrol emocional infantil en niños(as)	Dipaz García, Alicia Janampa Aguilar, Sósima
05280974	Desarrollo de habilidades sociales en niños(as): Una revisión crítica de tendencias recientes	Hinostroza Quichca, Jennifer Loayza Valenzuela, Jessica Jeny
00001145	¿Cómo Crecen las Conexiones? Un Estudio Comparativo sobre el Desarrollo de Habilidades Sociales en Niños(as) en la Última Década	Gamboa López, María Emilia Tineo Mendoza, Tania Marilú
00001180	"El poder del juego creativo en niños(as): ¿Qué dicen los estudios más recientes y qué estamos ignorando?"	García Lujan, Janeth Lourdes Luján Flores, Mariela Elizabeth

Programa de Estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Nº de Exp.	Título del proyecto	Responsables
05225674	Desarrollo de la Reflexión Crítica en Educación Primaria: Análisis Comparativo de Tendencias y Mejores Prácticas en Investigaciones	Araujo Vega, Yrma Mercedes Llana Rivera, Kevin Junior
00000505	Análisis descriptivo del pensamiento crítico en educación primaria: avances y perspectivas en estudios recientes	Pacheco Ccorahua, Adela Palomino Marquina, Mónica Rosmeri
05230758	Autonomía infantil: Un Análisis Comparativo de los Avances y Desafíos en la Educación Primaria Según la Investigación Reciente	Junco Gonzales, Mirian Griselda Torres Quispe, Edgard Feliciano

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
R.M. N° 042-2024-MINEDU
Creación: Resolución Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
AYACUCHO - PERÚ
Teléfono 066-280876
E-MAIL: https://www.iesppnsl.edu.pe/
"TRABAJANDO TODOS, SOMOS CALIDAD"

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°193-2026-EESPP"NSL"-DG

Andrés A. Cáceres Dorregaray, 07 de julio de 2026.

VISTO:

El Informe N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI, de fecha 25 de junio de 2026, emitido por el Jefe de la Unidad de Investigación, mediante el cual sustenta la necesidad, pertinencia y viabilidad administrativa de emitir una Resolución Directoral vía regularización para formalizar la designación de los docentes de Investigación como asesores de los trabajos de investigación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente - PPD, correspondientes a los programas y secciones que cursaron el III ciclo académico del periodo 2025-2026; y,

CONSIDERANDO:

Que, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, reconoce a las Escuelas de Educación Superior Pedagógica Pública como instituciones con autonomía académica, administrativa y económica, facultadas para aprobar sus instrumentos normativos internos y emitir los actos administrativos correspondientes en el marco de la normativa nacional vigente;

Que, el Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512, modificado por el Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, establece las condiciones académicas y administrativas que deben regir la gestión institucional de las Escuelas de Educación Superior Pedagógica, incluyendo los procesos vinculados a la investigación, formación continua y otorgamiento de grados y títulos;

Que, la Resolución Ministerial N° 042-2024-MINEDU otorgó Licencia Institucional a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", reconociendo el cumplimiento de las Condiciones Básicas de Calidad, dentro de las cuales se comprende la existencia y aplicación de instrumentos de gestión académica e investigación;

Que, mediante Resolución Directoral N° 201-2024-DREA/EESPP "NSL"-DG/JUI, de fecha 27 de junio de 2024, se aprobó el Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de Bachiller y Título Profesional en el Programa de Profesionalización Docente (PPD), instrumento que regula la planificación, aprobación, asesoramiento, revisión y sustentación de los trabajos de investigación correspondientes;

Que, el referido reglamento establece que, en caso de aprobación del proyecto de investigación, la Unidad de Investigación o la que haga sus veces elabora el proyecto de resolución que incluye el título del trabajo de investigación, los nombres y apellidos de los estudiantes, así como la designación del

docente asesor, precisando además que, por la naturaleza del Programa de Profesionalización Docente, el docente asesor es el formador del curso;

Que, en el marco del Programa de Profesionalización Docente - PPD, los egresados correspondientes al periodo 2025-2026 cuentan con Resoluciones Directorales mediante las cuales se aprobaron los títulos de sus trabajos de investigación orientados a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación; sin embargo, de la revisión administrativa efectuada se advierte que dichas resoluciones no consignaron de manera expresa el nombre del docente asesor responsable del acompañamiento académico;

Que, la omisión advertida tiene naturaleza formal y administrativa, en tanto no modifica la existencia del trabajo de investigación, la autoría de los egresados, el título aprobado, el programa de estudios ni la finalidad académica del procedimiento; no obstante, corresponde regularizarla a fin de garantizar la trazabilidad académica, el archivo institucional, la coherencia reglamentaria y la adecuada identificación de los docentes que asumieron funciones de asesoramiento;

Que, la Resolución Ministerial N° 244-2025-MINEDU aprueba la Norma Técnica denominada "Disposiciones que regulan la gestión de los servicios y procesos académicos en las Escuelas de Educación Superior Pedagógica públicas y privadas", vigente desde el periodo académico 2025-II, por lo que la presente regularización debe entenderse como una medida de adecuación y ordenamiento documental compatible con el marco normativo vigente, sin desconocer los procedimientos desarrollados conforme al reglamento institucional aprobado con anterioridad;

Que, conforme al Informe Técnico N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI, resulta técnica y administrativamente viable emitir una única Resolución Directoral vía regularización, con anexo nominal, a fin de formalizar la designación de los docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación como asesores de los trabajos de investigación correspondientes a los programas y secciones del III ciclo académico del PPD periodo 2025-2026;

Que, estando a lo informado y en ejercicio de las atribuciones conferidas a la Dirección General de la EESPP Pública "Nuestra Señora de Lourdes" por la Ley N° 30512, su Reglamento y la normativa institucional vigente;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - APROBAR, vía regularización, la formalización de la designación de los docentes de Investigación como asesores de los trabajos de investigación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente - PPD de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", correspondientes a los programas y secciones que cursaron el III ciclo académico del periodo 2025-2026.

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
R.M. N° 042-2024-MINEDU
Creación: Resolución Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
AYACUCHO - PERÚ
Teléfono 066-280876
E-MAIL: https://www.iesppnsl.edu.pe/
"TRABAJANDO TODOS, SOMOS CALIDAD"

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ARTÍCULO SEGUNDO. - DESIGNAR, vía regularización, a los docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación como asesores de los trabajos de investigación del Programa de Profesionalización Docente - PPD, conforme al **Anexo N° 01**, que forma parte integrante de la presente Resolución Directoral.

ARTÍCULO TERCERO. - PRECISAR que la presente regularización complementa las Resoluciones Directorales previamente emitidas para la aprobación de los títulos de los trabajos de investigación de los egresados del PPD, sin modificar el título aprobado, la autoría, el programa de estudios, la sección, la promoción ni los efectos académicos de dichos actos administrativos.

ARTÍCULO CUARTO. - ESTABLECER que la designación regularizada reconoce la función académica de asesoramiento ejercida por los docentes responsables del curso o módulo de Investigación, de conformidad con el Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de Bachiller y Título Profesional en el Programa de Profesionalización Docente (PPD).

ARTÍCULO QUINTO. - ENCARGAR a la Unidad de Investigación, en coordinación con la Unidad de Formación Continua y la Secretaría Académica, la verificación, validación y custodia de la matriz nominal de regularización, así como la incorporación de la presente Resolución Directoral y su anexo en los expedientes académicos correspondientes.

ARTÍCULO SEXTO. - ENCARGAR a las unidades orgánicas competentes el cumplimiento de la presente Resolución Directoral, conforme a sus funciones y responsabilidades institucionales.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

Lourdes del Carmen Vigil Mamani
DIRECTORA(e)

LDCVM/DG (e)
GBM/JUI
Proy N° 60
Tiraje N°03

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
R.M. N° 042-2024-MINEDU
Creación: Resolución Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
AYACUCHO - PERÚ
Teléfono 066-280876
E-MAIL: https://www.iesppnsl.edu.pe/
"TRABAJANDO TODOS, SOMOS CALIDAD"

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ANEXO N° 01

Relación de docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación designados vía regularización como asesores de trabajos de investigación del PPD, periodo 2025-2026

N°	Programa de estudio	Sección	Ciclo	Promoción	Docente asesor
01	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Oscar Gutiérrez Huamani
02	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Manuel Antonio Ricalde Sáenz
03	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	C	Ciclo III	2025 Extraordinario	Irma Aurora Bautista Carrasco
04	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Gideon Bellido Miranda
05	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Llubeths Marilú Noriega Huaytalla
06	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	C	Ciclo III	2025 Extraordinario	Frank Isaac Berrocal Arestegui
07	Educación Física	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Carlos Enrique Gamarra Rivera
08	Educación Física	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Oscar Elias Palomino Hermoza
09	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Milton Orihuela Sosa
10	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Oscar Palomino Hermoza
11	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025-I	Roger Mancilla Parco
12	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025-I	Gideon Bellido Miranda
13	Educación Física	A	Ciclo III	2025-I	Milton Orihuela Sosa
14	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	A	Ciclo III	2025-I	Milton Orihuela Sosa
15	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Irma Aurora Bautista Carrasco
16	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	B	Ciclo III	2026 Extraordinario	Roger Mancilla Parco
17	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Llubeths Marilu Noriega Huaytalla
18	Educación Física	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Milton Orihuela Sosa
19	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Milton Orihuela Sosa

Nota. La presente relación se formula con base en el Informe Técnico N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI y en la relación de docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación del PPD periodo 2025-2026.

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. Nº 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial Nº 003-57
Partida Registral Nº 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono Nº 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

INFORME DE CONFORMIDAD N.° SN-2025-EESPP "NSL" /DA

A : Gideon Bellido Miranda

Jefe de la Unidad de Investigación

De : Irma Aurora Bautista Carrasco

Docente Asesor

Asunto : Conformidad de acciones de asesoramiento y del trabajo de investigación

Referencia : Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de bachiller y título profesional en el programa de profesionalización docente (PPD) Resolución Directoral N.° 201-2024-DREA/EESPP "NSL"-DG-DG/JUI

Fecha : Ayacucho, 13 de febrero de 2025

Por medio del presente, en mi condición de docente asesor designado mediante la resolución de la referencia, cumplo con informar lo siguiente:

I. DATOS GENERALES

Ítem	Detalle
Apellidos y nombres del asesor	Bautista Carrasco, Irma Aurora
DNI / Código de docente	40048058
Programa de estudios	Programa Profesionalización Docente/ Educación Inicial Intercultural Bilingüe
Apellidos y nombres del/la estudiante	Cuenca Pariona, Miriam Teresa De La Cruz Enciso, Celia
DNI del/la estudiante	72020335 28250827
Título del trabajo	Juego infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes
Línea / eje de investigación	Mejora de los aprendizajes
Fecha de inicio del asesoramiento	30/01/2025
Fecha de término del asesoramiento	12/02/2025

II. BASE LEGAL

- Ley N.° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, y su reglamento.

- Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente vigente.
- Reglamento Institucional y Reglamento de Investigación e Innovación de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes".
- Resolución Directoral N.º 201-2024-DREA/EESPP “NSL”-DG-DG/JUI.

III. ESQUEMA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN ASESORADO

El presente trabajo de investigación se desarrolló bajo el siguiente esquema estructural, conforme a las disposiciones institucionales vigentes:

Sección	Contenido
Carátula	Identificación institucional, título, autora/autor, asesor, programa de estudios y año
Dedicatoria	Texto de dedicatoria personal del/la estudiante
Resumen y Abstract	Síntesis del trabajo en español e inglés (palabras clave incluidas)
Índice de contenidos	Tabla de contenidos con numeración de páginas
Introducción	Contexto, justificación, problema y objetivos del trabajo de investigación
Revisión de la literatura	2.1 Enfoques teóricos | 2.2 Marco conceptual
Metodología	3.1 Tipo | 3.2 Diseño | 3.3 Estrategia de búsqueda | 3.4 Procedimientos de análisis
Exposición de resultados	4.1 Criterios de selección | 4.2 Matriz de análisis comparativo (5 autores) | 4.3 Análisis e interpretación
Conclusiones	Hallazgos principales articulados con los objetivos
Referencias	Listado en formato APA 7.ª edición
Anexos	Documentación complementaria para la sustentación del trabajo de investigación

IV. CONFORMIDAD DE LAS ACCIONES DE ASESORAMIENTO

Declaro haber desarrollado el proceso de asesoramiento conforme al cronograma y a las disposiciones institucionales, según se detalla:

N.°	Acción de asesoramiento	Fecha	Modalidad (presencial/virtual
1	Revisión y orientación sobre el esquema del trabajo de investigación (carátula, dedicatoria, resumen, abstract, índice)	30/01/2025	Presencial
2	Asesoramiento de la Introducción	31/01/2025	Presencial
3	Asesoramiento de la Revisión de la literatura (enfoques teóricos y marco conceptual)	03/02/2025 06/02/2025	Presencial
4	Asesoramiento de la Metodología (tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis)	07/02/2025	Presencial
5	Revisión de la Exposición de resultados (criterios de selección, matriz comparativa y análisis)	10/02/2025	Presencial
6	Revisión de conclusiones, referencias bibliográficas y anexos	11/02/2025	Presencial
7	Revisión integral y aprobación del informe final para sustentación	12/02/2025	Presencial

Total, de sesiones de asesoramiento: 07

V. CONFORMIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN / TESIS

Tras la revisión integral, **DOY CONFORMIDAD** al trabajo titulado:

" Juego infantil: ¿Está perdiendo su valor en la infancia? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios recientes”

por cumplir con los siguientes criterios:

Criterio de evaluación	Cumple	Observación
El trabajo responde a una problemática claramente identificada y justificada	☒	
Los objetivos son coherentes con el título y el planteamiento del problema	☒	
La Introducción presenta con claridad el contexto, la justificación y los objetivos	☒	
La Revisión de la literatura desarrolla los enfoques teóricos y el marco conceptual de forma pertinente y actualizada	☒	
La Metodología describe con rigor el tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis	☒	
Los criterios de selección de artículos científicos están claramente definidos y son pertinentes	☒	
La matriz de análisis comparativo incluye los cinco autores requeridos y todas las categorías establecidas	☒	
El análisis e interpretación de resultados es coherente con los datos de la matriz comparativa	☒	
Las conclusiones responden a los objetivos planteados y reflejan los hallazgos del análisis	☒	
Las referencias bibliográficas están correctamente citadas en formato APA 7.ª edición	☒	
Los anexos sustentan el proceso de búsqueda y selección de información	☒	
El trabajo cumple con las normas de originalidad académica (índice de similitud: 7 %)	☒	
El trabajo respeta los principios éticos de la investigación documental	☒	

VI. CONCLUSIÓN

Por lo expuesto, declaro la **CONFORMIDAD** tanto de las acciones de asesoramiento como del trabajo de investigación/tesis, y recomiendo continuar con las etapas de revisión por jurado y sustentación, conforme al Reglamento de Investigación e Innovación institucional.

Es cuanto informo para los fines pertinentes.

Atentamente,



Dra. Irma Aurora Bautista Carrasco
DNI N° 40048058
ORCID: 0000-0002-6429-2845