Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

“Nuestra Señora de Lourdes”

Ayacucho

Trabajo de Investigación

Hallazgos actuales y perspectivas innovadoras: un estudio comparativo del impacto del role play en educación básica

Presentado por:

Ayme Flores, Dina Elena (orcid.org/0009-00002-5560-4816)

Condori Quispe, Yanet (orcid.org/0009-0008-1097-2440)

Asesor:

Lic. Palomino Hermoza, Oscar Elias

(orcid.org/0000-0001-5028-4185)

Para obtener el grado académico de bachiller en educación

Programa de Profesionalización Docente:

Educación en Idiomas, especialidad Inglés

Línea de investigación

Lingüística aplicada y sociolingüística

Ayacucho-Perú

2025

PAGINA DEL JURADO

Lic. Fernández Pincos, Eudes
0009-0009-5105-6155
Presidente

Dr. Flores Macotela, Ebacio Neón
0000-0003-3382-6274
Secretario

Dra. Gamboa Gutiérrez, Inés
0000-0003-4946-2751
Vocal

ANEXO 4.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. DATOS DEL DECLARANTE

Campo	Información
Apellidos y nombres	Ayme Flores, Dina Elena
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	45509021
Programa de estudios / Especialidad	Educación en Idiomas, especialidad Inglés.
Correo institucional	

Campo	Información
Apellidos y nombres	Condori Quispe, Yanet
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	74312318
Programa de estudios / Especialidad	Educación en Idiomas, especialidad Inglés.
Correo institucional	

II. DATOS DEL DOCUMENTO

Campo	Información
Título del trabajo	Hallazgos actuales y perspectivas innovadoras: un estudio comparativo del impacto del role play en educación básica
Tipo de documento	Trabajo de investigación
Fecha de sustentación o aprobación	05 / 09 / 2025

III. DECLARACIÓN

En mi condición de autor del documento descrito en la sección II, **declaro bajo juramento** lo siguiente:

PRIMERO. Soy el autor originario de la obra y titular de los derechos morales y patrimoniales sobre la misma, conforme al Decreto Legislativo N.° 822, Ley sobre el Derecho de Autor.

SEGUNDO. La obra es original y constituye el resultado de mi trabajo intelectual personal. No se trata de un trabajo previamente presentado en otra institución para la obtención de grado, título o certificación alguna, salvo lo expresamente declarado en la sección IV.

TERCERO. La obra no infringe derechos de propiedad intelectual de terceros. Toda fuente, idea, dato, gráfico, imagen, instrumento o cita incorporado en la obra se encuentra debidamente identificado y referenciado conforme a las normas APA séptima edición.

CUARTO. El informe de similitud generado por el software antiplagio institucional refleja fielmente el contenido de la obra. No he intervenido técnicamente el documento ni utilizado herramientas de evasión para alterar el resultado del análisis de similitud.

QUINTO. Cuando la obra haya sido elaborada con uso de herramientas de inteligencia artificial generativa, declaro haberlo señalado expresamente en el cuerpo del trabajo, con indicación de las secciones donde se empleó y el tipo de uso (apoyo en redacción, traducción, análisis de datos, etc.).

SEXTO. Cuando la obra incluya datos personales o información de terceros (especialmente menores de edad, comunidades, docentes en práctica), declaro haber obtenido el consentimiento informado correspondiente conforme a la Ley N.° 29733, y que la versión depositada en el RID se encuentra debidamente anonimizada.

SÉPTIMO. La información consignada en la ficha de metadatos (Anexo 2), en el Formato de Autorización (Anexo 1) y en el expediente de depósito es veraz, exacta y completa.

OCTAVO. Conozco que la falsedad total o parcial de la presente declaración me hace responsable conforme al artículo 411 del Código Penal (delito de falsa declaración en procedimiento administrativo) y demás disposiciones aplicables, así como del régimen sancionador previsto en el Reglamento del RID, incluyendo el retiro del recurso, la inhabilitación para depositar y, cuando proceda, la suspensión o anulación del trámite de grado o título.

IV. DECLARACIONES ESPECÍFICAS *(marcar lo que corresponda)*

X La obra **es inédita** y no ha sido publicada total o parcialmente con anterioridad.

☐ Partes de la obra fueron previamente publicadas como artículo, ponencia o capítulo. **Detallar:**

X La obra incluye contenido elaborado con **apoyo de inteligencia artificial generativa**. **Detallar herramienta y secciones:** ChatGPT y Mistral, para la recolección de información y la sistematización de los resultados.

☐ La obra incluye **datos personales de terceros** que requieren consentimiento informado, los cuales he obtenido y conservo en mi custodia.

☐ La obra incluye **conocimientos colectivos de pueblos indígenas**, en cuyo caso he cumplido lo dispuesto en la Ley N.° 27811 y en el artículo 22.6 del Reglamento del RID.

☐ La obra está vinculada a **trámite de patente o registro de propiedad industrial**, por lo que solicito embargo conforme al Anexo 1.

V. SUSCRIPCIÓN

Suscribo la presente declaración jurada en señal de conformidad con todas las afirmaciones contenidas en ella.

Lugar y fecha: Ayacucho**,** 06 de agosto del 2026

Ayme Flores, Dina Elena

DNI: 45509021



Huella digital del índice derecho:

V. SUSCRIPCIÓN

Suscribo la presente declaración jurada en señal de conformidad con todas las afirmaciones contenidas en ella.

Lugar y fecha: Ayacucho**,** 06 de agosto del 2026

Condori Quispe, Yanet

DNI: 74312318



Huella digital del índice derecho:

ANEXO 3.

INFORME OFICIAL DE SIMILITUD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO

Campo	Información
Autor(es)	Ayme Flores, Dina Elena Condori Quispe, Yanet
DNI	45509021 74312318
Programa de estudios	Programa Profesionalización Docente/ Educación en Idiomas, especialidad Inglés.
Título del trabajo	Hallazgos actuales y perspectivas innovadoras: un estudio comparativo del impacto del role play en educación básica.
Tipo de documento	x Trabajo de investigación (Bachiller) ☐ Proyecto de innovación ☐ Tesis ☐ TSP ☐ Tesis de Segunda Especialidad ☐ Artículo científico ☐ Informe de proyecto
Asesor	Lic. Palomino Hermoza, Oscar Elias

II. DATOS DEL ANÁLISIS

Campo	Información
Fecha del análisis	07/ agosto / 2026
Software emplead	x Turnitin ☐ Compilatio ☐ Otro:
Versión / configuración	
Número de páginas analizadas	18
Identificador del reporte	1:3624051621

III. RESULTADOS DEL ANÁLISIS

A. Similitud

Indicador	Porcentaje	Umbral institucional
Similitud global del documento	8 %	25 % máx. (artículos científicos: 20 %)
Similitud máxima en una sola fuente	1 %	5 % máx. (artículos científicos: 4 %)

Cumplimiento de umbrales institucionales (Art. 13.4 del Reglamento):

x Cumple ambos umbrales
☐ Excede umbral global
☐ Excede umbral por fuente
☐ Excede ambos

B. Exclusiones aplicadas al cómputo (Art. 13.6)

☐ Citas textuales formales (entrecomilladas y referenciadas)
x Bibliografía y referencias
x Páginas preliminares (carátula, dedicatoria, agradecimientos, índices)
x Anexos con instrumentos validados de terceros (con autorización adjunta)
☐ Frases comunes y terminología técnica estandarizada

No se admiten exclusiones manuales discrecionales adicionales.

IV. OBSERVACIONES TÉCNICAS

_____
_____
_____
_____

V. VALIDACIÓN DEL ASESOR

x El trabajo cumple con los umbrales del Art. 13.4 del Reglamento del RID; APRUEBO el informe.
☐ El trabajo excede los umbrales; recomiendo devolución al autor para subsanación.
☐ El trabajo presenta indicios que ameritan revisión por el Comité del Repositorio Institucional.

Fecha: 01 / 10 / 2026

Firma del asesor: _____

Apellidos y nombres: Lic. Palomino Hermoza, Oscar Elias DNI: 28575666
ORCID: 0000-0001-5028-4185

VI. VALIDACIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

X Conforme; se autoriza el depósito en el RID.
☐ Observado; se devuelve al autor por: _____
☐ Remitido al Comité del Repositorio Institucional por: _____

Fecha: 01/ 10 / 2026

Firma y sello del Jefe de la Unidad de Investigación: _____

VII. RECEPCIÓN POR EL RESPONSABLE DEL REPOSITORIO

Fecha de recepción: ____ / ____ / 20____ Número de expediente del depósito: _____

Firma del responsable del Repositorio: _____

Anexos al presente informe: Reporte completo del software antiplagio (impreso o digital).

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN

La Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el informe final de tesis titulado:

Hallazgos actuales y perspectivas innovadoras: un estudio comparativo del impacto del role play en educación básica.

Cuyo autor(es) : Ayme Flores, Dina Elena
Condori Quispe, Yanet

Programa de Profesionalización Docente.
Programa de Estudios : Educación en idiomas, especialidad inglés

Que fue presentado con fecha 10/08/2026 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha 07/08/2026; con la siguiente configuración:

☑ Excluye bibliografía

☑ Excluye Aspectos preliminares

☑ Excluye anexos

☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud 8%

Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25%, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud.

Observaciones: La verificación fue realizada externamente. Para ello se adjunta la declaración de similitud y reporte

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia

Ayacucho, 2026 agosto 13

Prof. Dr. Gilmer Bellido Miranda

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
AYACUCHO

TRABAJANDO TODOS, SOMOS CALIDAD

ACTA DE GRADUACIÓN

Fecha

Día	Mes	Año
05	09	2025

Nombre de la Institución	"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"			DRE	AYACUCHO		
				UGEL			
Código Modular	Denominación	Gestión	D.S. / R.M. de Creación y R.D. de Revalidación		Jr. LUCANAS Nº 300 - SANTA ELENA		
0 4 1 9 9 3 7	EESP	PÚBLICA	D.S. Nº 04-84-ED	Provincia	HUAMANGA	Distrito	AYACUCHO

Programa de Estudio	EDUCACIÓN EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS
Resolución de Autorización	R.D. N° 0402-2024-GRA/GR-GGGRDS-DREA-DR

Director(a) General	Dr. Mauro Carrasco Espinoza	Doc. de Encargatura	R.D.R.S.N° 00849-2025-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR

ACTA DE GRADUACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:

BACHILLER EN EDUCACIÓN

JURADO	PRESIDENTE	Lic. Eudes FERNÁNDEZ PINCOS
	SECRETARIO	Dr. Ebacio Neon FLORES MACOTELA
	VOCAL	Dra. Ines GAMBOA GUTIERREZ

TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

"HALLAZGOS ACTUALES Y PERSPECTIVAS INNOVADORAS: UN ESTUDIO COMPARATIVO DEL IMPACTO DEL ROLE PLAY EN EDUCACIÓN BÁSICA"

Nº Orden	Nº de matrícula (8 dígitos del DNI)	APELLIDOS Y NOMBRES (Por orden alfabético)	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
1	45509021	AYME FLORES, Dina Elena	14	14	14	14
2	74312318	CONDORI QUISPE, Yanet	14	14	14	14
3						
4						
5						

OBSERVACIONES:

PRESIDENTE
Firma, Post Firma y Sello

VOCAL
Firma, Post Firma y Sello

SECRETARIO
Firma, Post Firma y Sello

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" AYACUCHO
DIRECCIÓN

DR. MAURO CARRASCO ESPINOZA
Director (a)
Vº Bº DIRECTOR(A) GENERAL
Firma, Post Firma y Sello

INSTRUCCIONES

- La nota mínima de aprobación de la sustentación es catorce (14) (escala vigesimal). (En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)
- El Vocal califica primero en forma individual a cada participante, luego el Secretario y finalmente el Presidente.
- El Presidente obtiene el Promedio General por participante.
- El Presidente llena tres actas de Graduación por participante:
- El llenado del Acta obligatoriamente será con tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatorio con tinta roja.
- Las actas se llenan y firman en el mismo acto de sustentación, sin borrones ni enmendaduras.

Dedicatoria

A mi familia por brindarme su constante apoyo en mi formación profesional y a mi hija por ser el motor de mi vida.

Dina Elena

A mi familia con mucho cariño por haberme motivado para lograr mis metas, por ser el pilar y apoyo incondicional a lo largo de este camino.

Yanet

Resumen

El presente estudio comparativo evaluó el impacto del role play en la educación básica a partir de la revisión de estudios recientes que buscaban fortalecer la comunicación y la participación estudiantil. La investigación se orientó a analizar cómo la implementación de esta estrategia potenciaba la expresión oral y la interacción entre los alumnos. Se realizó una investigación documental de enfoque cualitativo y diseño descriptivo-analítico, lo que permitió recolectar información a través de una búsqueda sistemática en fuentes científicas especializadas. Para la recolección de datos se utilizaron instrumentos como una matriz de análisis comparativo que facilitó la sistematización de los hallazgos de los artículos seleccionados. Los resultados indicaron que el role play mejoró significativamente la fluidez y precisión en la expresión oral, incrementó la motivación y fortaleció la interacción en el aula. Asimismo, se identificaron avances en la integración de enfoques teóricos y metodológicos que, a pesar de presentar diferencias en sus planteamientos, convergieron en demostrar la eficacia de esta metodología para potenciar el aprendizaje comunicativo. El análisis comparativo permitió sintetizar perspectivas innovadoras que resaltaron la importancia de incorporar estrategias activas en la educación básica.

Palabras clave: role play, educación básica, comunicación, participación, innovación.

Abstract

This comparative study evaluated the impact of role play in basic education by reviewing recent studies that sought to strengthen communication and student participation. The research was aimed at analyzing how the implementation of this strategy enhanced oral expression and interaction between students. A documentary research with a qualitative approach and descriptive-analytical design was carried out, which allowed collecting information through a systematic search in specialized scientific sources. For data collection, instruments such as a comparative analysis matrix were used that facilitated the systematization of the findings of the selected articles. The results indicated that role play significantly improved fluency and precision in oral expression, increased motivation, and strengthened interaction in the classroom. Likewise, advances were identified in the integration of theoretical and methodological approaches that, despite presenting differences in their approaches, converged in demonstrating the effectiveness of this methodology to enhance communicative learning. The comparative analysis allowed us to synthesize innovative perspectives that highlighted the importance of incorporating active strategies in basic education.

Key words: role play, basic education, communication, participation, innovation.

Índice de Contenidos

Carátula i

Resumen xii

Abstract xiv

Índice de Contenidos xv

I. INTRODUCCIÓN 16

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA 19

2.1. Enfoques teóricos 19

2.1.1. Teoría interpersonal de Gardner 19

2.1.2. Teoría del desarrollo emocional de Goleman 20

2.2. Marco conceptual 20

2.2.1. Impacto del role play en educación básica 20

III. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN 26

3.1. Tipo de investigación 26

3.2. Diseño de investigación 26

3.3. Estrategia de búsqueda de información 26

3.4. Procedimientos de análisis de la información 27

IV. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS 28

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos 28

4.2. Matriz de análisis comparativo 28

4.3. Análisis e interpretación de los resultados 29

CONCLUSIONES 32

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 33

ANEXOS 26

I. INTRODUCCIÓN

La investigación realizada tiene como objetivo analizar la incidencia del role play en la educación básica. Esto se debe a que, en el contexto actual, las metodologías activas y por ende, las estrategias innovadoras son acciones que hacen el aprendizaje significativo. Las transformaciones tecnológicas y pedagógicas que se han dado recientemente han llevado a una nueva manera de enseñar en la que se pueden desarrollar competencias comu-nicativas e inter-culturales. En este sentido el role play ayuda a crear contextos que contribuyen a que el estudiante se involucre de una manera más activa y fomenta la expresión oral cuyas destrezas son esenciales en la formación integral.

Este estudio cobra importancia debido a que se ha aumentado la demanda de prácticas educativas que incluyan elementos lúdicos y tecnológicos. Ahora se pide un análisis comparativo que aclare en qué, cómo y para quiénes. Son varios los estudios que demuestran que esta metodología es muy eficaz para el aprendizaje. (Florez-Montaño, S., Zapata-Garcia, J. A., & Henao, O. A. P., 2022; Suyo, F. L. S., 2024).

Cuando se usa el role play en la educación básica, se observan problemáticas que afectan el proceso educativo. Cambiar la forma de enseñar. En la enseñanza tradicional se lanza información para que el estudiante la absorba. Entre las causas se encuentran factores educativos que limitan la adopción de metodologías activas. También se incluyen aspectos metodológicos y tecnológicos que dificultan la integración de esa estrategia. La ineficiencia del role play se debe a que los docentes no cuentan con una formación específica en técnicas de dramatización, así como a la falta de recursos tecnológicos.

Asimismo, la diferencia en las herramientas e insumos digitales como el currículo también provoca que no se aproveche completamente la metodología, lo cual afecta al estudiante en el aprendizaje, tanto en la fluidez como en la exactitud (Wulandari, W., Ayuningtias, D. O., & Yana, Y., 2019). Si no se aborda la problemática a tiempo, el desfase entre demandas educativas y el uso de modelos tradicionales de enseñanza se profundizará poniendo en riesgo el desarrollo integral de alumnos y el escaso uso de innovaciones en el aula.

Estudio de problemas que surgen con el role play en la educación básica requiere sistematización de información que hay al respecto. Objetivo de la investigación en función de los estados recientes sobre el rol del juego, búsqueda de estrategias que favorecen la comunicación y participación de los alumnos. Se plantean tres objetivos particulares: (1)

analizar las teorías que sustentan la variable según los artículos consultados, (2) establecer el impacto del role play en la educación básica a partir de las definiciones encontradas y (3) determinar los hallazgos más sobresalientes que se han dado a conocer. Con este enfoque se pueden reconocer debilidades en la puesta en práctica de la metodología y vislumbrar soluciones que permitan que la enseñanza sea más viva, es decir, se evidencian necesidades de adoptar medidas que vayan hacia la innovación pedagógica. (Cuitiño, J. C. C., Larenas, C. H. D., & Heredia, J. L. O., 2019; Vergara-Pareja, C. M., Niño, J. B. N., & Vega, J. A. N., 2021). lo cual es fundamental.

El análisis del uso del role play en la educación nos deja ver que a pesar de las ventajas que puede ofrecer, el uso de esta metodología no está exento de lucha y limitaciones. Algunos factores como la poca preparación de los docentes, la falta de tecnología y algunos sitios de la institución que están demasiado acostumbrados a las viejas prácticas, son una barrera para ejecutar esta estrategia.

El hecho de que no haya un marco teórico que ya esté asentado, así como que no haya pautas que indiquen cómo se pueden integrar las actividades lúdicas al currículo, confunde y desdibuja la coherencia. Esas carencias afectan la capacidad de los alumnos de estudiar y el ánimo que tienen al hacerlo, pues se frustran ante metodologías que no se ofrecen en función de su interés. Esta situación se hace más complicada en otros contextos en donde, por falta de recursos e instancias que lo acompañen, no se logra traducir en la práctica. Como consecuencia se pone en juego el desarrollo integral y el fortalecimiento de competencias comunicativas. Respuestas pedagógicas de carácter innovador y eficaz.

La razón que justifica la realización de este estudio se basa en su carácter pertinente tanto en el aspecto social como en el teórico, ya que los resultados obtenidos pueden impactar en la calidad del proceso educativo de la educación básica. En lo social, el role play permite la inclusión, ayuda a desarrollar habilidades comunicativas e integra culturas, que es algo muy importante para generar ciudadanos críticos que se comprometan con lo social.

Desde la teoría, la investigación contribuye al patrimonio científico al demostrar, en una serie de realidades, que una determinada estrategia didáctica brinda mejores resultados que otra tradicional o más convencional. De esta manera, se pone de manifiesto que la presente investigación no solo responde a una situación actual en las aulas de las instituciones educativas, sino que también permite sentar las bases para futuras

investigaciones relacionadas al proceso de mejora de la práctica docente y la aplicación de metódicas activas en la escuela (Flores et al., 2022; Suyo, F. L. S., 2024).

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Enfoques teóricos

2.1.1. Teoría interpersonal de Gardner

Según Gardner, la inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los otros, interpretar sus sentimientos y reaccionar apropiadamente a sus estados de ánimo. Este enfoque teórico es relevante en el role play, metodología que favorece la interacción, empatía o colaboración entre pares, que consideramos son fundamentales para la formación del alumnado de etapa básica. De esta manera, el role play se constituye como un recurso didáctico que favorece no sólo la adquisición de conocimientos teóricos, sino también el desarrollo de competencias sociales para un aprendizaje significativo (Lahbibi & Farhane, 2023).

En este sentido, el role play se utiliza como una estrategia para potenciar la capacidad del alumno de colocarse en lugar de otro, interpretar otros puntos de vista y significar en conjunto. La participación en representaciones dramáticas facilita el intercambio de opiniones. En consecuencia, los participantes desarrollan en este tipo de práctica su inteligencia interpersonal. También, la implementación de esta técnica en el aula permite establecer ambientes de aprendizaje colaborativos y dinámicos, situación que ha sido evidenciada en diversos estudios que destacan la importancia de las estrategias lúdicas en la educación básica. (Cevallos & Villavicencio, 2022; Henisah et al., 2023).

El role play, también tiene sus sustento en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner. La razón de esta asociación son las características a través de las cuales se activan aspectos que interpelan tanto lo racional como aquello que nos atraviesa emocionalmente, en el ámbito del aprendizaje. La actividad teatral desarrolla la socialización y la resolución de problemas. Fomenta la participación activa y la creación del alumnado. Desde un punto de vista así se promueve el desarrollo de habilidades comunicativas, ya que los alumnos se ven involucrados en situaciones de la vida real donde tienen que intercambiar ideas y construir significados compartidos. Esta propuesta está destinada a formar personas críticas, empáticas y preparadas para desenvolverse en un mundo social multiculturales que nos rodea. (Carbajal, 2023).

2.1.2. Teoría del desarrollo emocional de Goleman

La teoría de desarrollo emocional Goleman es el enfoque que trata de un desarrollo más de la inteligencia emocional en el que se fortalecen los niños. Esta corriente de pensamiento acota que trabajar las emociones manejadas, la autoconciencia y la empatía son habilidades fundamentales para el aprendizaje, más aún en un entorno educativo donde el role-play se utiliza para crear una situación real. A través del role play, se crearán escenarios en los cuales los y las estudiantes podrán reconocer, expresar y regular sus emociones. De este modo, se verá más fortalecido su repertorio para establecer interacciones sanas. (Carbajal, 2023; Hidayat, 2023)

El role play es una técnica que resulta muy útil para el desarrollo de competencias emocionales. La puesta en escena de roles ayuda a experimentar con diferentes estados emocionales en un espacio controlado. Así, se hace más fácil poder identificarlas y gestionarlas. Al interactuar en situaciones dramatizadas, se construye un repertorio emocional que beneficia el rendimiento académico y la socialización de los estudiantes a largo plazo.. Yo creo que es muy útil. (Risueño & Andrango, 2024).

Por otra parte, la teoría del desarrollo emocional se relaciona con la necesidad de nuevas propuestas metodológicas con orientación emocional. El role play promueve el aprendizaje a partir de experiencias las cuales se convierten en una forma de aumento de la autoconciencia y la autorregulación emocional. Gracias a esta estrategia, lograremos un ambiente escolar donde la empatía, la escucha activa y la cooperación sean lo cotidiano. De esa forma, el rol del role play en educación básica es un mecanismo útil para aumentar las habilidades emocionales y, por tanto, del éxito educativo. De hecho, existen estudios que afirman que las actividades lúdicas contribuyen al desarrollo de habilidades socioemocionales de los estudiantes. (Caraballo, 2023; Hidayat, 2023).

2.2. Marco conceptual

2.2.1. Impacto del role play en educación básica

La información se acomoda bajo diversos subapartados lo cual permite conocer a fondo el impacto del role play en la educación básica. Se tratan de forma sistemática aspectos considerables como definición, características, importancia en la educación primaria, formas de desarrollarlos, estrategias didácticas y demás aspectos vinculados de manera estrecha con la variable estudiada y los objetivos de la investigación. El estudio completo ayuda a

entender en qué consiste y para qué usar el role play como técnica para transformar el proceso de enseñanza–aprendizaje. (Rodríguez et al., 2020).

1. Definición

Al Role Play se le denomina así a una metodología didáctica que consiste en dar vida a personas u objetos para simular situaciones ficticias en contextos reales de comunicación e interacción. Los estudiantes toman en este procesos a personajes y escenarios que permitirán observar desde otras perspectivas y desarrollar habilidades cognitivas y socioemocionales. Esta técnica muy utilizada en la enseñanza de la lengua inglesa y otras áreas culturales facilita la participación activa y el aprendizaje significativo a través de estrategias lúdicas y colaborativas que ayudan a la interiorización de contenidos (Paz 2025).

Dentro de esta definición destaca que el role play se puede implementar en la práctica por naturaleza para simular un entorno rico en situaciones reales, por lo que no es encasillado. Los alumnos, asumiendo los roles, viven situaciones del mundo real, que estimulan el pensamiento crítico y la creatividad, lo cual incide positivamente en el proceso de adquisición de conocimientos. Esta técnica, así como sus postulados, tienen sustento en la premisa que indica que el aprendizaje se ve potenciado si es una situación real y no abstracta, por lo que permite una mayor conexión entre lo real y lo teórico (Mendoza et al., 2025)

Además, el Role Play es una estrategia interdisciplinaria en la que se integran múltiples dimensiones lingüísticas, cognitivas y emocionales del sujeto. Esta técnica se emplea para trabajar sobre situaciones problemáticas y conceptos complejos que se materializan a partir de la dramatización. De este modo, se logra hacer más comprensible un contenido abstracto al ponerlo en práctica. La definición de role play es relevante, en la actualidad, en un contexto educativo porque responde a la necesidad de contar con metodologías activas y participativas. (Yánez-Goyes et al., 2024).

2. Características del role play

Cualquier actividad de role play o juego de rol en esencia es una actividad interactiva. Esta característica hace que los estudiantes se impliquen activamente. En esta técnica se crean escenarios simulados que invitan a la reflexión y al debate, como una forma de habilitar a los alumnos en dis-cursos en un lugar seguro. Las interacciones que se crean en esta actividad permiten que los alumnos intercambien opinión y construyan conocimiento

colectivo, esencial para el desarrollo de competencias sociales y académicas (Méndez y Vázquez, 2023).

El role play, además, es un mecanismo que podemos adaptar a cualquier contenido y área curricular que necesitemos. Utilizando una metodología flexible, este enfoque puede utilizarse en el aprendizaje de idiomas, ciencias, estudios sociales y otras disciplinas, donde se ubican los conocimientos en un contexto y se produce un aprendizaje a partir de la experiencia. La capacidad de modificar la complejidad y el contenido de las dramatizaciones constituye una herramienta versátil que responde a las características y necesidades de cada grupo de estudiantes, lo que es de gran importancia en la educación básica (Carbajal, 2023).

La creatividad y la solución de problemas son otras características que se destacan en el role play, ya que pide a los alumnos que improvisen y adapten sus intervenciones a una situación cambiante. La actividad hace que los chicos sean más críticos y que puedan tomar decisiones que los dejen ser más autónomos. El juego de roles le permite al alumnado reflexionar sobre sus propias acciones y crear estrategias que le permitirán sortear obstáculos. Debido a esta necesidad de renovación de las prácticas, el juego de roles ofrece un marco ideal para que los alumnos logran tales objetivos. (Caraballo, 2023).

3. Importancia del role play

La técnica del role play se puede aplicar en las aulas de educación básica. Particularmente, esta técnica es utilizada frecuentemente en la educación superior. En esta etapa escolar, se forman competencias básicas para la vida como la comunicación, la empatía o el pensamiento crítico, entre otras. El role play, al facilitar el espacio a fin de que se desarrollen dichas habilidades, es una estrategia fundamental para potenciar el aprendizaje integral (Ramos & Rosell, 2022)

El role play se puede utilizar para motivar a los estudiantes y evitar el papel pasivo del aula en las actividades educativas. El uso de actividades prácticas que requieren la participación activa de los alumnos rompe la monotonía de la clase teórica. Lo que propone la metodología antes descrita, es que los contenidos curriculares se vayan integrando y no sean exclusivos de una clase en determinada área, y que para esto, el trabajo pueda hacerse de forma lúdica, de manera que a nivel emocional y cognitivo se adapte a las necesidades de la infancia misma. (Rodríguez et al., 2020).

A la vez, el uso del role play en educación básica favorece el desarrollo de competencias comunicativas y sociales que son esenciales en la formación de una ciudadanía crítica y comprometida. Los estudiantes pueden practicar el lenguaje en situaciones de la vida real mediante una dramática. Por tanto, se ayuda a mejorar la capacidad de hablar. Según las distintas investigaciones que se han realizado alrededor del mundo, se valora el impacto positivo que se ve en el aprendizaje del idioma inglés a partir de estrategias lúdicas y gamificadas en otras materias del currículo escolar. Esto hace que se convierta en un recurso muy importante. (Hidayat, 2023).

4. Métodos para su implementación

La implementación de role play en un contexto educativo se realiza a través de procedimientos organizados que permiten su inclusión dentro de su práctica. Estos procedimientos se estructuran anticipadamente en situaciones simuladas a las que se asignan personajes a los diferentes participantes y se elabora una dinámica que permita la retroalimentación sostenida y el seguimiento formativo. La finalidad del enfoque metodológico es clarificar los objetivos del aprendizaje y asegurar que el alumnado se implique de manera muy activa en los aprendizajes, fomentando la colaboración y la comunicación inter pares (Carbajal, 2023).

Otro elemento importante para el desarrollo del role play es la formación del profesorado, que es fundamental para la utilización correcta de la técnica. La capacitación de docentes en técnicas lúdicas y en el uso de dinámicas grupales resulta esencial para poder adaptar el role play a las necesidades y características de cada grupo. El uso de métodos que integren la preparación teórica y práctica del profesorado reduce la calidad de la intervención pedagógica y facilita el logro de los objetivos educativos (Ramos & Rosell, 2022).

Del mismo modo, se llevan a cabo estrategias de evaluación que permiten medir el impacto del role play en el aprendizaje. Hay muchos métodos de evaluación: observación directa, encuestas, evaluación con rúbricas específicas, etc. que dan información sobre el proceso de interacción y sobre el desarrollo de competencias comunicativas y emocionales. El uso sistemático de estos métodos asegura un mejor desempeño de la práctica de role play y que sus resultados sean analizados críticamente para su mejora continua. (Paz et al., 2025).

5. Estrategias pedagógicas para su implementación

Una de las estrategias pedagógicas que se implementan para potenciar el uso de role play es aquella que acompaña a las actividades propias de una clara intencionalidad complementaria. Les permiten a los estudiantes que usan la actividad de role play para resolver, simultáneamente, otro tipo de problemáticas o situaciones que favorecen el aprendizaje colaborativo y la reflexión crítica. Se podrá formular preguntas abiertas, debates y actividades feedback donde analicen y discutan sus experiencias. Estas estrategias combinadas con la dramatización dotan al proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de un carácter activo y participativo (Méndez & Vázquez, 2023).

Incluir recursos tecnológicos y multimedia puede ser otra estrategia relevante para ayudar a la representación de roles. De las representaciones se presentan situaciones problemas que los estudiantes deben resolver. A partir de ellas se realizan preguntas sobre una situación que se desea graficar. Gracias a la integración de tecnologías con el role play, la manera de enseñar en educación superior se hace más moderna, así como también el aprendizaje en el siglo XXI (Yánez-Goyes et al., 2024).

Finalmente, la programación de actividades de role play se integra en un diseño curricular que articula objetivos específicos y estrategias didácticas coherentes. La organización de sesiones-disfrute, que incluye rol asignado (utopía de la convención), puesta en escena y después discurso, valora sistemáticamente el impacto metodológico en el aprendizaje. Esta estrategia de enseñanza se basa en una concepción crítica sobre el aprendizaje. Así, el análisis de una experiencia dramatizada aumenta la comprensión y fijación de contenidos. Esto favorece un aprendizaje significativo. (Carbajal, 2023).

El role play en educación básica implica algo más que representar situaciones simuladas. Tiene impactos que se relacionan con lo físico, lo emocional, lo social y lo cognitivo. La creatividad, la empatía y el pensamiento crítico son solo 3 de las últimas características que se buscan desarrollar. La adopción de esta metodología se evidencia su enriquecimiento cuando se considera estas dimensiones (Caraballo, 2023).

En el aula, además, la integración del role play se realiza con un enfoque interdisciplinario que engloba la lingüística, la psicología y la tecnología. Gracias a estos aportes pueden ser puestas en práctica para conseguir un efecto sinérgico más emocional cognitivo. La inclusión de innovaciones como el uso de IA y recursos digitales permite mayor efectividad de la metodología y nuevos horizontes de uso en contextos variados. Con ello se amplía el campo de acción del role play (Risueño & Andrango, 2024).

Finalmente, para poder evaluar el impacto del role play se necesita de indicadores tanto cuantitativos como cualitativos. De allí que esta valoración no pueda ser unidimensional. Usar instrumentos que midan rendimiento académico, participación y desarrollo de competencias socioemocionales es algo que se hace necesario.

Esta forma de evaluación que sigue el método participativo del role play hace que puedas tener experiencias y retroalimentaciones que permitan reconocer en qué se puede mejorar o modificar para lograr un resultado óptimo en la innovación educativa (Rodríguez et al., 2020; Hidayat, 2023).

III. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

3.1. Tipo de investigación

El estudio fue documental porque recolectamos y comparamos artículos científicos publicados en revistas. Se recopilaron documentos sobre el impacto del role play en la educación básica, lo que ayuda a tener un panorama tanto de los hallazgos actuales como de las innovaciones.

La investigación documental se realizó a través de un análisis de la revisión y recolección de documentos escritos, con el fin de sistematizar la información ya existente para responder a los objetivos. Sánchez (2019) establece que el diseño de este estudio se orientó a contrastar y a sintetizar la evidencia empírica disponible.

3.2. Diseño de investigación

El diseño investigativo empleado es de tipo descriptivo-analítico; se describen y analizan con meticulosidad las secciones más sustanciales de los artículos científicos seleccionados. Este método ayudó a descubrir patrones, tendencias y discrepancias en la literatura. De este modo, se han dado cuenta de las metódicas y hallazgos del role play en el contexto de educación básica.

El diseño descriptivo-analítico se definió como el que, mediante la descripción precisa de los fenómenos y el análisis comparativo de la información, permitió establecer relaciones entre las variables estudiadas. El uso del enfoque cualitativo en este contexto ayudó a entender los fenómenos educativos, en relación con los objetivos que se establece el estudio. En este sentido se inician a identificar innovaciones y limitaciones a la aplicación del role play.

3.3. Estrategia de búsqueda de información

Se usaron artículos científicos que se sacaron de revistas especializadas y confiables que garantizaban la validez científica de la información. Los documentos fueron seleccionados de publicaciones indexadas y de alto impacto, lo que garantiza que los estudios analizados aportan información relevante y rigurosa sobre el uso del role play en la educación básica (Ulloa et al., 2020).

Se usaron métodos de búsqueda estructurada dentro de diferentes bases de datos y repositorios digitales. Se buscaron palabras claves como "role play", "early education" e

"innovation pedagogic". Las técnicas utilizadas se realizaron primero con la revisión de índices, resúmenes y términos asociados, lo cual permitió ubicar y seleccionar aquellos artículos que cumplan con los criterios de relevancia, actualidad y rigor metodológico establecidos para el estudio (Calizaya, 2020).

Igualmente, se utilizaron instrumentos de registro de información. Estos instrumentos fueron empleados para llevar un registro ordenado de las características, metodología y hallazgos de cada artículo con el fin de facilitar la sistematización y posterior análisis comparativo entre las investigaciones. (Jiménez, de Jesús Contreras Espinoza, & Ornelas, 2022).

3.4. Procedimientos de análisis de la información

En la sistematización de los datos, se utilizó una matriz de análisis comparativo, la que fue estructurada en columnas que incluían variables como autor, año, objetivos, metodología, resultados y conclusiones. Por medio de esta herramienta fue posible organizar y contrastar de forma rigurosa la información obtenida de los distintos estudios, lo que permitió identificar patrones y diferencias. La utilización de esta técnica analítica fue fundamental para sintetizar la evidencia y lograr los objetivos de la investigación. (Jiménez, de Jesús Contreras Espinoza, & Ornelas, 2022; Ulloa et al., 2020).

IV. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos

En este estudio se buscó información en artículos científicos sobre el efecto del role play en la educación básica, además de que estos seleccionados cumplían con condiciones de calidad y de rigor académico. Los estudios seleccionados fueron de revistas indexadas y reconocidas, esto garantiza la validez científica de la información analizada. La importancia de hacer un comparativo de estos artículos era ver en donde había similitudes y diferencias en la forma de abordar, las metodologías y resultados sobre el uso del role play como estrategia pedagógica. Los artículos científicos recabados fueron los siguientes:

Henisah, R., Margana, M., Putri, R. Y., & Khan, H. S. (2023). Role Play Technique to Improve Students' Speaking Skills. https://doi.org/10.56855/ijcse.v2i3.618

Hidayat, A. (2023). Developing speaking skill through role play activities. https://doi.org/10.37478/jpm.v4i3.2815

Lahbibi, K., & Farhane, H. (2023). Impact of Role Play on Enhancing Learners' Interaction in Speaking. https://doi.org/10.36892/ijlls.v5i1.1155

Estos documentos se consideraron fundamentales para comprender en profundidad cómo el role play había sido implementado y evaluado en distintos contextos de educación básica (Henisah et al., 2023; Hidayat, 2023; Lahbibi & Farhane, 2023).

4.2. Matriz de análisis comparativo

A continuación, se presenta la matriz de análisis comparativo que resume la información clave extraída de cada uno de los tres estudios seleccionados:

Criterios	Artículo 1	Artículo 2	Artículo 3
Autor y año	Henisah, R., Margana, M., Putri, R. Y., & Khan, H. S. (2023)	Hidayat, A. (2023)	Lahbibi, K. & Farhane, H. (2023)
Objetivo	Evaluar el impacto del role play en la mejora de las habilidades orales de los estudiantes.	Desarrollar la habilidad de expresión oral mediante actividades de role play.	Analizar el impacto del role play en la interacción y competencia comunicativa de los aprendices.
Enfoque teórico	Se fundamentó en teorías de aprendizaje activo y en la relevancia de la interacción social en la adquisición de habilidades lingüísticas.	Se basó en teorías del desarrollo del lenguaje y el aprendizaje experiencial en contextos educativos.	Se apoyó en enfoques comunicativos e interaccionales, resaltando la importancia de la práctica oral y la participación en el aula.

Definiciones conceptuales	El role play se concibe como una técnica interactiva donde los estudiantes asumen roles simulados para practicar el habla en contextos cercanos a la realidad, facilitando la adquisición de fluidez, precisión y confianza comunicativa	El role play se define como una estrategia pedagógica que recrea situaciones comunicativas auténticas, permitiendo que los estudiantes desarrollen su expresión oral mediante participación activa, colaboración y uso significativo del lenguaje	El role play se entiende como un método dinámico de interacción que promueve la comunicación oral, fortaleciendo la participación, la negociación de significados y el uso espontáneo del idioma en escenarios simulados
Metodología	Diseño experimental con aplicación de pretest y postest para medir la eficacia de la técnica.	Enfoque cuasi-experimental que combinó métodos cuantitativos y cualitativos en intervenciones en aula.	Diseño descriptivo-analítico mediante la observación directa y el análisis de interacciones en actividades de role play.
Resultados	Se evidenció una mejora significativa en la fluidez y precisión de la expresión oral.	Se registró un incremento notable en la motivación, participación y competencia comunicativa de los estudiantes.	Se constató un fortalecimiento en la interacción entre pares y en la capacidad para negociar significados en contextos simulados.

4.3. Análisis e interpretación de los resultados

Se pudo realizar un análisis con la matriz comparativa que a su vez nos permitió responder algunas afirmaciones que son relevantes para la investigación.

Comparación de propósitos.

Los estudios revisados presentaron objetivos relacionados al impacto del role play en educación básica, sin embargo, hubo algunas diferencias en el prisma que consideran el rol del PP. La investigación llevada a cabo por Henisah et al. (2023) se centró en evaluar la eficacia del role play para el mejoramiento de las habilidades orales de los estudiantes, por otro lado Hidayat (2023) se centró en el desarrollo de la expresión oral a través del role play, donde el se centró en la motivación y la participación. El estudio de Lahbibi y Farhane (2023) giró en torno a la interacción y competencia comunicativa, lo cual apunta a fines más bien de negociación de significados en un contexto simulado. La combinación de los estudios permitió abordar diferentes aspectos del impacto del role play.

Análisis de los marcos teóricos.

En relación con los enfoques conceptuales, es interesante resaltar que los tres estudios comparten la premisa de que el aprendizaje se produce a partir de una práctica ejercida, pero de manera social. Sin embargo, se dieron diferencias en las maneras de abordar el fenómeno.

Henisah et al. (2023) realizó el estudio mencionado en base a teorías de aprendizaje activo en las que argumentan que la práctica de role play ayuda a los estudiantes a mejorar la fluidez en la expresión oral que a su vez hace al habla más precisa. A diferencia de este autor, Hidayat (2023) optó por un marco teórico sobre el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje experiencial en el que destaca que el role play puede inducir motivación y hacer partido a los estudiantes. Lahbibi y Farhane (2023) han analizado los enfoques comunicativos e interaccionales, en tanto que destacan la necesidad de interacción para generar competencias comunicativas. A pesar de las diferencias que se plantean en los marcos teóricos, se encuentran coincidencias en cuanto a la importancia que tienen para el uso del role play como estrategia que facilite el enseñanza-aprendizaje en el ámbito de la educación básica.

Identificación de teorías predominantes.

Gracias a la comparación se pudo identificar que las teorías que más han salido en los estudios son el "Learnig by doing" y el "Enfoque comunicativo".

La explicación del impacto del role play podría desglosarse en el uso de teoría del aprendizaje activo, de Henisah et al. (2023), y de aprendizaje experiencial, de Hidayat (2023). De la misma manera, Lahbibi y Farhane (2023) optaron por un enfoque interaccional que destaca la negociación de significados e interacción en el aula. Así se demuestra que hay una evolución en el campo, donde las investigaciones más recientes están integrando a los marcos tradicionales aspectos de tipo motivacional y emotivo, como además sucede en el contexto de una educación básica.

Comparación metodológica.

Los estudios que se analizaron usaron distintas metodologías que hicieron posible abordar el impacto del role play. El estudio de Henisah et al. (2023) utilizó el diseño experimental clásico añadido de medida pretest-postest con la función de cuantificar la mejora expresión oral.

A diferencia, Hidayat (2023) aplicó un diseño cuasi-experimental que incorporó un enfoque cuantitativo y cualitativo, brindando, por tanto, una visión más completa sobre la implementación del role play en el aula A su vez, Lahbibi y Farhane (2023) han optado por un diseño descriptivo-analítico que se basa en la observación directa de las interacciones de los estudiantes durante las actividades dramatizadas. Estas diferencias metodológicas

reflejan la diversidad de estrategias de investigación utilizadas para evaluar el impacto del role play y contribuyen a tener una visión global del fenómeno.

Comparación de hallazgos clave.

Sobre los resultados, se comprobó que todos los estudios coincidieron en mostrar efectos positivos por el uso del role play. Henisah et al. (2023) mostró que la técnica mejora la fluidez y precisión oral de forma significativa. En tanto, Hidayat (2023) afirmo que hay un aumento en la motivación y el compromiso de los estudiantes, lo cual mejora la competencia comunicativa. Los hallazgos de Lahbibi y Farhane (2023) están de acuerdo con estos, en cuanto a que hay un fortalecimiento en la interacción y en la negociación de significados. A pesar de que los enfoques de evaluación eran distintos, los hallazgos fueron concordantes y demostraron que el role play constituyó una estrategia eficaz para potenciar dimensiones del aprendizaje oral en la educación básica.

CONCLUSIONES

1. La presente investigación concluye que el role play impacta significativamente en la educación básica, fortaleciendo la comunicación y la participación estudiantil. Los estudios revisados mostraron avances en la integración de estrategias innovadoras que favorecieron la interacción y el desarrollo de habilidades comunicativas. La revisión comparativa mostró que el uso de esta metodología transformó el ambiente educativo y promovió aprendizajes activos y colaborativos, lo que abrió prometedoras perspectivas hacia la mejora global de la enseñanza efectiva.
2. Los enfoques teóricos que sustentaron el role play se evidenciaron en la revisión, resaltando la relevancia de las teorías del aprendizaje activo y la interacción social. Los marcos teóricos se ajustaron creando componentes que eran del eje tradicional y novedoso; lo que explicó la escena cuando se implementó en aula. La evolución de esos enfoques de role play demostró que contribuyó a la oralidad y participación, al desarrollo educativo y sobresalientemente.
3. En el análisis de las definiciones del impacto del role play se evidenció un consenso moderado en la conceptualización de esta estrategia como facilitadora del aprendizaje interactivo. Los estudios revisados convergieron en definir el role play como una herramienta que promovió la participación activa y la motivación. La diversidad en las definiciones enriqueció el debate y permitió comprender la complejidad de su aplicación en la educación básica. Estas variaciones amplían la perspectiva conceptual del fenómeno.
4. Los hallazgos principales mostraron que las estrategias y metodologías aplicadas variaron desde diseños experimentales hasta enfoques descriptivos, convergiendo en la demostración de mejoras en la fluidez, la interacción y la negociación de significados. La comparación reveló que a pesar de las diferencias metodológicas, los estudios coincidieron en identificar un impacto positivo del role play en la educación básica. La síntesis de estos resultados subrayó la efectividad de la dramatización para potenciar el aprendizaje, altamente efectiva.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Calizaya, J. M. (2020). Algunas ideas de investigación científica. *Minerva*, *1*(3), 35–39. https://doi.org/10.47460/minerva.v1i3.15

Calle, S. E. C. (2023). Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(4), 1865–1879. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7016

Caraballo, Y. Y. C. (2023). Gamificación educativa y su impacto en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés: un análisis de la literatura científica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(4), 1813–1830. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7011

Carbajal, R. V. C. (2023). El arte dramático en el desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje del idioma Inglés. *Realidad y Reflexión*, *56*, 54–64. https://doi.org/10.5377/ryr.v1i56.15772

Cevallos, J. C., & Villavicencio, M. M. P. (2022). Estrategias lúdicas para el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación básica. *MQRInvestigar*, *6*(4), 68–90. https://doi.org/10.56048/mqr20225.6.4.2022.68-90

Paz, Y. B., Ponce, C., -Vaca, J. W. T., & Delgado, M. (2025). Desarrollo de un entorno virtual de aprendizaje para el fortalecimiento del listening en la materia de inglés en educación básica Autores. *MQRInvestigar*, *9*(1), e61–e61. https://doi.org/10.56048/mqr20225.9.1.2025.e61

Cuitiño, J. C. C., Larenas, C. H. D., & Heredia, J. L. O. (2019). Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play. *Cuadernos de Investigación Educativa*, *10*(1), 43–62. https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880

Florez-Montaño, S., Zapata-Garcia, J. A., & Henao, O. A. P. (2022). Interculturalidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Cultura Educación y Sociedad*, *13*(2), 163–182. https://doi.org/10.17981/culteduso c.13.2.2022.09

Henisah, R., Margana, M., Putri, R. Y., & Khan, H. S. (2023). Role Play Technique to Improve Students' Speaking Skills. *International Journal of Contemporary Studies in Education (IJ-CSE)*, *2*(3), 176–182. https://doi.org/10.56855/ijcse.v2i3.618

Hidayat, A. (2023). Developing speaking skill through role play activities. *Prima Magistra Jurnal Ilmiah Kependidikan*, *4*(3), 305–311. https://doi.org/10.37478/jpm.v4i3.2815

Jiménez, J. A. J., de Jesús Contreras Espinoza, I., & Ornelas, M. L. (2022). Lo cuantitativo y cualitativo como sustento metodológico en la investigación educativa: un análisis epistemológico. *Girasol/Revista Humanidades*, *12*(2), e51418–e51418. https://doi.org/10.15517/h.v12i2.51418

Lahbibi, K., & Farhane, H. (2023). Impact of Role Play on Enhancing Learners' Interaction in Speaking. *International Journal of Language and Literary Studies*, *5*(1), 28–51. https://doi.org/10.36892/ijlls.v5i1.1155

Méndez, F. J. M., & Vázquez, E. M. (2023). Beneficios del uso de los videojuegos para el aprendizaje del idioma inglés. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *6*(6), 13268–13284. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4328

Mendoza, Y. S. C., Ponce, C., -Vaca, J. W. T., & Delgado, M. (2025). Desarrollo de un entorno virtual de aprendizaje para el fortalecimiento del listening en la materia de inglés en educación básica Autores. *MQRInvestigar*, *9*(1), e61–e61. https://doi.org/10.56048/mqr20225.9.1.2025.e61

Ramos, D. R., & Rosell, Y. M. (2022). Los juegos tradicionales y la motivación por el aprendizaje del idioma inglés. *Sociedad & Tecnología*, *5*(3), 565–576. https://doi.org/10.51247/st.v5i3.265

Risueño, P. M. R., & Andrango, S. J. T. (2024). Impacto desde el pensamiento crítico de la inteligencia artificial como herramienta para el aprendizaje del inglés. *Revista Social Fronteriza*, *4*(2), e42255–e42255. https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(2)255

Rodríguez, L. P. R., García-Herrera, D. G., Guevara-Vizcaíno, C. F., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Alianza entre aprendizaje y juego: Gamificación como estrategia metodológica que motiva el aprendizaje del Inglés. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, *5*(1), 370–370. https://doi.org/10.35381/r.k.v5i1.788

Sánchez, F. A. S. (2019). Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. *Revista Digital de Investigación En Docencia Universitaria*, 101–122. https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644

Suyo, F. L. S. (2024). “Investigación en acción: Evidencia del impacto del role play en la expresión oral en inglés.” *Dialogos Abiertos*, *3*(2), 57–66. https://doi.org/10.32654/dialogosabiertos.3-2.4

Ulloa, H. U., Rodríguez, M. A. G., González, M. L. N., & Villarreal, S. L. G. (2020). Importancia de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa para la Educación. *EDUCATECONCIENCIA*, *16*(17), 163–174. https://doi.org/10.58299/edu.v16i17.132

Vergara-Pareja, C. M., Niño, J. B. N., & Vega, J. A. N. (2021). La gamificación y el fortalecimiento de la habilidad oral en inglés a niños de primera infancia. *Revista de Investigación Desarrollo e Innovación*, *11*(3), 569–578. https://doi.org/10.19053/20278306.v11.n3.2021.13355

Wulandari, W., Ayuningtias, D. O., & Yana, Y. (2019). The use of role play to improve students’ speaking skill. *project (Professional Journal of English Education)*, *2*(3), 416–416. https://doi.org/10.22460/project.v2i3.p416-420

Yánez-Goyes, M., Peñaherrera-Solarte, K., Carlín-Chávez, E., & Bonilla-Tenesaca, J. (2024). Las TIC en la enseñanza del inglés para la educación básica: una revisión sistemática. *593 Digital Publisher CEIT*, *9*(3), 98–110. https://doi.org/10.33386/593dp.2024.3.2334

ANEXOS

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. Nº 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial Nº 003-57
Partida Registral Nº 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono Nº 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 0082 - 2025-DREA/EESP.PÚB."NSL"-DG

Ayacucho, 16 JUN. 2025

Visto el informe Nº 0054-2025/EESPP"NSL"/PPD/AMCJ-JUFC, de fecha 13 de junio de 2025, presentado por el Jefe de la Unidad de Formación Continua.

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho garantizar la adecuada formación profesional de sus estudiantes, brindando los servicios educativos en conformidad con las normas legales vigentes;

Que, el Reglamento para la elaboración de trabajos de investigación para optar por el grado académico de bachiller y el título profesional en el PPD menciona que el participante debe redactar una tesina para optar el grado de bachiller, y contar con la Resolución Directoral de aprobación del trabajo de investigación (Tesina).

Que, los docentes integrantes del equipo de revisores fueron los encargados de revisar y aprobar los trabajos de investigación (Tesina) de cada estudiante o grupo de investigación correspondiente;

Y, de conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación Nº 28044, la Ley Nº 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, el D.S. Nº 010-2017-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, así como el Reglamento Interno y el Reglamento de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR, los Trabajos de Investigación (Tesina) presentado por los estudiantes de los distintos programas de estudios; según las especificaciones siguientes:

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Nº de Exp.	Título de la tesina	Responsables
05189720	Mito o realidad: Análisis documental comparativo del desarrollo psicomotriz en niños(as)	Barboza Gozme, Miluzca Pizarro Castro, Irma

Programa de Estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Nº de Exp.	Título de la tesina	Responsables
05218631	Fluidez creativa en educación primaria: Mapeando avances, contradicciones y horizontes desde una revisión crítica de la literatura reciente	Quispe Enríquez, Raúl Yucra Quispe, Roxana Marisol
05167938	El trabajo colaborativo en el aula de primaria: Tendencias emergentes y perspectivas futuras desde la investigación documental	Barzola Ayala, Gregoria Vilca Quisuruco, María Emilia
05189697	Infancia fuerte, futuro brillante: Análisis comparativo de enfoques recientes sobre resiliencia en la escuela primaria	Meléndez Cahuana, Yanina Tania Sauñe Pérez. Lucia Emilia
05134878	Sembrando mentes críticas: Comparación de avances y desafíos en el desarrollo del pensamiento reflexivo en la educación primaria	Navarro Carbajal, Aquiles Guillermo Vallejo Vilca, Sonia
05205014	Comprensión lectora en estudiantes de primaria: Análisis de los factores influyentes a partir de evidencias recientes	Curo Llantoy, José Antonio Yucra Ochoa, Esteban
05195188	Habilidades Investigativas en Educación Primaria: Un Viaje a Través de la Evidencia Científica Reciente	Dipaz García, Eli Elizabeth
05189697	Tendencias Emergentes y Reflexiones Críticas: Un Estudio Comparativo de las Habilidades Comunicativas en Estudiantes de Educación Primaria	Berrocal Vásquez, Zinthia Pizarro Cabana, Vaneza Flor
05153438	"El enigma de la lectura profunda: descifrando los secretos de la comprensión lectora en la era de la información"	Espíritu Acate, Adelina Gutiérrez Soto, Néstor
05176141	Más Allá de las Palabras: Un Estudio Comparativo de los Hallazgos Recientes en la Expresión Verbal en Educación Primaria	Fernández Escalante, Zunilda Quispe Fernández, Nancy

E.E.S.P. PÚBLICA "NUESTRA SEÑORA DE COCHARCAS" JEFE DE UNIDAD DE FORMACIÓN CONTINUA AYACUCHO

Nº de Exp.	Título de la tesina	Responsables
05168441	El Juego con Bloques de Construcción: Una maravilla del trabajo analítico, competitivo y crítico en el aula	Huamani Carbajal, Bertha Ortiz Tampe, Delia Flor
05208194	Entre líneas y lecturas: Avances, desafíos y horizontes de la comprensión lectora en la escuela primaria	Figueroa Gutiérrez, Yenifer Elize Pérez Ramos, Rocío
05133058	Describiendo la comprensión lectora en niños y niñas	Chuchón Ibias, Mariela Dina
05193773	Pensamiento crítico en niños y niñas	Lapa Pérez, Roberto Carlos Pumacanchari Yancce, Santa Isabel
05182967	Una aventura de comprensión lectora en niños y niñas	Astoray Quispe, Elizabeth Melendez Añaguari, Ketty
05149064	Hábitos de estudio en el nivel primario	Quispe Taype, Luisa
05202319	Deserción Escolar: Un Análisis Empírico de sus Determinantes en el Ámbito Internacional, Latinoamericano, Peruano y Regional	Melgar Arancibia, Edgar Jesus Prado Ayala, Gloria
05194908	Más allá de los números: Análisis crítico y comparativo de modelos teóricos y prácticos para el fortalecimiento del pensamiento matemático en educación primaria	Huaytara Palomino, Melisa Dueñas Yupanqui, Rudy Liliana

Programa de Estudios Educación en Idiomas, especialidad Inglés

Nº de Exp	Título del proyecto	Responsables
495	Estrategias de aprendizaje en el área de inglés: Un análisis documental de la literatura científica en el contexto escolar	Alarcón López, María Fernanda Andrade Salinas, Saraí Ageleth

Nº de Exp	Titulo del proyecto	Responsables
5206951	Revisión Crítica y Análisis Comparativo de las Tendencias Recientes en el Uso de Técnicas de Estudio en Inglés en la Educación Básica	Quispe Galindo, Ada Marisol
5167957	Hallazgos Actuales y Perspectivas Innovadoras: Un Estudio Comparativo del Impacto del Role Play en Educación Básica	Ayme Flores, Dina Elena Condori Quispe, Yanet
5197044	Las Estrategias Metacognitivas: Un análisis documental clave para el aprendizaje del idioma inglés	Guía Torres, Deysa Brighit Valencia Rivas, Vanesa Justina

Programa de Estudios Educación Fisica

Nº de Exp	Titulo del proyecto	Responsables
5211956	Análisis comparativo de estudios recientes sobre actividad fisica en educación básica: desafios y perspectivas en el periodo 2020-2025	Quispe Fernández, Maximiliano Taboada Gamboa, Adimir
5210532	Habilidades psicomotoras en la escuela: ¿Clave para el desarrollo infantil o un desafio educativo? Análisis comparativo de estudios recientes	Mallqui Prado, Cilma Rojas Vargas, Marlene
5168757	Pensamiento Creativo en el Fútbol: Diálogo Analítico entre Hallazgos Actuales, Retos Educativos y Proyecciones Futuras	Cárdenas Campos, Wilber Saúl Huashuayo Hurtado, Gladys
5193770	Los Juegos tradicionales en los niños y niñas	Cárdenas Camayo, Angela Carla Quispe Sulca, Giovana
5157025	Desarrollo de Habilidades Motoras en Educación Básica: Un Análisis Comparativo de Desafios y Perspectivas a la Luz de Hallazgos Recientes	Ccencho Fuentes, Lauro Laurel Luna, Rodolfo

SEGUNDO: **COMUNICAR**, a los interesados y a los diferentes estamentos de esta Casa Superior de Estudios para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

MCE/DG (e)
AMCJ/JUFC(e)
Proy 009
Trajo N° 03

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" AYACUCHO
DIRECCIÓN
Dr. MAURO CARRASCO ESPINOZA
Director (e)

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°193-2026-EESPP"NSL"-DG

Andrés A. Cáceres Dorregaray, 07 de julio de 2026.

VISTO:

El Informe N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI, de fecha 25 de junio de 2026, emitido por el Jefe de la Unidad de Investigación, mediante el cual sustenta la necesidad, pertinencia y viabilidad administrativa de emitir una Resolución Directoral vía regularización para formalizar la designación de los docentes de Investigación como asesores de los trabajos de investigación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente - PPD, correspondientes a los programas y secciones que cursaron el III ciclo académico del periodo 2025-2026; y,

CONSIDERANDO:

Que, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, reconoce a las Escuelas de Educación Superior Pedagógica Pública como instituciones con autonomía académica, administrativa y económica, facultadas para aprobar sus instrumentos normativos internos y emitir los actos administrativos correspondientes en el marco de la normativa nacional vigente;

Que, el Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512, modificado por el Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, establece las condiciones académicas y administrativas que deben regir la gestión institucional de las Escuelas de Educación Superior Pedagógica, incluyendo los procesos vinculados a la investigación, formación continua y otorgamiento de grados y títulos;

Que, la Resolución Ministerial N° 042-2024-MINEDU otorgó Licencia Institucional a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", reconociendo el cumplimiento de las Condiciones Básicas de Calidad, dentro de las cuales se comprende la existencia y aplicación de instrumentos de gestión académica e investigación;

Que, mediante Resolución Directoral N° 201-2024-DREA/EESPP "NSL"-DG/JUI, de fecha 27 de junio de 2024, se aprobó el Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de Bachiller y Título Profesional en el Programa de Profesionalización Docente (PPD), instrumento que regula la planificación, aprobación, asesoramiento, revisión y sustentación de los trabajos de investigación correspondientes;

Que, el referido reglamento establece que, en caso de aprobación del proyecto de investigación, la Unidad de Investigación o la que haga sus veces elabora el proyecto de resolución que incluye el título del trabajo de investigación, los nombres y apellidos de los estudiantes, así como la designación del

Criterio de evaluación	Cumple	Observación
El trabajo responde a una problemática claramente identificada y justificada	☒	
Los objetivos son coherentes con el título y el planteamiento del problema	☒	
La Introducción presenta con claridad el contexto, la justificación y los objetivos	☒	
La Revisión de la literatura desarrolla los enfoques teóricos y el marco conceptual de forma pertinente y actualizada	☒	
La Metodología describe con rigor el tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis	☒	
Los criterios de selección de artículos científicos están claramente definidos y son pertinentes	☒	
La matriz de análisis comparativo incluye los cinco autores requeridos y todas las categorías establecidas	☒	
El análisis e interpretación de resultados es coherente con los datos de la matriz comparativa	☒	
Las conclusiones responden a los objetivos planteados y reflejan los hallazgos del análisis	☒	
Las referencias bibliográficas están correctamente citadas en formato APA 7.ª edición	☒	
Los anexos sustentan el proceso de búsqueda y selección de información	☒	
El trabajo cumple con las normas de originalidad académica (índice de similitud: 17%)	☒	
El trabajo respeta los principios éticos de la investigación documental	☒	

VI. CONCLUSIÓN

Por lo expuesto, declaro la **CONFORMIDAD** tanto de las acciones de asesoramiento como del trabajo de investigación/tesis, y recomiendo continuar con las etapas de revisión por jurado y sustentación, conforme al Reglamento de Investigación e Innovación institucional.

Es cuanto informo para los fines pertinentes.

Atentamente,

"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
AYACUCHO

Lic. Oscar E. Palomino Hermoza

Firma y post-firma del docente asesor

Palomino Hermoza Oscar Elias

DNI: 28575666

Especialidad: Computación e Informática