Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
“Nuestra Señora de Lourdes”
Ayacucho

Trabajo de Investigación

Palabras en acción: juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral

Presentado por:

Huamán Huamán, Janeth (orcid.org/ 0009-0003-2003-7767)

Asesor(a):

Mg. Ricalde Sáenz, Manuel Antonio(orcid.org/ 0000-0002-6451-5869)

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

Programa de Estudios:

Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Línea de Investigación

Mejora de los aprendizajes

Ayacucho-Perú

2025

Página del jurado[1]

Dra. Gamboa Gutierrez, Inés

ORCID: 0000-0003-4946-2751

Presidente

Lic. Ruiz Amoros, Juana Gloria

ORCID: 0009-0005-1714-1138

Secretario

Dr. Salinas Revollar, Carlos Alonso

ORCID: 000-0002-2238-2527

Vocal

ANEXO 4.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. DATOS DEL DECLARANTE

(En caso de coautoría, todos los coautores deben suscribir la presente declaración.)

Campo	Información
Apellidos y nombres	Huaman Huaman Janeth
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	47704919
Programa de estudios / Especialidad	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
Correo institucional	47704919@iesppnsl.edu.pe

II. DATOS DEL DOCUMENTO

Campo	Información
Título del trabajo	Palabras en acción: Juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral
Tipo de documento	Trabajo de investigación
Fecha de sustentación o aprobación	05 / 05 / 2026

III. DECLARACIÓN

En mi condición de autor del documento descrito en la sección II, **declaro bajo juramento** lo siguiente:

PRIMERO. Soy el autor originario de la obra y titular de los derechos morales y patrimoniales sobre la misma, conforme al Decreto Legislativo N.° 822, Ley sobre el Derecho de Autor.

SEGUNDO. La obra es original y constituye el resultado de mi trabajo intelectual personal. No se trata de un trabajo previamente presentado en otra institución para la obtención de grado, título o certificación alguna, salvo lo expresamente declarado en la sección IV.

TERCERO. La obra no infringe derechos de propiedad intelectual de terceros. Toda fuente, idea, dato, gráfico, imagen, instrumento o cita incorporado en la obra se encuentra debidamente identificado y referenciado conforme a las normas APA séptima edición.

CUARTO. El informe de similitud generado por el software antiplagio institucional refleja fielmente el contenido de la obra. No he intervenido técnicamente el documento ni utilizado herramientas de evasión para alterar el resultado del análisis de similitud.

QUINTO. Cuando la obra haya sido elaborada con uso de herramientas de inteligencia artificial generativa, declaro haberlo señalado expresamente en el cuerpo del trabajo, con indicación de las secciones donde se empleó y el tipo de uso (apoyo en redacción, traducción, análisis de datos, etc.).

SEXTO. Cuando la obra incluya datos personales o información de terceros (especialmente menores de edad, comunidades, docentes en práctica), declaro haber obtenido el consentimiento informado correspondiente conforme a la Ley N.° 29733, y que la versión depositada en el RID se encuentra debidamente anonimizada.

SÉPTIMO. La información consignada en la ficha de metadatos (Anexo 2), en el Formato de Autorización (Anexo 1) y en el expediente de depósito es veraz, exacta y completa.

OCTAVO. Conozco que la falsedad total o parcial de la presente declaración me hace responsable conforme al artículo 411 del Código Penal (delito de falsa declaración en procedimiento administrativo) y demás disposiciones aplicables, así como del régimen sancionador previsto en el Reglamento del RID, incluyendo el retiro del recurso, la inhabilitación para depositar y, cuando proceda, la suspensión o anulación del trámite de grado o título.

IV. DECLARACIONES ESPECÍFICAS *(marcar lo que corresponda)*

- [x] La obra **es inédita** y no ha sido publicada total o parcialmente con anterioridad.
- [ ] Partes de la obra fueron previamente publicadas como artículo, ponencia o capítulo. **Detallar:** _____
- [x] La obra incluye contenido elaborado con **apoyo de inteligencia artificial generativa**. **Detallar herramienta y secciones:** chatGPT y Quillbot. El propósito del uso de la herramienta fue: generación de ideas y apoyo en la redacción de la introducción.
- [ ] La obra incluye **datos personales de terceros** que requieren consentimiento informado, los cuales he obtenido y conservo en mi custodia.
- [ ] La obra incluye **conocimientos colectivos de pueblos indígenas**, en cuyo caso he cumplido lo dispuesto en la Ley N.° 27811 y en el artículo 22.6 del Reglamento del RID.
- [ ] La obra está vinculada a **trámite de patente o registro de propiedad industrial**, por lo que solicito embargo conforme al Anexo 1.

V. SUSCRIPCIÓN

Suscribo la presente declaración jurada en señal de conformidad con todas las afirmaciones contenidas en ella.

Lugar y fecha: Ayacucho, 17 de setiembre del 2026

Firma del declarante

Huaman Huaman Janeth

DNI: 47704919



Huella digital del índice derecho:

(En caso de coautoría, replicar la sección V por cada coautor)

ANEXO 3.

INFORME OFICIAL DE SIMILITUD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" Ayacucho

I. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO

Campo	Información
Autor(es)	Janeth Huaman Huaman
DNI	47704919
Programa de estudios	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
Título del trabajo	Palabras en acción: Juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral
Tipo de documento	x Trabajo de investigación (Bachiller) □ Proyecto de innovación □ Tesis □ TSP □ Tesis de Segunda Especialidad □ Artículo científico □ Informe de proyecto
Asesor	Ricalde Sáenz, Manuel Antonio

II. DATOS DEL ANÁLISIS

Campo	Información
Fecha del análisis	28 / octubre / 2025
Software empleado	x Turnitin □ Compilatio □ Otro:
Versión / configuración	
Número de páginas analizadas	29
Identificador del reporte	3618:118741146

III. RESULTADOS DEL ANÁLISIS

A. Similitud

Indicador	Porcentaje	Umbral institucional
Similitud global del documento	12 %	25 % máx. (artículos científicos: 20 %)
Similitud máxima en una sola fuente	01 %	5 % máx. (artículos científicos: 4 %)

Cumplimiento de umbrales institucionales (Art. 13.4 del Reglamento):

x Cumple ambos umbrales
□ Excede umbral global
□ Excede umbral por fuente
□ Excede ambos

B. Exclusiones aplicadas al cómputo (Art. 13.6)

□ Citas textuales formales (entrecomilladas y referenciadas)
x Bibliografía y referencias
x Páginas preliminares (carátula, dedicatoria, agradecimientos, índices)
x Anexos con instrumentos validados de terceros (con autorización adjunta)
□ Frases comunes y terminología técnica estandarizada

No se admiten exclusiones manuales discrecionales adicionales.

IV. OBSERVACIONES TÉCNICAS

_____
_____
_____
_____

V. VALIDACIÓN DEL ASESOR

☑ El trabajo cumple con los umbrales del Art. 13.4 del Reglamento del RID; APRUEBO el informe.
□ El trabajo excede los umbrales; recomiendo devolución al autor para subsanación.
□ El trabajo presenta indicios que ameritan revisión por el Comité del Repositorio Institucional.

Fecha: 17 / setiembre/ 2026

Firma del asesor: _____

Apellidos y nombres: Ricalde Sáenz, Manuel Antonio DNI:10058212 ORCID: 0000-0002-6451-5869

VI. VALIDACIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

☑ Conforme; se autoriza el depósito en el RID.
☐ Observado; se devuelve al autor por: _____
☐ Remitido al Comité del Repositorio Institucional por: _____

Fecha: 17 / 09 / 2026

Firma y sello del Jefe de la Unidad de Investigación: _____

VII. RECEPCIÓN POR EL RESPONSABLE DEL REPOSITORIO

Fecha de recepción: ____ / ____ / 20____ Número de expediente del depósito: _____

Firma del Responsable del Repositorio: _____

Anexos al presente informe: Reporte completo del software antiplagio (impreso o digital).

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. Nº 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial Nº 003-57
Partida Registral Nº 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono Nº 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN Y VERIFICACIÓN DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el trabajo de investigación titulado:

Palabras en acción: juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral

Cuyo autor(es) : **Huamán Huamán, Janeth.**

.....

Programa de Estudios : Educación Inicial Intercultural Bilingüe…

Que fue presentado con fecha 29/_10/2025 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha _29/_10/2025; con la siguiente configuración:

☑ Excluye bibliografía

☑ Excluye Aspectos preliminares

☑ Excluye anexos

☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud 12 % y texto escrito con IA 12%

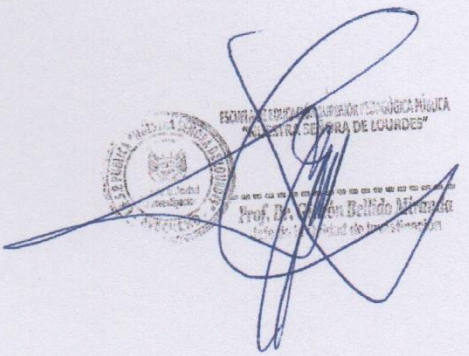
Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25% en ambos casos, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud y escrito con IA;

Observaciones: .....

.....

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia

Ayacucho, 2025 octubre 29



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. Nº 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial Nº 003-57
Partida Registral Nº 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono Nº 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

ACTA DE SUSTENTACIÓN

(Para ser llenado por el Secretario del Jurado Examinador)

FECHA : 5 de Mayo del 2026

HORA : 4.00 p.m

LUGAR : Auditorium EESPP "N.S. Lourdes"

RESULTADOS :

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS SUSTENTANTES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO	SITUACIÓN FINAL
01	HUAMAN HUAMAN JANETH	14	14	14	14	APROBADA
02						
03						

(La Nota mínima aprobatoria es 14. En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)

Observaciones:

Ayacucho, 5 de MAYO de 2026

Presidente del Jurado Examinador

Vocal del Jurado Examinador

Secretario del Jurado Examinador

Dedicatoria

A mis padres, por su dedicación y cariño entregados, los cuales me motivaron en mi camino profesional

Janeth

Resumen

El estudio tuvo como objetivo general realizar una revisión analítica de investigaciones recientes con la finalidad de evaluar la importancia de sus hallazgos y su impacto en el fortalecimiento de la comunicación oral en la educación básica. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un tipo de estudio documental y un diseño descriptivo-analítico, utilizando como instrumento de recolección de información una matriz de análisis comparativo que permitió sistematizar y contrastar los aportes de los artículos seleccionados. Los resultados demostraron que la comunicación oral constituye una competencia central en la formación de los estudiantes y que los juegos colaborativos se consolidan como estrategias efectivas para promoverla en distintos niveles educativos. Los marcos teóricos analizados, principalmente de orientación sociocultural y constructivista, sustentaron la idea de que la interacción lúdica facilita la construcción del lenguaje y potencia la participación activa. Asimismo, se identificó un consenso en torno a la definición de comunicación oral como un proceso progresivo que integra dimensiones lingüísticas, cognitivas y sociales, aunque con matices en los énfasis de cada estudio. Se concluyó que las metodologías revisadas, tanto cualitativas como cuantitativas y de revisión sistemática, coincidieron en destacar el valor del juego dramático, cooperativo y libre como mediador de aprendizajes comunicativos, al estimular la creatividad, la confianza y la interacción entre pares.

***Palabras clave*:** comunicación oral, juegos colaborativos, oralidad, educación básica, aprendizaje lúdico

.

Abstract

The study's overall objective was to conduct an analytical review of recent research to assess the significance of its findings and their impact on strengthening oral communication in basic education. The research was conducted using a qualitative approach, using a documentary study and a descriptive-analytical design. A comparative analysis matrix was used as a data collection tool to systematize and contrast the contributions of the selected articles. The results demonstrated that oral communication constitutes a core competency in student development and that collaborative games are established as effective strategies for promoting it at different educational levels. The theoretical frameworks analyzed, primarily sociocultural and constructivist in orientation, supported the idea that playful interaction facilitates language development and enhances active participation. A consensus was also identified around the definition of oral communication as a progressive process that integrates linguistic, cognitive, and social dimensions, although with nuances in the emphases of each study. It was concluded that the reviewed methodologies, both qualitative and quantitative, and from a systematic review, all emphasized the value of dramatic, cooperative, and free play as a mediator of communicative learning, by stimulating creativity, confidence, and peer interaction.

Keywords: oral communication, collaborative games, oral communication, basic education, playful learning.

Índice de Contenidos

Carátula i

Dedicatoria ii

Resumen xii

Abstract xiii

Índice de Contenidos xiv

I. Introducción 15

II. Revisión de la literatura 17

2.1. Enfoques teóricos 17

2.1.1. Teoría de la comunicación y su aplicación en la Educación 17

2.1.2. Teoría del Desarrollo del lenguaje de Vygotsky 18

2.2. Marco Conceptual 19

2.2.1. La comunicación oral 19

III. Metodología de análisis de la información recolectada 25

3.1. Tipo de Investigación 25

3.2. Diseño de Investigación 25

3.3. Estrategia de Búsqueda de Información 26

3.4. Procedimientos de Análisis de la Información 27

IV. Exposición de resultados 29

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos 29

4.2. Matriz de Análisis Comparativo 30

4.3. Análisis e interpretación de los resultados 31

Conclusiones 33

Referencias 35

Anexos

I. Introducción

La investigación sobre el desarrollo de la comunicación oral en la educación básica se ha convertido en un tema de urgente necesidad en el contexto educativo actual. La formación de habilidades comunicativas efectivas desde edades tempranas es fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que la comunicación oral no solo facilita la expresión de ideas y emociones, sino que también es crucial para el aprendizaje colaborativo y la interacción social. Estudios recientes, como el de Chujandama et al. (2023), destacan la importancia de implementar estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje en niños, subrayando que estas estrategias pueden mejorar significativamente las habilidades comunicativas. En este sentido, un análisis comparativo de los desafíos y perspectivas en el desarrollo de la comunicación oral en niños se justifica plenamente, ya que permite identificar las mejores prácticas y estrategias metodológicas que pueden ser implementadas a nivel global.

Uno de los principales aspectos que se presentan al trabajar la comunicación oral en la educación básica tiene que ver, por un lado, con que las estrategias de enseñanza no se están incorporando de manera efectiva en el currículo. Es decir, estrategias innovadoras que aseguren atender las necesidades cognitivas de los niños. Lo señalado se debe a que la mayoría de las profesores se resisten al cambio de paradigma curricular, además porque no se cuentan con recursos didácticos pertinentes. En ese sentido Frías et al. (2021) afirma que usar juegos que considere lo lingüístico como una herramienta de didáctica resulta ser muy efectivo- Por consiguiente, cuando las limitaciones descritas, los objetivos de la educación no se logran alcanzar de manera pertinente, impactando en el rendimiento escolar de los niños y afectando los procesos de comunicación y socialización. Si los alumnos no desarrollan sus habilidades de comunicación de manera adecuada, el problema superaré la labor del docente y se corre el riesgo de contar con generaciones que no logran interactuar de manera adecuada, perjudicando el desarrollo integral en la formación escolar de los niños

El objetivo general de esta investigación es realizar una revisión analítica de estudios recientes para evaluar la importancia de sus hallazgos y su impacto en el desarrollo de la comunicación oral en la educación básica. Para lograr esto, se plantean tres objetivos específicos: primero, examinar las teorías que sustentan la variable de estudio según los artículos analizados; segundo, definir claramente el concepto de desarrollo de la comunicación oral encontrado en estos estudios; y tercero, identificar los principales hallazgos de los resultados obtenidos en los artículos revisados. Sotomayor et al. (2024) señalan que el juego es un precursor en el desarrollo de las intenciones comunicativas, lo que refuerza la necesidad de una base teórica sólida y bien definida. Además, Robles y Zambrano (2025) argumentan que el juego en el desarrollo del lenguaje en la primera infancia es crucial para la formación de habilidades comunicativas efectivas, destacando la importancia de integrar estas perspectivas en la práctica educativa.

La justificación de este trabajo investigativo analiza los aportes tanto en el ámbito social como en el teórico. Desde el ángulo social, los hallazgos que surjan de aquí podrían realmente influir en el proceso educativo: hablamos de ofrecer tácticas que funcionen para que los alumnos mejoren su comunicación oral. Esto, por supuesto, no solo hace que sus habilidades para comunicarse sean mejores, sino que además se promuevan dinámicas de trabajo conjunto que incluso pueden usarse fuera del aula, en sus comunidades. Luego está la parte teórica: el estudio viene a enriquecer lo que ya se sabe sobre esta variable, ya que se hizo un análisis comparando los problemas y las diferentes visiones que hay hoy día sobre cómo se debe enseñar la comunicación oral. La literatura se ve enriquecida con datos que salieron de la experiencia (hallazgos empíricos) y las sugerencias concretas que se dan. Por ejemplo, Suárez et al. (2023) ya habían puesto la mira en cómo se desarrolla el lenguaje oral, pero en niños de 3 a 5 años, o sea, en la educación inicial. Esto resalta que hay que mirar el tema desde muchos lados. Esta investigación, en esencia, no solo busca saber qué es lo que problemas convergen en este momento, sino que, se propone proporcionar ideas novedosas que se puedan llevar a la práctica en varias instituciones educativas.

II. Revisión de la literatura

2.1. Enfoques teóricos

2.1.1. Teoría de la comunicación y su aplicación en la Educación

La teoría de la comunicación se centra en cómo se transmiten, se reciben y, luego, se entienden los mensajes, y esto se da en distintos sitios, como por ejemplo, en la educación. Justo en la educación básica, esta idea teórica sirve como el respaldo para impulsar la comunicación oral, porque da un marco para ver cómo es que los alumnos, mediante el interactuar e intercambiar mensajes que realmente tienen significado, consiguen subir el nivel de sus capacidades comunicativas. En este ambiente, la comunicación oral no se limita solo en hablar; implica también escuchar, entender bien y saber cómo contestar. De acuerdo a lo que hallaron González et al. (2024), las estrategias lúdicas, como cuando se usa el juego, facilitan muchísimo la transmisión de ideas o significados en los primeros años de la educación, con lo cual se vuelve obvio lo importante que es que estas prácticas se integren a los planes de estudio.

Los pilares teóricos de la comunicación tienen como base una serie de modelos que explican el proceso: lo ven como algo dinámico y en donde hay interacción constante. Cuando se aplica esto a la educación básica, estos modelos hacen hincapié en que la retroalimentación es fundamental, y también en que el mensaje debe ajustarse a quien lo va a recibir, lo cual es vital para que los alumnos adquieran habilidades de comunicación que de verdad funcionen. Por consiguiente, la teoría también insiste en que el contexto donde ocurre la comunicación es importantísimo. En un salón de clases, esto se traduce en que hay que ser creativo para crear un ambiente que promueva que haya mucha interacción y que se genere un buen diálogo. Otero et al. (2023) argumentan que el juego es clave para desarrollar capacidades sociales, y eso incluye, la comunicación, lo que sin duda refuerza la pertinencia de toda esta teoría en la forma en que se enseña actualmente.

La teoría de la comunicación es pertinente en la educación básica por su capacidad de impulsar a que los niños participen de forma activa y sea protagonista de su aprendizaje. Al implementar estas ideas teóricas en el currículo, los docentes

tienen una herramienta para que los niños se sientan capaces de comunicar de forma efectiva, y que puedan expresar tanto sus pensamientos como sus sentimientos con claridad y de forma ordenada. Esto adquiera especial relevancia en el mundo actual, donde saber comunicarse bien es un requisito clave para que a uno se desarrolle colectivamente, ya sea en lo personal o en la vida profesional. De hecho, Florencia et al. (2020) hicieron notar que el juego es central para el desarrollo de la comunicación, tanto la preverbal como la verbal temprana. Esto demuestra cómo se pueden usar las teorías de comunicación para hacer mejores las prácticas de enseñanza.

2.1.2. Teoría del Desarrollo del lenguaje de Vygotsky

La teoría de Vygotsky sobre cómo se desarrolla el lenguaje se apoya en una idea fundamental: que el lenguaje avanza gracias a que hay interacción social y que, en sí mismo, el aprendizaje es una cosa que se logra en grupo. En la educación básica, esta manera de pensar la teoría sirve para apoyar la mejora de la comunicación oral, ya que pone de relieve lo crucial que es que interactúen los compañeros entre sí y que, de igual forma, lo hagan los alumnos con los profesores, porque es así como el lenguaje se va formando. La tesis de Vygotsky dice que el lenguaje se hace parte de la persona —se internaliza— a través de la comunicación con otros, y esto hace ver la necesidad de que en el aula haya siempre actividades colaborativas. Incluso, Maldonado et al. (2024) hicieron notar que las estrategias que usan el juego tienen un impacto real en cómo el lenguaje se desarrolla en la educación inicial, con lo cual se refuerza esta noción de que el interactuar con otros es esencial para que las habilidades de comunicación se desarrollen.

Los cimientos teóricos de Vygotsky se basan en algo llamado la zona de desarrollo próximo. Esta zona es, básicamente, la diferencia que hay entre lo que el estudiante ya puede hacer sin ayuda y lo que sí logra, pero con la asistencia de un adulto o un compañero que sabe un poco más. En la educación básica, esto tiene una consecuencia clara: los docentes deben dar lo que se conoce como andamiajes —apoyos— para que los alumnos puedan construir sus habilidades de comunicación oral. Otra cosa que esta teoría subraya es el rol del juego en el desarrollo del lenguaje. Se afirma que el juego crea un contexto seguro y creativo

para que los niños experimenten con las palabras y la comunicación. Por ello, Morán et al. (2024) indican que jugar es una estrategia que innova para el avance del lenguaje en la primaria, lo que viene a confirmar la utilidad de esta perspectiva teórica en las prácticas educativas de hoy.

Se puede ver la relevancia de la teoría de Vygotsky para la educación básica también en que tiene la capacidad de promover un tipo de aprendizaje que es significativo y que, además, está anclado en un contexto. Cuando los educadores incorporan estas ideas en el currículo, se abren espacios de aprendizaje donde se promueve la colaboración y la comunicación efectiva entre todos. El resultado no es solo que se mejora cómo se comunican los niños, sino que, a la vez, se les está preparando para que sean agentes activos en su propio aprendizaje y dentro de la sociedad. En esa línea, Flores et al. (2024) resaltan lo importante que es el juego cooperativo para desarrollar tanto las habilidades sociales como las comunicativas. Esto deja en claro cómo se puede aplicar Vygotsky para que la enseñanza sea mejor y para que el desarrollo de los niños sea integral.

2.2. Marco Conceptual

2.2.1. La comunicación oral

Es importantes mencionar que cuando hablamos de la comunicación oral, abordamos un proceso que permite que las personas intercambien, información sobre algún asunto de interés así como opiniones, sentimientos y diversas perspectivas. Lo que sucede es que este tipo de comunicación resulta ser importante en todo lo educativo, ya que facilita que haya interacción entre los niños, que se colabore al aprender, y que cada uno se pueda expresar. Es importante señalar, que la comunicación oral no es solo el acto de hablar; también es necesario saber escuchar de verdad, entender lo que se dice y responder de una forma que sea útil a lo que se recibió. En el ámbito de la escuela, esto es clave para que las habilidades cognitivas y sociales se desarrollen. Esto hace que el niño pueda participar más y construya su conocimiento. En el estudio de González et al. (2024) se hizo notar que el juego, como si fuera una estrategia para que los significados se comuniquen en la educación inicial, resulta ser esencial para que estas habilidades se desarrollen de manera adecuada.

Lo relevante de la comunicación oral para el desarrollo que se da en la educación radica en que puede crear las condiciones para que se dé el diálogo en el aula, para que la gente interactúe. Si el niño se comunica oralmente, esto le da perspectiva para que diga lo que piensa, para que comparta lo que sabe y trabaje con otros, y eso es fundamental para que el aprendizaje sea significativo. Es más, la comunicación oral es la base para que las habilidades críticas y creativas se desarrollen de manera pertinente. El desarrollo de la expresión oral permite que los niños pongan en duda las cosas, analicen y puedan juntar la información. En este sentido, es claro que la comunicación oral es una habilidad que cruza todos los temas, ayuda a que los niños crezcan completamente y a que estén listos para la vida en sociedad. Gonzalez (2024) insiste en señalar que los juegos en el nivel inicial proporcionan muchas opciones orales que permiten la interacción entre los infantes.

Desarrollo de la comunicación oral en la infancia

El tema del avance de la comunicación oral en la niñez sucede en distintos momentos o etapas, y cada una se distingue por las mejoras que tienen los niños para hablar y para entender el lenguaje. Al inicio, en los primeros años de vida, el niño va adquiriendo habilidades que se dan antes de hablar, las que son preverbales: el balbuceo, hacer gestos. Esas cosas son fundamentales para poder comunicarse. Cuando pasa el tiempo y van creciendo, ellos desarrollan otras habilidades comunicativas, pasan a usar palabras sueltas, frases que son simples, y el final de esto es que ya pueden incorporarlos en diálogos que son más complicados y que tienen una estructura. El proceso se ve afectado por muchos factores, por ejemplo, si tienen mucha interacción con otros niños, cómo es el lugar donde se habla (el ambiente lingüístico) y si les dan oportunidades para practicar. Según Otero et al. (2023) existe una relación pertinente en cómo se conectan el juego y el desarrollo de la autonomía, las habilidades sociales y la comunicación en la etapa preescolar, lo que confirma que estas interacciones son importantes.

Existen varios elementos que influyen en cómo se desarrolla la comunicación oral, y estos son el ambiente de la casa, cómo interactúa con otras personas, y las cosas que pasa en la escuela. Por lo tanto, un ambiente que esté lleno de lenguaje, o sea, donde los niños tengan oportunidad de escuchar y de participar en las conversaciones, eso es crucial para que las habilidades de comunicación se formen efectivamente. Además, las actividades que son lúdicas, como los juegos, dan un espacio o un contexto ideal donde el niño puede desarrollar el lenguaje; lo hace de una forma segura y también creativa. Entonces, los profesores tienen un rol fundamental en todo este proceso, porque ellos son los que pueden darle ese apoyo (el andamiaje) y las opciones para que el niño practique y mejore su capacidad de comunicarse oralmente. Como ya se mencionó, Florencia et al. (2020) remarcan que la comunicación preverbal y la verbal temprana se desarrollan gracias al juego, lo que otra vez deja ver lo necesarias que son estas actividades para el desarrollo de un niño.

Estrategias para el desarrollo de la comunicación oral

Los métodos y las técnicas que usan los profesores para potenciar la comunicación oral abarcan un grupo de formas de trabajar que buscan estimular el intercambio y que se hable en el salón de clases. Dentro de esto, se tienen métodos como las charlas en grupo, hacer exposiciones en voz alta, los debates y la práctica de contar historias. Con estas estrategias no solo se logra que las habilidades de comunicación del niño sean mejores, sino que, además, se está fomentando que piensen de forma crítica y que sean creativos. Es más, el usar juegos y actividades que son lúdicas funciona efectivamente; da un espacio donde los alumnos pueden practicar el lenguaje, pero de un modo que los divierte y los motiva. Se recuerda que Maldonado et al. (2024) destacaron el impacto que tienen las estrategias basadas en juegos en cómo avanza el lenguaje en la educación inicial. Esto solo subraya lo eficaces que son estos procedimientos.

Incluir los juegos y las actividades lúdicas para mejorar el lenguaje oral es una estrategia de enseñanza muy efectiva. No es solo que los juegos hagan que la gente participe más y que interactúen con otros, sino que también dan un contexto ideal para que los niños experimenten con el lenguaje, lo hagan de un modo seguro

y muy creativo. Esto tiene mucho que ver con la educación inicial, pues se puede usar el juego como herramienta para enseñar y para practicar las habilidades de comunicación oral, y se hace de forma que tenga sentido y que esté en el contexto de la clase. Los maestros pueden usar cualquier tipo de juego, desde los de hacer roles, hasta los de palabras o los que son de trabajo cooperativo, y todo para que el lenguaje oral se desarrolle en los niños. Morán et al. (2024) señalan que el juego es una estrategia pertinente para trabajar el lenguaje en educación inicial, lo cual refuerza la idea de que este proceso es importante.

La comunicación oral en el contexto educativo

Es totalmente esencial que la comunicación oral se incorpore dentro del currículo de la escuela. Esto implica varios aspectos, no es solo enseñarles técnicas de comunicación, es necesario, crear en el aula un ambiente donde se anime a todos a interactuar y a conversar. Entonces, el papel de los maestros aquí es de mucha importancia. La razón es que recae en ellos la tarea de dar las condiciones para que los niños practiquen y para que así puedan ir mejorando en su comunicación oral. Esto puede significar que organicen actividades donde se tenga que hablar, por ejemplo, que hagan exposiciones, discusiones o debates en grupo, e incluso, que la comunicación oral esté presente en todas las asignaturas. Tal como lo resalta Flores et al. (2024), el juego cooperativo es clave para el desarrollo de las habilidades sociales, lo que subraya por qué estas actividades son tan importantes en el contexto educativo.

El docente tiene un rol que es muy variado al momento de impulsar la comunicación oral; se trata de que creen un espacio donde el aprendizaje no solo apoye, sino que también estimule, la expresión oral de los niños. Se les pide a los profesores que sirvan de modelo de cómo se comunica efectivamente, que den ejemplos de cómo se tienen que decir las ideas de forma clara y ordenada. De igual forma, los maestros deben asegurar que se dé una retroalimentación que sea constructiva, que sirva para que el niño de verdad mejore su comunicación oral. Para esto pueden enseñar técnicas muy específicas, como que se organicen las ideas, que se hable con un lenguaje que se entienda, y que el mensaje se adapte a quién lo está escuchando. Cuando se asume este rol de forma correcta, el

docente puede generar un impacto significativo en la manera en que se desarrollan las habilidades comunicativas de sus alumnos. Gonzáles et al. (2024) proponen aplicar estrategias basadas en el juego para mejorar el aprendizaje del desarrollo del lenguaje en los alumnos de preescolar. Esto no hace más que reforzar lo necesario que es el rol del profesor.

Evaluación de la comunicación oral

Para evaluar la comunicación oral, se necesita usar instrumentos y técnicas que permitan valorar el desarrollo de las habilidades comunicativas que tienen los niños. Dentro de estos, se puede contar la observación hecha en el momento, las famosas rúbricas de evaluación, y hasta grabaciones, ya sean de audio o de video. Todos estos instrumentos deben ser creados para no solo medir si los niños hablan con claridad y coherencia, sino también si saben escuchar, interpretar bien lo que se les dice y si responden de forma efectiva a los mensajes. Por consiguiente, la evaluación de la comunicación oral tiene que ser permanente, un proceso continuo y que, aparte, sea formativo. Esto quiere decir que se le da al niño una retroalimentación que permita que el niño pueda mejorar y desarrollar su lenguaje. En ese sentido Yunda y Zambrano (2023) subrayan la importancia de todo este proceso al destacar el uso de juegos que son interactivos para que el lenguaje se desarrolle en los niños de 3 a 4 años.

En cuanto a los indicadores que se usan para saber cómo avanza la comunicación oral, estos abarcan muchos aspectos, como qué tan clara es la expresión, cómo organizan sus ideas, si usan el lenguaje que se debe usar y si pueden cambiar el mensaje según quién los está escuchando. Estos puntos, los indicadores, tienen que ser usados para evaluar cómo van los niños y, también, para encontrar dónde es que les hace falta un apoyo sustancial, si es que lo necesitan. La evaluación de la comunicación oral, por lo tanto, tiene que ser algo integral. Esto significa que se tome en cuenta no solo lo que el niño puede hacer solo, sino también si son capaces de participar en interacciones comunicativas que de verdad funcionen, tanto en el salón como fuera, en otros contextos. Se puede citar a Soler et al. (2019), quienes resaltan el juego dramático como una técnica

para hacer mejor la expresión oral, lo que refuerza la necesidad de estos indicadores en el proceso de evaluación.

Desafíos y perspectivas futuras

En la enseñanza de la comunicación oral, hay que superar muchos obstáculos. Uno de esos problemas es que a veces no hay suficientes recursos, y además está la resistencia al cambio en algunos profesores. También se necesita que los docentes se formen en aquellas estrategias de comunicación que sí funcionan. Sumado a esto, las aulas tienen mucha diversidad en las habilidades y necesidades de los niños, lo cual se convierte en una dificultad adicional para los maestros. Se debe entender que estos obstáculos no son solo barreras: también abren la puerta para que se innove y se creen nuevas formas de enseñanza. Lo que viene en la educación de la comunicación oral son tendencias como el uso de las tecnologías, el complementarla con otras materias (enfoques interdisciplinarios), y promover que se colabore y se aprenda a través de proyectos. Arias et al. (2022) hizo notar que se reconocen las habilidades sociales y de interacción en la escuela gracias al juego. Eso enfatiza la necesidad de enfrentar los desafíos.

Las innovaciones que se están viendo en la enseñanza de la comunicación oral van dirigidas a construir espacios de aprendizaje donde se interactúe y se colabore mucho más. Esto significa que se deben usar tecnologías digitales para ayudar a la comunicación oral y que, de igual forma, se integre la comunicación oral en todas las áreas del plan de estudios. Por consiguiente, lo que se espera para el futuro es que se haga más énfasis en la formación de los profesores, en que aprendan técnicas que de verdad sirvan para enseñar a comunicarse, y se ve la necesidad de que la investigación siga adelante en este campo. Si se logran superar estas dificultades y se aprovechan las tendencias que vienen, los educadores podrían mejorar mucho cómo los niños desarrollan sus habilidades comunicativas. Finalmente, Pinargote y Meza (2022) pusieron en la mira la estrategia didáctica que sirve para desarrollar el lenguaje oral en los niños de preescolar, lo que refuerza la gran importancia de todas estas innovaciones.

III. Metodología de análisis de la información recolectada

3.1. Tipo de Investigación

Se optó por clasificar este trabajo como un estudio de tipo documental. La razón es que la base de todo el análisis que se hizo ha consistido en seleccionar artículos científicos y en hacer un estudio que los comparara. Con este modo de abordar la investigación, se pudo hacer una revisión muy completa y con un punto de vista crítico de todo lo que ya se había escrito sobre cómo avanza la comunicación oral en la niñez al usar juegos en equipo, es decir, colaborativos.

Se entiende la investigación documental como ese proceso organizado que busca recoger y sintetizar datos que ya están en documentos, y todo esto con el fin de generar conocimiento nuevo, como lo ha señalado Sánchez (2019). Entonces, para lo que se propuso este estudio, este tipo de investigación se hizo esencial. El propósito fue, precisamente, analizar por comparación cuáles son los desafíos y las distintas visiones que hay al momento de investigar la comunicación oral, específicamente con el uso de juegos colaborativos.

3.2. Diseño de Investigación

En este estudio se usó un diseño que se llama descriptivo-analítico. Esto se hizo porque se quería describir y, al mismo tiempo, analizar las partes más importantes de todos los artículos científicos que se habían elegido. Este tipo de diseño es el que permitió ver patrones y cuáles eran las tendencias dentro de la literatura que se revisó.

Se afirma que el diseño de investigación que es descriptivo-analítico se distingue porque puede contar cómo son los fenómenos y examinar sus diferentes partes con mucho detalle (Calle, 2023). Este enfoque resultó ser clave para lo que el estudio quería conseguir, ya que no solo sirvió para describir los hallazgos que había en los artículos. Además de eso, se pudo hacer un análisis crítico para ver si eran relevantes y si se podían aplicar en lo que se refiere al contexto educativo.

3.3. Estrategia de Búsqueda de Información

Se utilizó una información que fue recogida de varios artículos sacados de revistas científicas, y esto garantiza su validez. Entonces, aquí surge esa pregunta de rigor: ¿qué cosas se usaron para poder juntar toda la información? Pues la respuesta está en que se escogieron justo aquellas publicaciones que están **indexadas**, las que cumplen con esos requisitos de rigor académico y que son importantes en el área de la educación y en el de la **comunicación oral**. Este modo de trabajar aseguró que los documentos a los que se les puso atención fueran confiables y que sirvieran para los objetivos que tenía el estudio.

Técnicas de Búsqueda de Información

Respecto a la duda de ¿cómo fue que se encontraron y luego se seleccionaron los artículos científicos?, se usaron unas bases de datos que son académicas, y también motores de búsqueda que son especializados, de los que están en revistas que tienen índice. Se pueden mencionar algunas como: *Oralidad*, *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *Código Científico Revista de Investigación*, *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, y algunas otras más. Se pusieron en práctica algunas estrategias de búsqueda avanzada, usando palabras que eran muy específicas sobre juegos colaborativos y sobre cómo se mejora la comunicación oral en los niños. Además, se aplicaron filtros; se usó el de la pertinencia y el de la actualidad. Esto sirvió para que se pudiera ver cuáles eran los artículos que más servían para el estudio.

Instrumentos de Registro de Información

Por último, cuando se atendió la pregunta de ¿con qué herramientas se apuntó toda esa información que se recogió?, la investigación se apoyó en dos cosas: **fichas bibliográficas** y unas **matrices de análisis**. Estos instrumentos ayudaron mucho para poder ordenar y poner en un sistema todos los datos. Por consiguiente, fue más fácil y más detallado hacer una revisión que pudiera comparar los artículos que se escogieron. Con esto se aseguró que todo fuera coherente y que se pudiera seguir la coherencia a todo el proceso de la investigación

.

3.4. Procedimientos de Análisis de la Información

Para conseguir ordenar todos los datos se eligió usar una herramienta, la matriz de análisis comparativo. La manera en que se pensó esta matriz fue en función de las variables más importantes, que eran las claves del estudio. Así, la información pudo quedar de una forma más clara y con un acceso que no fuera complicado. Hay quienes afirman, como Jiménez et al. (2022), que en la investigación educativa, el uso de matrices es una ayuda sustancial al cotejar los datos, pues lo hacen con un sistema que permite una valoración más objetiva y, por lo tanto, más estricta de la información. La matriz tenía varias secciones en vertical, o columnas, y cada una mostraba una cosa diferente sobre los artículos revisados: la forma en que se investigó (metodología), qué se encontró como principal, si había limitaciones, o las sugerencias. El formato que se usó hizo que fuera sencillo ver las coincidencias y las diferencias que había en los resultados y en los enfoques.

Cuando se llevó a cabo la implementación de esta matriz comparativa, se pudo lograr una revisión de cada artículo que fue a la vez muy detallada y sistemática. Se hizo que cada línea horizontal de la matriz (cada fila) correspondiera a un artículo diferente. Con este procedimiento fue fácil ver los datos e identificar las pautas y las direcciones que estaba tomando todo lo que se había escrito hasta el momento. Calizaya (2020) había destacado que es indispensable ordenar los datos con una estructura para que el análisis y la síntesis de la información se simplifiquen. Además, la matriz llevaba un apartado extra para escribir comentarios y hacer el análisis crítico; allí se anotaron ideas sobre qué tan útil era y si se podían aplicar los hallazgos en lo que respecta al progreso de la comunicación oral en los niños. Este paso aseguró que el análisis no se quedara solo en la descripción, sino que tuviera también una mirada crítica y con reflexión.

Al final del proceso, la matriz de análisis comparativo se empleó para resumir toda la información y poder obtener conclusiones que fuesen valiosas. Puesto que los datos se habían organizado de una manera tan estructurada, fue posible dar con los temas que aparecían de forma repetida y saber en qué puntos estaba de acuerdo la bibliografía. Según Ulloa et al. (2020), es necesario hacer una

sistematización de los datos si se quiere detectar qué vacíos hay en la investigación que ya existe y hacer sugerencias para futuros estudios. Se puede decir que este enfoque, que fue riguroso y sistemático, garantizó un análisis de la información que era exhaustivo, y que contribuyó de forma significativa a cumplir con el objetivo del estudio. En resumen, proporcionó una base muy sólida para lo que fue la discusión y para las conclusiones que se obtuvieron.

IV. Exposición de resultados

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos

Se dijo que para escoger los artículos, se hizo con base en unas normas muy estrictas, unos **criterios rigurosos**, para asegurar que lo que se encontrara fuese válido y que los documentos que se miraban realmente sirvieran para el tema. Lo primero fue darle prioridad a que los textos fueran **pertinentes** y relevantes para el objeto de estudio. Por consiguiente, cada artículo tenía que tratar de forma directa la conexión que existe entre los juegos que son colaborativos y cómo avanza la **comunicación oral** en niños, ya fuera en educación inicial. A la vez, se puso mucho cuidado en la calidad científica: todos los artículos fueron publicados en revistas que tienen índice y que pasan por el proceso de revisión de pares, lo que respalda que lo que aportan en teoría y metodología es **sólido**. Se tuvo en cuenta un criterio más: que las fuentes fueran fáciles de conseguir y que fueran **confiables**. Se logró esto porque se obtuvieron los artículos con unos enlaces con DOI que estaban activos. Esto garantiza que haya transparencia, que se pueda seguir la fuente y que otros investigadores puedan verificar todo en el futuro. Bajo estas condiciones, el análisis que se hizo para comparar los estudios aseguró **consistencia académica** y se pudo estructurar un panorama pertinente sobre lo que hacen los juegos para hacer más fuerte la comunicación oral.

Los artículos seleccionados fueron:

Florencia, M., Sebastián, M., Gago, L., & Manuel, Á. (2020). El desarrollo de la comunicación preverbal y verbal temprana: La importancia del juego. https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.13103

Flores, I., Verduga, H., Gallo, K., Gallo, G., & Gallo, J. (2024). El juego cooperativo en el desarrollo de habilidades sociales: Una revisión bibliográfica. https://doi.org/10.56200/mried.v3i7.6723

Gonzáles, L., Bravo, F., & Garavito, É. (2024). Implementar estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje del desarrollo del lenguaje en los niños de preescolar de Institución Educativa El Remolino. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11377

Otero, R., Ocampos, S., Sandoval, A., & Martínez, S. (2023). La relación entre el juego y el desarrollo de habilidades sociales, autonomía y comunicación en el preescolar. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6957

Soler, G., López, L., & Duarte, J. (2019). El juego dramático: Una estrategia para mejorar la expresión oral. https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2018.21.e9390

4.2. Matriz de Análisis Comparativo

Criterios	Autor 1: Gonzales (2024)	Autor 2: Otero et al. (2023)	Autor 3: Florencia et al. (2020)	Autor 4: Flores et al. (2024)	Autor 5: Soler et al. (2019)
Objetivo	Explorar el potencial de los juegos en primaria para potenciar la oralidad.	Analizar la relación entre juego, habilidades sociales, autonomía y comunicación en preescolar.	Estudiar la comunicación preverbal y verbal temprana a través del juego.	Revisar bibliografía sobre juego cooperativo y desarrollo de habilidades sociales.	Evaluar el juego dramático como estrategia para mejorar la expresión oral.
Enfoque teórico	Didáctica del juego y teorías de la oralidad.	Perspectiva socioeducativa del desarrollo infantil.	Psicología del desarrollo y teorías del lenguaje temprano.	Enfoque sociocultural y cooperación.	Teoría sociocultural y expresión dramática.
Definiciones conceptuales	Juego como espacio de interacción oral.	Juego entendido como medio integral de socialización y comunicación.	Juego como mediador en la construcción temprana del lenguaje.	Juego cooperativo como herramienta de socialización y comunicación.	Juego dramático como recurso para la oralidad expresiva.
Metodología	Estudio descriptivo con análisis documental.	Investigación empírica con diseño cuantitativo correlacional.	Estudio cualitativo con observación y análisis longitudinal.	Revisión sistemática de literatura científica.	Estudio cualitativo con experiencias pedagógicas.

Resultados	Los juegos en primaria generan espacios que estimulan vocabulario y fluidez oral.	El juego potencia autonomía, interacción social y comunicación efectiva en preescolar.	El juego temprano favorece la transición de la comunicación preverbal a la verbal.	El juego cooperativo fortalece competencias sociales y comunicativas en distintos contextos.	El juego dramático promueve confianza, expresión oral y creatividad.

4.3. Análisis e interpretación de los resultados

Comparación de propósitos

Se observó que los trabajos coincidieron en una idea central: el juego sirve como herramienta para enseñar, para que mejore la comunicación oral. Aunque eso sí, cada uno miraba una etapa diferente. Por ejemplo, Gonzales (2024) y Soler et al. (2019) pusieron el foco en la primaria, mientras que otros, como Otero et al. (2023) y Florencia et al. (2020), les dieron más importancia a los años de preescolar y a la primera infancia. Ellos recalcaron que jugar es vital para que se socialice y para el lenguaje cuando recién empieza. Por otro lado, Flores et al. (2024) fue más allá, tuvo un objetivo más general al revisar la literatura, tratando de ver las tendencias que había sobre el juego cooperativo.

Análisis de los marcos teóricos

Las ideas de base, los marcos teóricos, cambiaron dependiendo de a qué nivel de educación se miraba en cada estudio. Para la primaria, la gente de Gonzales (2024) y Soler et al. (2019) eligió enfoques que eran más sobre cómo se enseña (didácticos) o cómo influye la sociedad y la cultura (socioculturales). En contraste con esto, Otero et al. (2023) y Florencia et al. (2020) se quedaron más con las ideas de la psicología del desarrollo y las que tienen que ver con la educación del infante. Como el estudio de Flores et al. (2024) era una revisión, complementó varias corrientes de pensamiento relacionadas con cooperar y comunicarse.

Identificación de teorías predominantes

La teoría sociocultural del pensador Vygotsky fue como un referente que se registró en la mayoría de los estudios, eso fue algo que se identificó de manera transversal. Esto se vio sobre todo en esos trabajos que consideraban los juegos cooperativos y los que son dramáticos. Las investigaciones que se enfocaban en la comunicación temprana, las que son más para los inicios, se basaron mucho en la psicología del desarrollo. Esto muestra una evolución en cómo se entiende lo que es el juego: ya no solo sirve para los primeros contactos al comunicarse, sino que ahora se usa como una estrategia para enseñar en las etapas de escuela que son posteriores.

Comparación metodológica

En lo que tiene que ver con la forma en que se investigó, la metodología, se encontró que había mucha variedad. Se pudieron identificar trabajos que solo describían cosas (Gonzales, 2024), otros que buscaban la relación entre variables (Otero et al., 2023), otros que eran cualitativos (Florencia et al., 2020; Soler et al., 2019), y también hubo revisiones que se hicieron de forma sistemática (Flores et al., 2024). Esta gran mezcla de enfoques ayudó a poder contrastar los hallazgos (triangulación), lo que hace que se entienda mejor el fenómeno que se estaba investigando.

Comparación de hallazgos clave

Los resultados al final coincidieron en algo: el juego es central para que la comunicación se desarrolle. En el nivel de preescolar, los hallazgos afirman que el juego ayuda a la autonomía y a la comunicación temprana (Otero et al., 2023; Florencia et al., 2020). En cambio, para la primaria, se puso énfasis en que el juego sirve para la fluidez y para que se expresen bien oralmente (Gonzales, 2024; Soler et al., 2019). Algo que se vio en todos los niveles es que las formas de jugar que son cooperativas y las que son dramáticas dan confianza a los niños y hacen que sus capacidades para hablar se hagan más fuertes en muchas situaciones (Flores et al., 2024).

Conclusiones

1. El ***análisis comparativo*** de los estudios revisados permite concluir que la comunicación oral se consolida como una competencia esencial en la educación básica, siendo el juego colaborativo una de las estrategias más efectivas para potenciarla. Los hallazgos ponen en evidencia que, tanto en el nivel inicial como en primaria, los juegos constituyen un recurso pedagógico capaz de generar entornos interactivos donde los niños desarrollan confianza, amplían su vocabulario y mejoran la fluidez expresiva. De este modo, la revisión analítica de los artículos confirma que los avances alcanzados en el área de la oralidad reflejan un impacto significativo en la formación integral del niño y abren perspectivas prometedoras para seguir integrando el juego en las prácticas educativas.

2. ***Respecto a las teorías*** que sustentan la comunicación oral, se observa una convergencia en el uso de marcos socioculturales y constructivistas, con un énfasis en la importancia de la interacción social y el aprendizaje mediado. Varios estudios retoman la teoría sociocultural de Vygotsky, situando al juego como mediador en la construcción de habilidades lingüísticas, mientras que otros aportan desde la psicología del desarrollo para explicar el tránsito de la comunicación preverbal a la verbal. En conjunto, las teorías analizadas muestran una evolución en la manera de comprender la oralidad, pasando de enfoques centrados en el desarrollo individual a perspectivas más amplias que resaltan la colaboración y la experiencia compartida como ejes de aprendizaje.

3. ***En relación con las definiciones*** del desarrollo de la comunicación oral, los artículos presentan matices diversos que, sin embargo, convergen en su consideración como un proceso progresivo que integra habilidades lingüísticas, expresivas y sociales. Algunos autores destacan la oralidad como medio para estructurar el pensamiento y transmitir significados, mientras que otros la conciben como herramienta de socialización que fortalece la autonomía y la interacción. Aunque existen diferencias de énfasis, se aprecia un consenso en la idea de que la comunicación oral es una competencia integral que articula dimensiones cognitivas y afectivas.

4. Finalmente, los ***principales hallazgos*** evidencian que los juegos colaborativos, ya sean dramáticos, cooperativos o de interacción libre, se convierten en estrategias privilegiadas para fomentar la comunicación oral en la educación básica. Las metodologías varían entre estudios empíricos, revisiones sistemáticas y experiencias cualitativas, pero coinciden en señalar que el juego estimula la creatividad, la participación activa y el intercambio verbal entre los niños. Estas coincidencias permiten afirmar que la implementación de dinámicas lúdicas constituye un medio eficaz para fortalecer la oralidad, adaptándose a distintos contextos educativos y respondiendo a las necesidades comunicativas de los niños.

Referencias

Arias, J., Rengifo, K., & Lizcano, E. (2022). Reconocimiento de habilidades de interacción social y escolar a través del juego como estrategia de educación inclusiva en la dimensión comunicativa para instituciones de educación primaria. *Revista Investigación Desarrollo Educación Servicio Trabajo, 2(2).* https://doi.org/10.31876/idest.v2i2.38

Calizaya, J. M. (2020). Algunas ideas de investigación científica. Minerva, 1(3), 35–39. https://doi.org/10.47460/minerva.v1i3.15

Calle, S. E. C. (2023). Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1865–1879. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7016

Chujandama, L., Agualsaca, D., Rengifo, G., & Cutipa, G. (2023). Estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial: Una revisión de la literatura sobre el juego simbólico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 7(2), 8631–8647.* https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5980

Florencia, M., Sebastián, M., Gago, L., & Manuel, Á. (2020). El desarrollo de la comunicación preverbal y verbal temprana: La importancia del juego. *Revista Iberoamericana de Psicología,* 13(1), 23–31. https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.13103

Flores, I., Verduga, H., Gallo, K., Gallo, G., & Gallo, J. (2024). El juego cooperativo en el desarrollo de habilidades sociales: Una revisión bibliográfica. *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 3(7), 166–186. https://doi.org/10.56200/mried.v3i7.6723

Frías, Y., Escalona, E., & Hung, M. (2021). El juego lingüístico como procedimiento didáctico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en el sistema educativo cubano. *Magazine de las Ciencias Revista de Investigación e Innovación*, 6(3), 37–50. https://doi.org/10.33262/rmc.v6i3.935

Gonzáles, L., Bravo, F., & Garavito, É. (2024). Implementar estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje del desarrollo del lenguaje en los estudiantes de

preescolar de Institución Educativa El Remolino. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar,* 8(3), 1803–1814. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11377

Gonzalez, A. (2024). Los juegos en básica primaria: Un universo de posibilidades orales. *Oralidad-Es*, 10, 1–8. https://doi.org/10.53534/oralidad-es.v10a6

González, L., Martín, A., & Díaz, J. (2024). Innovación curricular: El juego como estrategia para la comunicación de significados en la educación inicial. *Línea Imaginaria,* 1(19). https://doi.org/10.56219/lneaimaginaria.v1i19.3229

Jiménez, J. A. J., de Jesús Contreras Espinoza, I., & Ornelas, M. L. (2022). Lo cuantitativo y cualitativo como sustento metodológico en la investigación educativa: Un análisis epistemológico. *Girasol/Revista Humanidades*, 12(2), e51418. https://doi.org/10.15517/h.v12i2.51418

Maldonado, G., Romero, V., Campaña, R., Armas, M., Cheza, A., Iza, A., & Pinela, M. (2024). El impacto de las estrategias de juego en el desarrollo del lenguaje en la educación inicial: Un enfoque centrado en la comunicación temprana. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar,* 8(4), 8950–8964. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.13039

Morán, T., Abad, C., Domínguez, J., Alvear, H., Tituaña, L., & Ruiz-Gaona, P. (2024). El papel del juego en el desarrollo del lenguaje: Estrategias innovadoras para la educación primaria. *Código Científico Revista de Investigación,* 5(2), 429–454. https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v5/n2/562

Ordóñez, R., Macías, M., Piñera, Y., & Ortiz, W. (2025). Estrategia didáctica basada en el juego para el aprendizaje ortográfico en sexto año. *Reincisol*, 4(7), 2817–2840. https://doi.org/10.59282/reincisol.v4(7)2817-2840

Otero, R., Ocampos, S., Sandoval, A., & Martínez, S. (2023). La relación entre el juego y el desarrollo de habilidades sociales, autonomía y comunicación en el preescolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1329–1341. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6957

Pinargote, S., & Meza, A. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista EDUCARE – UPEL-*

IPB – Segunda Nueva Etapa, 26(Extraordinario), 551–576. https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1676

Rivera, C., & Orellana, E. (2024). Juegos dramáticos para desarrollar la comunicación en niños de 3 a 4 años. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1). https://doi.org/10.56712/latam.v5i1.1658

Robles, L., & Zambrano, R. (2025). El juego en el desarrollo del lenguaje en la primera infancia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(2), 170–184. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.16812

Sánchez, F. A. S. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria,* 101–122. https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644

Soler, G., López, L., & Duarte, J. (2019). El juego dramático: Una estrategia para mejorar la expresión oral. *Educación y Ciencia*, 21, 61–79. https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2018.21.e9390

Sotomayor, K., Merizalde, N., Jara, M., Macas, E., & Macas, A. (2024). El juego como precursor en el desarrollo de las intenciones comunicativas: Revisión de la literatura. *Reincisol,* 3(5), 1830–1850. https://doi.org/10.59282/reincisol.v3(5)1830-1850

Suárez, V., Gálvez, A., & Reyes, C. (2023). Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial. *Conference Proceedings (Machala),* 7(1), 15–29. https://doi.org/10.48190/cp.v7n1a2

Ulloa, H. U., Rodríguez, M. A. G., González, M. L. N., & Villarreal, S. L. G. (2020). Importancia de la investigación cualitativa y cuantitativa para la educación. *Educateconciencia,* 16(17), 163–174. https://doi.org/10.58299/edu.v16i17.132

Yunda, M., & Zambrano, W. (2023). Juegos interactivos en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años. LATAM *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6). https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1520

Anexos

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 093-2025-EESPP"NSL"-DG/JUI

Ayacucho, 17 JUL. 2025

Visto los informes presentados por los docentes de Práctica e Investigación X de formación inicial docente, correspondientes a los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, con los números de expediente: 051, 053, 063, 092, y el Informe N° 026-2025-EESPP "NSL" /JUI (17/07/2025).

CONSIDERANDO:

Que es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho garantizar la adecuada formación profesional de sus estudiantes, brindando los servicios educativos en conformidad con las normas legales vigentes;

Que, conforme al artículo 11° del Reglamento de Grados y Títulos de la Formación Inicial Docente (FID) de la EESPP "NSL", los estudiantes deben presentar ante la Unidad de Investigación (UI) su solicitud de aprobación del título del trabajo de investigación, acompañada del informe técnico de conformidad emitido por el docente del curso de Investigación. La UI, a su vez, elabora el proyecto de resolución correspondiente, el cual incluye el título del trabajo, los nombres de los estudiantes y el docente asesor. Dicho proyecto es formalizado mediante Resolución Directoral de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes";

Que los docentes de Práctica e Investigación X de los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, han presentado un informe consolidado, en el que se precisa la aprobación de los títulos del trabajo de investigación;

Que se ha recibido el informe del jefe de la Unidad de Investigación, quien ha evaluado y validado la información presentada;

Y, de conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación N° 28044, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, el D.S. N° 010-2017-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, así como el Reglamento Interno y el Reglamento de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR los títulos de los trabajos de investigación presentado por los estudiantes de los distintos programas de estudios orientados a la obtención del Grado de Bachiller; según las especificaciones siguientes:

Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
18	¿Sincronía o Desafío? una Revisión Crítica y Comparativa de la Coordinación Óculo-Manual en Niños (as)	Sulca Gutierrez, Lisset	Ayala Torres, Carlos
19	Más allá del dibujo: el poder formativo de las actividades grafo plásticas en la primera infancia	Vilchez Llalli, Nayda Victoria	Bellido Miranda, Gideon

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "B"

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Pequeños Motores, Grandes Historias: Explorando El Impacto De Los Cuentos Contextualizados En El Desarrollo Infantil Temprano	Achallma Huamani Janeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio.
2.	Problemas de atención en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de causas, implicancias y enfoques pedagógicos	Arce Espino, Zeidy Anabel	Gutiérrez Huamaní, Teodoro Félix
3.	Pequeñas Lecturas, Grandes Mundos: El Valor de los Cuentos Cartoneros en la Primera Infancia	Ataurima Tacas, Jasmin Liset	Cabrera Carbajal, Luisa
4.	¿Estamos Potenciando Realmente la Motricidad Fina en Niños? Revisión Documental de Tendencias, Avances y Desafíos en Estudios Recientes	Ayme Pariona, Viviana Angela	Cabrera Carbajal, Luisa
5.	¿Se nace o se hace un socializador? Descifrando las claves de la socialización entre niños.	Buitron Yance, Debora Nataly	Gutiérrez Huamaní, Teodoro Félix
6.	La oralidad en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de enfoques teóricos y pedagógico	Calle Gutierrez Brid Anyela	Cabrera Carbajal, Luisa
7.	La magia de la palabra: desatando la creatividad a través de la expresión oral	Carrion Quispe, Sofia	Cabrera Carbajal, Luisa
8.	¿Están perdiendo destreza los niños? Hallazgos actuales y desafíos frente al desarrollo de la motricidad fina	Colos Gomez, Nadeli	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
9.	De los garabatos al alfabeto: Hallazgos actuales y desafíos emergentes en la iniciación de la escritura en los niños(as). Una mirada comparativa	Crispin Pianto, Yaneth Katerine	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
10.	Palabras en acción: juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral	Huaman Huaman Janeth	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
11.	Historias que hablan, niños que actúan: Transformando la lectura pasiva en experiencia activa utilizando los cuentos infantiles interactivos	Huaman Manzano, Ana Maria	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
12.	La motricidad fina en niños y niñas de educación inicial: aportes documentales y revisión de enfoques teóricos y experiencias didácticas.	Janampa Castro, Lizbet Thalia	Zarate Bernuy, Araceli
13.	Análisis documental sobre las dificultades de la atención en niños de educación	Lopez Tineo, Briguith Lorena	Zarate Bernuy, Araceli

N°	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
	habilidades básicas del baloncesto en escolares"		
12.	¿Estamos sincronizados? Análisis comparativo de hallazgos actuales sobre la coordinación motriz en estudiantes de educación básica	Paucca Martinez, Marcelo Junior Quispe Lapa, Juan Gabriel	Rivera Cartolin, Carlos Luis
13.	Mas que ejercicio: Análisis comparativo de investigaciones sobre capacidades físicas condicionales en la educación básica	Palomino Bellido, Jhofer	Palomino Hermoza, Oscar Elias
14.	Del cuerpo ignorado al cuerpo consciente: Revisión documental y análisis comparativo sobre el manejo de la propia corporalidad en educación básica	Trigos Jayo, Amilcar Jonathan	Gamarra Rivera, Carlos Enrique

SEGUNDO: **ENCARGAR** a las Unidades de Investigación, y Académica, así como a las Coordinaciones Académicas el seguimiento, acompañamiento y evaluación correspondientes para garantizar el adecuado desarrollo de los trabajos de investigación.

TERCERO: **PRECISAR** que la vigencia de la presente resolución finalizará el 17 de junio de 2026.

CUARTO: **COMUNICAR** a los interesados y a los diferentes estamentos de esta Casa Superior de Estudios para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" AYACUCHO
DIRECCIÓN
Dr. MAURO CARRASCO ESPINOZA
Director (e)

MCE/DG (e)
GBM/JUI (e)
Proy. 012
Tiraje N°008

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

INFORME DE CONFORMIDAD N.°005-2026-EESPP "NSL"/DA

A : Gideón Bellido Miranda
Jefe de la Unidad de Investigación

De : Manuel Antonio Ricalde Sáenz
Docente Asesor

Asunto : Conformidad de acciones de asesoramiento y del trabajo de investigación

Referencia : Resolución Directoral N.° 0093-2025-EESPP "NSL"

Fecha : Ayacucho, 16 de setiembre de 2026

Por medio del presente, en mi condición de docente asesor designado mediante la resolución de la referencia, cumplo con informar lo siguiente:

I. DATOS GENERALES

Ítem	Detalle
Apellidos y nombres del asesor	Ricalde Sáenz Manuel Antonio
DNI / Código de docente	10058212
Programa de estudios	Educación Inicial Intercultural Bilingue
Apellidos y nombres del/la estudiante	Huaman Huaman, Janeth
DNI del/la estudiante	47704919
Título del trabajo	Palabras en acción: Juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral.
Línea / eje de investigación	Mejora de los aprendizajes
Fecha de inicio del asesoramiento	22/04/2025
Fecha de término del asesoramiento	14/07/2025

II. BASE LEGAL

- Ley N.° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, y su reglamento.
- Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente vigente.
- Reglamento Institucional y Reglamento de Investigación e Innovación de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes".
- Resolución Directoral N.° 0093-2026-EESPP-NSL, que designa al docente asesor.

III. ESQUEMA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN ASESORADO

El presente trabajo de investigación se desarrolló bajo el siguiente esquema estructural, conforme a las disposiciones institucionales vigentes:

Sección	Contenido
Carátula	Identificación institucional, título, autora/autor, asesor, programa de estudios y año
Dedicatoria	Texto de dedicatoria personal del/la estudiante
Resumen y Abstract	Síntesis del trabajo en español e inglés (palabras clave incluidas)
Índice de contenidos	Tabla de contenidos con numeración de páginas
Introducción	Contexto, justificación, problema y objetivos del trabajo de investigación
Revisión de la literatura	2.1 Enfoques teóricos | 2.2 Marco conceptual
Metodología	3.1 Tipo | 3.2 Diseño | 3.3 Estrategia de búsqueda | 3.4 Procedimientos de análisis
Exposición de resultados	4.1 Criterios de selección | 4.2 Matriz de análisis comparativo (5 autores) | 4.3 Análisis e interpretación
Conclusiones	Hallazgos principales articulados con los objetivos
Referencias	Listado en formato APA 7.ª edición
Anexos	Documentación complementaria para la sustentación del trabajo de investigación

IV. CONFORMIDAD DE LAS ACCIONES DE ASESORAMIENTO

Declaro haber desarrollado el proceso de asesoramiento conforme al cronograma y a las disposiciones institucionales, según se detalla:

N.°	Acción de asesoramiento	Fecha	Modalidad (presencial/virtual
1	Revisión y orientación sobre el esquema del trabajo de investigación (carátula, dedicatoria, resumen, abstract, índice)	22/04/2025	presencial
2	Asesoramiento de la Introducción	05/05/2025	presencial
3	Asesoramiento de la Revisión de la literatura (enfoques teóricos y marco conceptual)	23005/2025	presencial
4	Asesoramiento de la Metodología (tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis)	09/06/2025	presencial
5	Revisión de la Exposición de resultados (criterios de selección, matriz comparativa y análisis)	27/06/2025	presencial
6	Revisión de conclusiones, referencias bibliográficas y anexos	07/07/2025	presencial
7	Revisión integral y aprobación del informe final para sustentación	14/07/2025	presencial

Total, de sesiones de asesoramiento: 07 sesiones

V. CONFORMIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN / TESIS

Tras la revisión integral, **DOY CONFORMIDAD** al trabajo titulado: "Palabras en acción: Juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral".

por cumplir con los siguientes criterios:

Criterio de evaluación	Cumple	Observación
El trabajo responde a una problemática claramente identificada y justificada	☑	
Los objetivos son coherentes con el título y el planteamiento del problema	☑	
La Introducción presenta con claridad el contexto, la justificación y los objetivos	☑	
La Revisión de la literatura desarrolla los enfoques teóricos y el marco conceptual de forma pertinente y actualizada	☑	

Criterio de evaluación	Cumple	Observación
La Metodología describe con rigor el tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis	☑	
Los criterios de selección de artículos científicos están claramente definidos y son pertinentes	☑	
La matriz de análisis comparativo incluye los cinco autores requeridos y todas las categorías establecidas	☑	
El análisis e interpretación de resultados es coherente con los datos de la matriz comparativa	☑	
Las conclusiones responden a los objetivos planteados y reflejan los hallazgos del análisis	☑	
Las referencias bibliográficas están correctamente citadas en formato APA 7.ª edición	☑	
Los anexos sustentan el proceso de búsqueda y selección de información	☑	
El trabajo cumple con las normas de originalidad académica (índice de similitud: 12%)	☑	
El trabajo respeta los principios éticos de la investigación documental	☑	

VI. CONCLUSIÓN

Por lo expuesto, declaro la **CONFORMIDAD** tanto de las acciones de asesoramiento como del trabajo de investigación/tesis, y recomiendo continuar con las etapas de revisión por jurado y sustentación, conforme al Reglamento de Investigación e Innovación institucional.

Es cuanto informo para los fines pertinentes.

Atentamente,

Manuel Antonio Ricalde Sáenz
Docente asesor

DNI:10058212

Especialidad: Educación Primaria