Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
"Nuestra Señora de Lourdes"
Ayacucho

Trabajo de Investigación

Comunicación sin Límites: Análisis Comparativo de las Tendencias emergentes en Habilidades Comunicativas en educación básica

Presentado por:

Navarrete Estrada, Víctor Rolando (Orcid: 0009-0007-6763-7945)

Pulido Teccsi, Macedonia (Orcid: 0009-0008-8442-5458)

Asesor:

Dr. Bellido Miranda Gideon (Orcid: 0000-0003-2023-0658)

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

Programa de Profesionalización Docente:

Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Línea de Investigación

Mejora de los aprendizajes

Ayacucho-Perú

2025

PAGINA DEL JURADO

Dra. Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez

0009-0000-2677-3544

Presidenta

Lic. Ayala Torres, Carlos

0000-0003-0655-1682

Secretario

Lic. Gómez Quispe, Máximo Fabián

0000-0002-5857-1522

Vocal

ANEXO 4.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. DATOS DEL DECLARANTE

(En caso de coautoría, todos los coautores deben suscribir la presente declaración.)

Campo	Información
Apellidos y nombres	Navarrete Estrada, Víctor Rolando Pulido Teccsi, Macedonia
Documento de identidad (DNI / CE / Pasaporte)	28226288 28305644
Programa de estudios / Especialidad	Programa de Profesionalización Docente/ Educacion Primaria Intercultural Bilingüe
Correo institucional	

II. DATOS DEL DOCUMENTO

Campo	Información
Título del trabajo	Comunicación sin Límites: Análisis Comparativo de las Tendencias emergentes en Habilidades Comunicativas en educación básica
Tipo de documento	Trabajo de Investigación
Fecha de sustentación o aprobación	09/ 03 / 2026

III. DECLARACIÓN

En mi condición de autor del documento descrito en la sección II, **declaro bajo juramento** lo siguiente:

PRIMERO. Soy el autor originario de la obra y titular de los derechos morales y patrimoniales sobre la misma, conforme al Decreto Legislativo N.° 822, Ley sobre el Derecho de Autor.

SEGUNDO. La obra es original y constituye el resultado de mi trabajo intelectual personal. No se trata de un trabajo previamente presentado en otra institución para la obtención de grado, título o certificación alguna, salvo lo expresamente declarado en la sección IV.

TERCERO. La obra no infringe derechos de propiedad intelectual de terceros. Toda fuente, idea, dato, gráfico, imagen, instrumento o cita incorporado en la obra se encuentra debidamente identificado y referenciado conforme a las normas APA séptima edición.

CUARTO. El informe de similitud generado por el software antiplagio institucional refleja fielmente el contenido de la obra. No he intervenido técnicamente el documento ni utilizado herramientas de evasión para alterar el resultado del análisis de similitud.

QUINTO. Cuando la obra haya sido elaborada con uso de herramientas de inteligencia artificial generativa, declaro haberlo señalado expresamente en el cuerpo del trabajo, con indicación de las secciones donde se empleó y el tipo de uso (apoyo en redacción, traducción, análisis de datos, etc.).

SEXTO. Cuando la obra incluya datos personales o información de terceros (especialmente menores de edad, comunidades, docentes en práctica), declaro haber obtenido el consentimiento informado correspondiente conforme a la Ley N.° 29733, y que la versión depositada en el RID se encuentra debidamente anonimizada.

SÉPTIMO. La información consignada en la ficha de metadatos (Anexo 2), en el Formato de Autorización (Anexo 1) y en el expediente de depósito es veraz, exacta y completa.

OCTAVO. Conozco que la falsedad total o parcial de la presente declaración me hace responsable conforme al artículo 411 del Código Penal (delito de falsa declaración en procedimiento administrativo) y demás disposiciones aplicables, así como del régimen sancionador previsto en el Reglamento del RID, incluyendo el retiro del recurso, la inhabilitación para depositar y, cuando proceda, la suspensión o anulación del trámite de grado o título.

IV. DECLARACIONES ESPECÍFICAS *(marcar lo que corresponda)*

X La obra **es inédita** y no ha sido publicada total o parcialmente con anterioridad.

☐ Partes de la obra fueron previamente publicadas como artículo, ponencia o capítulo.
Detallar: _____

☐ La obra incluye contenido elaborado con **apoyo de inteligencia artificial generativa**.
Detallar herramienta y secciones:

☐ La obra incluye **datos personales de terceros** que requieren consentimiento informado, los cuales he obtenido y conservo en mi custodia.

☐ La obra está vinculada a **trámite de patente o registro de propiedad industrial**, por lo que solicito embargo conforme al Anexo 1.

V. SUSCRIPCIÓN

Suscribo la presente declaración jurada en señal de conformidad con todas las afirmaciones contenidas en ella.

Lugar y fecha: Ayacucho, **11 de setiembre de 2026**

Firma del declarante

Navarrete Estrada, Victor Rolando

DNI: 28226288

Huella digital del índice derecho:



Firma del declarante

Pulido Teccsi, Macedonia

DNI: 28305644

Huella digital del índice derecho:



(En caso de coautoría, replicar la sección V por cada coautor)

ANEXO 3.

INFORME OFICIAL DE SIMILITUD

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" — Ayacucho

I. IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO

Campo	Información
Autor(es)	Navarrete Estrada, Víctor Rolando Pulido Teccsi, Macedonia
DNI	28226288 28305644
Programa de estudios	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
Título del trabajo	Comunicación sin Límites: Análisis Comparativo de las Tendencias emergentes en Habilidades Comunicativas en educación básica
Tipo de documento	x Trabajo de investigación (Bachiller) ☐ Proyecto de innovación ☐ Tesis ☐ TSP ☐ Tesis de Segunda Especialidad ☐ Artículo científico ☐ Informe de proyecto
Asesor	Dr. Bellido Miranda Gideon

II. DATOS DEL ANÁLISIS

Campo	Información
Fecha del análisis	31/ enero / 2026
Software emplead	x Turnitin ☐ Compilatio ☐ Otro:
Versión / configuración	
Número de páginas analizadas	20
Identificador del reporte	2867292996

III. RESULTADOS DEL ANÁLISIS

A. Similitud

Indicador	Porcentaje	Umbral institucional
Similitud global del documento	10 %	25 % máx. (artículos científicos: 20 %)
Similitud máxima en una sola fuente	1 %	5 % máx. (artículos científicos: 4 %)

Cumplimiento de umbrales institucionales (Art. 13.4 del Reglamento):

x Cumple ambos umbrales
☐ Excede umbral global
☐ Excede umbral por fuente
☐ Excede ambos

B. Exclusiones aplicadas al cómputo (Art. 13.6)

☐ Citas textuales formales (entrecomilladas y referenciadas)
x Bibliografía y referencias
x Páginas preliminares (carátula, dedicatoria, agradecimientos, índices)
x Anexos con instrumentos validados de terceros (con autorización adjunta)
☐ Frases comunes y terminología técnica estandarizada

No se admiten exclusiones manuales discrecionales adicionales.

IV. OBSERVACIONES TÉCNICAS

_____
_____
_____
_____

V. VALIDACIÓN DEL ASESOR

x El trabajo cumple con los umbrales del Art. 13.4 del Reglamento del RID; APRUEBO el informe.
☐ El trabajo excede los umbrales; recomiendo devolución al autor para subsanación.
☐ El trabajo presenta indicios que ameritan revisión por el Comité del Repositorio Institucional.

Fecha: 22/ 09 / 2026

Firma del asesor: _____

Apellidos y nombres: Bellido Miranda Gideon DNI: 28216129 ORCID: (Orcid: 0000-0003-2023-0658)

VI. VALIDACIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

X Conforme; se autoriza el depósito en el RID.
☐ Observado; se devuelve al autor por: _____
☐ Remitido al Comité del Repositorio Institucional por: _____

Fecha: 22/ 09 / 2026

Firma y sello del Jefe de la Unidad de Investigación: _____

VII. RECEPCIÓN POR EL RESPONSABLE DEL REPOSITORIO

Fecha de recepción: _____ / _____ / 20____ Número de expediente del depósito: _____

Firma del responsable del Repositorio: _____

Anexos al presente informe: Reporte completo del software antiplagio (impreso o digital).

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

TRABAJANDO TODOS.
SOMOS CALIDAD

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN

El Programa de Profesionalización Docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el informe final de la tesina titulado:

Comunicación sin límites: Análisis comparativo de las tendencias emergentes en habilidades comunicativas en Educación Básica

Cuyo autor(es) : **Navarrete Estrada, Víctor Rolando**
Pulido Teccsi, Macedonia

Programa Profesional : Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Que fue presentado con fecha 27/01/2026 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha 03/02/2026; con la siguiente configuración:

☑ Excluye bibliografía

☑ Excluye Aspectos preliminares

☑ Excluye anexos

☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud 10%

Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25%, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud.

Observaciones: .....

.....

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia

Ayacucho, 03 de febrero de 2026

ESCUELA PROFESIONAL SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" - AYACUCHO

Lic. Agustín Moises Calsina Jove
JEFE DE UNIDAD DE FORMACIÓN CONTINUA (e)

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
AYACUCHO

ACTA DE GRADUACIÓN

Fecha

Día	Mes	Año
09	03	2026

Nombre de la Institución	"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"				DRE	AYACUCHO		
					UGEL			
Código Modular		Denominación	Gestión	D.S. / R.M. de Creación y R.D. de Revalidación		Jr. LUCANAS Nº 300 - SANTA ELENA		
0 4 1 9 9 3 7		EESP	PÚBLICA	D.S. Nº 04-84-ED	Provincia	HUAMANGA	Distrito	AYACUCHO

Programa de Estudio	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
Resolución de Autorización	R.D. N° 0930-2024-GRA/GR-GG-GRDS-DREA-DR

Director(a) General	Dr. Mauro Carrasco Espinoza	Doc. de Encargatura	R.D.R.S.Nº 00849-2025-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR

ACTA DE GRADUACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:

BACHILLER EN EDUCACIÓN

JURADO	PRESIDENTE	Dra. Neofa Ilandéz MUNAYLLA LA ROSA
	SECRETARIO	Mg. Carlos AYALA TORRES
	VOCAL	Mg. Máximo Fabián GÓMEZ QUISPE

TÍTULO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

"COMUNICACIÓN SIN LÍMITES: ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS TENDENCIAS EMERGENTES EN HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EDUCACIÓN BÁSICA "

Nº Orden	Nº de matrícula (8 dígitos del DNI)	APELLIDOS Y NOMBRES (Por orden alfabético)	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
1	28226288	NAVARRETE ESTRADA, Víctor Rolando	15	15	15	15
2	28305644	PULIDO TECCSI, Macedonia	14	14	14	14
3						
4						
5						

OBSERVACIONES:

PRESIDENTE
Firma, Post Firma y Sello

VOCAL
Firma, Post Firma y Sello

SECRETARIO
Firma, Post Firma y Sello

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" AYACUCHO
DIRECCIÓN
Dr. MAURO CARRASCO ESPINOZA
Director (e)
vº Bº DIRECTOR(A) GENERAL
Firma, Post Firma y Sello

INSTRUCCIONES

- La nota mínima de aprobación de la sustentación es catorce (14) (escala vigesimal). (En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)
- El Vocal califica primero en forma individual a cada participante, luego el Secretario y finalmente el Presidente.
- El Presidente obtiene el Promedio General por participante.
- El Presidente llena tres actas de Graduación por participante:
- El llenado del Acta obligatoriamente será con tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatorio con tinta roja.
- Las actas se llenan y firman en el mismo acto de sustentación, sin borrones ni enmendaduras.

Dedicatoria

A mis padres por todo el apoyo y el sacrificio entregado en el desarrollo de mi formación profesional.

Víctor Rolando

A mis seres queridos por estar conmigo en todo los momentos difíciles. Este logro académico también es parte de ellos.

Macedonia

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo general realizar una revisión analítica de estudios recientes para evaluar el impacto de sus hallazgos en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la educación básica. Se empleó una metodología de enfoque cualitativo, con un tipo de investigación documental y un diseño descriptivo-analítico. La información se recolectó mediante fichas de registro y se sistematizó a través de una matriz de análisis comparativo aplicada a un corpus de artículos científicos de alto impacto. Los resultados clave revelaron una tendencia dominante hacia la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras como la gamificación, la dramatización y la escritura multimodal, las cuales demostraron una influencia positiva y significativa en el desarrollo de la competencia comunicativa. Se concluyó que estas metodologías, sustentadas en marcos teóricos socioconstructivistas y multimodales, son más efectivas que los enfoques tradicionales, al promover un aprendizaje activo y motivador. Asimismo, se constató que la conceptualización de la habilidad comunicativa ha evolucionado hacia una visión integral que incluye dimensiones sociales y digitales.

Palabras clave: habilidades comunicativas, educación básica, estrategias pedagógicas, innovación educativa, investigación documental.

Abstract

The general objective of this research was to conduct an analytical review of recent studies to evaluate the impact of their findings on strengthening communication skills in basic education. A qualitative methodology was used, with documentary research and a descriptive-analytical design. Data was collected using record sheets and systematized through a comparative analysis matrix applied to a corpus of high-impact scientific articles. Key results revealed a dominant trend toward the implementation of innovative pedagogical strategies such as gamification, dramatization, and multimodal writing, which demonstrated a positive and significant influence on the development of communicative competence. It was concluded that these methodologies, supported by socio-constructivist and multimodal theoretical frameworks, are more effective than traditional approaches in promoting active and motivating learning. It was also found that the conceptualization of communication skills has evolved toward a comprehensive vision that includes social and digital dimensions.

Keywords: communication skills, basic education, pedagogical strategies, educational innovation, documentary research.

Índice de Contenidos

Carátula i

Dedicatoria xi

Resumen xii

Abstract xiii

Índice de Contenidos xiv

I. INTRODUCCIÓN 15

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA 18

2.1. Enfoques teóricos 18

2.1.1. Enfoque Comunicativo del Lenguaje 18

2.1.2. Teoría del Aprendizaje Social de Bandura 19

2.2. Marco Conceptual 19

2.2.1. Habilidades comunicativas en educación primaria 19

III. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN 24

3.1. Tipo de Investigación 24

3.2. Diseño de investigación 24

3.3. Estrategia de búsqueda de información 25

3.4. Procedimientos de análisis de la información 26

IV. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS 27

4.1. Criterios en la Selección de Artículos Científicos 27

4.2. Matriz de Análisis Comparativo 28

4.3. Análisis e interpretación de los resultados 29

CONCLUSIONES 33

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 35

ANEXOS 38

I. INTRODUCCIÓN

En el panorama educativo del siglo XXI, las habilidades comunicativas se erigen como el pilar fundamental sobre el que se construye no solo el éxito académico, sino también el desarrollo integral del individuo en una sociedad interconectada y digitalizada. La necesidad de investigar las tendencias emergentes en esta área, específicamente en la educación básica, responde a una confluencia de transformaciones pedagógicas y tecnológicas que redefinen constantemente las formas de interacción, expresión y comprensión. El estudio de esta variable adquiere una importancia capital, ya que las competencias comunicativas trascienden el mero dominio lingüístico para abarcar la capacidad de interpretar, argumentar, colaborar y crear significado en múltiples contextos (Gallego et al., 2024).

Por tanto, la relevancia de un análisis comparativo de las estrategias recientes, como las que incorporan la gamificación o la escritura digital multimodal, no radica únicamente en la catalogación de innovaciones, sino en la comprensión profunda de su impacto real y su potencial para forjar ciudadanos críticos y competentes (García et al., 2024; Hernández, 2024). Esta investigación se justifica en la urgencia de sistematizar el conocimiento emergente para ofrecer marcos de referencia actualizados que orienten la práctica docente y la política educativa.

La problemática asociada al desarrollo de habilidades comunicativas en la educación primaria es multifactorial y compleja. Entre sus causas principales se identifican factores metodológicos, donde persisten enfoques pedagógicos tradicionales que priorizan la memorización sobre la construcción activa del significado y la interacción auténtica (Andrade & Shepelytska, 2025). A esto se suman factores tecnológicos, cuyo impacto es ambivalente; si bien herramientas como la escritura digital multimodal ofrecen oportunidades sin precedentes para la expresión creativa, su implementación sin un andamiaje pedagógico adecuado puede derivar en una comunicación fragmentada y superficial (Hernández, 2024).

Asimismo, la falta de integración de estrategias didácticas innovadoras que promuevan la participación activa y el aprendizaje experiencial, como la dramatización o el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), limita el desarrollo de la comunicación oral y la asertividad en los estudiantes (Garay et al., 2023; Gallego et al., 2024). Estas causas

convergen en un escenario donde los métodos de enseñanza no siempre se alinean con las necesidades comunicativas del mundo contemporáneo.

Las consecuencias de estas deficiencias se manifiestan directamente en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo socioemocional de los estudiantes. Una competencia comunicativa limitada restringe la capacidad del alumno para comprender textos complejos, articular ideas de manera coherente, participar en debates constructivos y colaborar eficazmente en equipo, afectando su rendimiento en todas las áreas curriculares (Fernández et al., 2025). A largo plazo, esta carencia puede mermar la autoconfianza del estudiante y su capacidad para establecer relaciones interpersonales sólidas. El pronóstico, si no se implementan medidas correctivas fundamentadas en la evidencia, apunta hacia una agudización de la brecha de habilidades, donde los estudiantes no estarán preparados para enfrentar las demandas comunicativas de la educación superior y del ámbito profesional (Fernández et al., 2025).

Frente a este panorama, la presente investigación se plantea como objetivo general realizar una revisión analítica de estudios recientes para evaluar la importancia de sus hallazgos y su impacto en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la educación básica. Para alcanzar esta meta, se abordan tres objetivos específicos integrados en el análisis: en primer lugar, identificar las teorías que sustentan la variable de estudio según los artículos analizados, explorando los marcos conceptuales que guían las intervenciones pedagógicas (Gallego et al., 2024); en segundo lugar, examinar las diversas definiciones de habilidades comunicativas que emergen de estos estudios, comprendiendo sus matices y componentes (Andrade & Shepelytska, 2025); y finalmente, sintetizar los principales hallazgos de los resultados obtenidos en las investigaciones revisadas para identificar las estrategias más efectivas y las tendencias dominantes (García et al., 2024; Garay et al., 2023).

En consecuencia, la justificación de este estudio se fundamenta en su doble contribución, tanto social como teórica. En cuanto a su **relevancia social**, los resultados de este análisis comparativo tienen el potencial de impactar directamente el proceso educativo al proporcionar a docentes, directivos y diseñadores de políticas una síntesis rigurosa de las estrategias didácticas innovadoras —como la gamificación, la dramatización y la escritura digital— que han demostrado ser eficaces para potenciar las habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica (Garay et al., 2023; García et al., 2024; Hernández, 2024).

Esto permite la toma de decisiones pedagógicas informadas, promoviendo ambientes de aprendizaje más dinámicos y efectivos. Desde la perspectiva de la **justificación teórica**, la investigación aporta valor al campo del conocimiento al sistematizar y analizar críticamente la literatura científica más reciente (2023-2025), ofreciendo un panorama actualizado y coherente sobre un objeto de estudio en constante evolución. Al comparar enfoques y hallazgos dispersos en diversas publicaciones, este trabajo contribuye a la construcción de un marco comprensivo que no solo mapea el estado actual de la cuestión (Andrade & Shepelytska, 2025), sino que también identifica lagunas y futuras líneas de investigación, consolidando el cuerpo de conocimiento sobre el desarrollo de competencias clave para el siglo XXI (Fernández et al., 2025; Gallego et al., 2024).

.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. Enfoques teóricos

2.1.1. Enfoque Comunicativo del Lenguaje

El Enfoque Comunicativo del Lenguaje surge como una respuesta a los métodos estructuralistas que priorizaban el conocimiento de las reglas gramaticales por sobre el uso funcional de la lengua. Su premisa central es que el objetivo primordial del aprendizaje de un idioma es alcanzar la **competencia comunicativa**, entendida como la capacidad de usar el lenguaje de manera apropiada y efectiva en situaciones sociales reales (Gallego et al., 2024). Esta perspectiva teórica respalda directamente el desarrollo de las habilidades comunicativas en primaria al proponer que el aula debe ser un espacio donde la comunicación sea auténtica y tenga un propósito significativo, en lugar de ser un simple ejercicio de repetición (Andrade & Shepelytska, 2025).

Los fundamentos de este enfoque se basan en la idea de que la lengua se adquiere a través de la interacción y la negociación de significados. En el contexto de la educación básica, esto implica que los estudiantes aprenden a comunicarse comunicándose, participando en actividades que requieren colaboración, diálogo y expresión personal (Gutiérrez, 2025). Por consiguiente, las estrategias didácticas derivadas de este enfoque, como los juegos de roles, los debates o el desarrollo de proyectos, son cruciales porque exponen a los niños a un uso contextualizado del lenguaje, donde la claridad del mensaje y la adecuación al interlocutor son más importantes que la perfección gramatical aislada (Zambrano et al., 2024; Yañez, 2023).

La pertinencia del Enfoque Comunicativo en el panorama educativo actual es innegable, especialmente en una era marcada por la globalización y la digitalización. Este modelo prepara a los estudiantes no solo para ser usuarios correctos de una lengua, sino para ser comunicadores competentes, capaces de adaptarse a diversos contextos y de utilizar diferentes canales, incluyendo los digitales y multimodales (Hernández, 2024). Al centrarse en la función social del lenguaje, este enfoque fomenta habilidades indispensables para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la colaboración y la resolución de problemas, fortaleciendo así la formación integral del alumnado (Flórez-Madroñero & Prado, 2021).

2.1.2. Teoría del Aprendizaje Social de Bandura

La Teoría del Aprendizaje Social, desarrollada por Albert Bandura, postula que el aprendizaje es un proceso cognitivo que tiene lugar en un contexto social y ocurre principalmente a través de la observación, la imitación y el modelado. Esta teoría ofrece un soporte robusto para entender cómo se desarrollan las habilidades comunicativas, ya que estas no se adquieren únicamente mediante instrucción directa, sino observando e imitando los comportamientos comunicativos de otros, como docentes, padres y pares (Perlado & Trujillo, 2024). La comunicación no verbal, por ejemplo, se aprende en gran medida a través de la observación de gestos, posturas y expresiones faciales en interacciones cotidianas (Cedeño & Mendoza, 2024).

Los fundamentos de esta teoría se centran en conceptos clave como la **atención** (prestar atención al modelo), la **retención** (recordar lo observado), la **reproducción** (replicar el comportamiento) y la **motivación** (tener una razón para imitarlo). Aplicado a la educación primaria, esto significa que el docente se convierte en un modelo comunicativo fundamental, cuya forma de hablar, escuchar y relacionarse influye directamente en los estudiantes (Bolgeri et al., 2023). Estrategias como la dramatización o los juegos de roles son aplicaciones directas de esta teoría, pues permiten a los niños observar, ensayar y recibir retroalimentación sobre comportamientos comunicativos en un entorno seguro y estructurado (Garay et al., 2023).

En el contexto educativo actual, la pertinencia de la Teoría del Aprendizaje Social es máxima. En un mundo saturado de modelos a través de los medios digitales y las redes sociales, comprender los mecanismos del aprendizaje observacional es clave para guiar a los estudiantes hacia patrones de comunicación asertivos y empáticos (Gutiérrez, 2025). Además, esta teoría subraya la importancia de crear un clima de aula positivo y colaborativo, donde los estudiantes puedan aprender unos de otros y modelar habilidades sociales y comunicativas que prevengan conflictos y fomenten la convivencia pacífica (Parra, 2024).

2.2. Marco Conceptual

2.2.1. Habilidades comunicativas en educación primaria

Conceptualización de las habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas se definen como el conjunto de capacidades, conocimientos y destrezas que permiten a un individuo comprender y producir mensajes de

manera efectiva en una variedad de contextos y a través de distintos canales. No se limitan al dominio del código lingüístico, sino que integran dimensiones cognitivas, sociales, emocionales y pragmáticas (Abanades, 2024). En la educación primaria, estas habilidades son la herramienta principal mediante la cual los estudiantes acceden al conocimiento, interactúan con sus pares y docentes, y construyen su identidad y su comprensión del mundo (González-Cali, 2024). Por lo tanto, su desarrollo es un objetivo transversal y prioritario en el currículo escolar.

Componentes de las habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas conforman un sistema integrado por varios componentes interdependientes. Su desarrollo armónico es esencial para lograr una competencia comunicativa plena (Bolgeri et al., 2023). Tradicionalmente, se distinguen cuatro grandes macrohabilidades lingüísticas que se detallan a continuación.

Habilidad oral (expresión y comprensión)

La habilidad oral es la capacidad de comunicarse a través del habla y la escucha. Incluye la expresión oral, que se refiere a la producción de discursos coherentes y adecuados al contexto, y la comprensión oral, que implica la capacidad de escuchar activamente, interpretar y valorar los mensajes recibidos. En el aula, se fomenta a través del diálogo, los debates y las exposiciones (Andrade & Shepelytska, 2025). La comunicación sincrónica en entornos presenciales o virtuales es un claro exponente de esta habilidad (Yañez, 2023).

Habilidad lectora

La habilidad lectora es el proceso de comprender y extraer significado de un texto escrito. Va más allá de la simple decodificación de signos y abarca la interpretación, la inferencia, la evaluación crítica de la información y la capacidad de conectar el texto con los conocimientos previos del lector. Estrategias de lectura comprensiva son clave para potenciar la comunicación, ya que un buen lector suele ser un mejor comunicador en otras áreas (Zambrano et al., 2024).

Habilidad escrita

La habilidad escrita consiste en la capacidad de producir textos coherentes, cohesionados y adecuados a un propósito y a una audiencia específica. Implica el dominio de aspectos normativos (ortografía, gramática), discursivos (organización de ideas) y pragmáticos (adecuación al contexto). Las experiencias de escritura digital multimodal, por

ejemplo, amplían las posibilidades de esta habilidad al integrar texto, imagen y sonido (Hernández, 2024).

Habilidad auditiva

La habilidad auditiva, o de escucha activa, es la capacidad de recibir, procesar e interpretar los estímulos sonoros del lenguaje hablado, prestando atención no solo a las palabras, sino también a los componentes no verbales y paraverbales de la comunicación, como el tono de voz o el lenguaje corporal (Cedeño & Mendoza, 2024). Es una habilidad fundamental para el aprendizaje y para el establecimiento de relaciones interpersonales empáticas (Flórez-Madroñero & Prado, 2021).

Importancia de las habilidades comunicativas en el aprendizaje escolar

El dominio de las habilidades comunicativas es un predictor fundamental del éxito académico. Estas competencias son transversales a todas las áreas del conocimiento, ya que el aprendizaje de las matemáticas, las ciencias o las artes depende de la capacidad del estudiante para leer instrucciones, explicar razonamientos, escuchar a sus compañeros y expresar sus ideas por escrito (Fernández et al., 2025). Unas habilidades comunicativas bien desarrolladas facilitan la participación activa en clase, mejoran la capacidad de trabajo colaborativo y son una herramienta esencial para prevenir la violencia y resolver conflictos en el entorno escolar (Perlado & Trujillo, 2024).

Desarrollo progresivo de las habilidades comunicativas en la niñez

El desarrollo de las habilidades comunicativas es un proceso continuo y progresivo que comienza en la primera infancia y se consolida durante la etapa escolar. En la educación primaria, los niños transitan desde formas de comunicación más concretas y egocéntricas hacia un uso del lenguaje más abstracto, socializado y autorregulado (Ávila et al., 2025). Este desarrollo está influenciado por la maduración cognitiva, las experiencias sociales y, de manera crucial, por la calidad de la mediación pedagógica que reciben en la escuela (Gallego et al., 2024).

El rol del docente como mediador del aprendizaje comunicativo

El docente desempeña un rol insustituible como mediador y modelo en el desarrollo de las competencias comunicativas. No es un mero transmisor de información, sino un facilitador que diseña experiencias de aprendizaje promueve la interacción, ofrece retroalimentación constructiva y crea un clima de aula basado en la confianza y el respeto

(Abanades, 2024). La formación del profesorado en nuevas tendencias y enfoques es, por tanto, fundamental para mejorar el aprendizaje de los alumnos en esta área (Fernández et al., 2025).

Uso del diálogo y la interacción en el aula

El diálogo y la interacción constante son el motor del desarrollo comunicativo en el aula. Fomentar un ambiente donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones, hacer preguntas, debatir ideas y escuchar a los demás es una estrategia pedagógica de primer orden. La promoción de una comunicación asertiva y empática contribuye no solo al aprendizaje, sino también a la equidad educativa y al desarrollo de habilidades sociales para la vida (Gutiérrez, 2025; Flórez-Madroñero & Prado, 2021).

Recursos didácticos y tecnológicos para el desarrollo comunicativo

La integración de diversos recursos didácticos y tecnológicos enriquece las oportunidades para el desarrollo comunicativo. Herramientas como las plataformas de escritura colaborativa, las aplicaciones para crear presentaciones multimodales o incluso la inteligencia artificial pueden ser aliadas poderosas si se utilizan con un propósito pedagógico claro (Toledo et al., 2025). Estos recursos motivan a los estudiantes y les permiten practicar sus habilidades en formatos relevantes y conectados con el mundo digital en el que viven (Hernández, 2024).

Estrategias lúdicas y narrativas (cuentos, dramatizaciones, juegos de roles)

Las estrategias lúdicas y narrativas son especialmente efectivas en la educación primaria por su alto poder motivador y su capacidad para crear contextos de comunicación significativos. Actividades como la lectura de cuentos, la dramatización de escenas o los juegos de roles permiten a los niños explorar diferentes usos del lenguaje, desarrollar la empatía, practicar la expresión oral y corporal, y aprender a colaborar en un entorno de bajo riesgo (Garay et al., 2023). La gamificación, o el uso de elementos de juego en contextos no lúdicos, también ha demostrado ser una estrategia eficaz para mejorar las habilidades de comunicación (García et al., 2024).

Evaluación de las habilidades comunicativas

La evaluación de las habilidades comunicativas debe ser un proceso formativo, continuo e integral, que vaya más allá de las pruebas escritas tradicionales. Requiere el uso de instrumentos diversos como rúbricas de observación, portafolios, autoevaluaciones y

coevaluaciones que permitan valorar el desempeño de los estudiantes en situaciones comunicativas auténticas (Gallego et al., 2024). El desarrollo de escalas específicas, como las que miden la comunicación y la expresión corporal, puede proporcionar información valiosa para guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje (Parra, 2024).

III. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

3.1. Tipo de Investigación

El estudio se enmarcó en el tipo de investigación documental. Esta elección se justificó porque la naturaleza del trabajo no requirió la recolección de datos primarios a través de trabajo de campo, sino que se fundamentó en la recopilación, revisión, análisis e interpretación de fuentes secundarias, específicamente, artículos científicos publicados en revistas especializadas. El propósito fue realizar un estudio comparativo de las tendencias, enfoques y hallazgos reportados en la literatura reciente sobre las habilidades comunicativas en la educación básica (Sánchez & Barreto, 2024).

La investigación documental es definida por Páramo et al. (2020) como un proceso sistemático de búsqueda, selección, lectura, registro, organización, descripción, análisis e interpretación de datos extraídos de fuentes documentales en torno a un problema determinado. Esta definición se alinea directamente con el objetivo central de este estudio, que fue evaluar la importancia de los hallazgos de investigaciones recientes y su impacto en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, utilizando para ello un corpus de artículos como unidad de análisis.

3.2. Diseño de investigación

Se adoptó un diseño de investigación descriptivo-analítico. Este diseño fue pertinente porque el estudio no se limitó a enumerar las características de los documentos revisados, sino que procedió a describir en profundidad sus secciones más sustanciales —como los marcos teóricos, las definiciones conceptuales y los resultados— para luego analizarlos de manera comparativa. El componente descriptivo permitió caracterizar las tendencias emergentes, mientras que el componente analítico facilitó la interpretación y la síntesis de la información para identificar patrones, convergencias y divergencias (Ortiz, 2023).

El diseño descriptivo-analítico busca comprender un fenómeno a través de la caracterización de sus componentes y el examen de las relaciones entre ellos. A diferencia de un diseño puramente descriptivo, este enfoque implica una reflexión crítica y una interpretación profunda de los datos para generar una nueva comprensión del objeto de estudio (Flick, 2023). Esta aproximación fue esencial para cumplir con el objetivo de la tesis, ya que permitió no solo presentar un panorama de las estrategias pedagógicas actuales, sino también evaluar su fundamentación y sus implicaciones para la práctica educativa.

3.3. Estrategia de búsqueda de información

La estrategia para el acopio de la información se desarrolló de manera sistemática y rigurosa, asegurando la calidad y pertinencia de las fuentes seleccionadas, un aspecto crucial para la credibilidad en cualquier investigación cualitativa (Echegaray, 2024).

Fuentes utilizadas

Para la recolección de la información, se emplearon exclusivamente artículos científicos como fuente primaria de datos. Estos documentos fueron extraídos de revistas científicas indexadas en bases de datos académicas de alto prestigio, tales como Scopus, Web of Science, SciELO y Dialnet. Se priorizaron estas fuentes debido a que garantizan la validez científica de su contenido a través de rigurosos procesos de revisión por pares (peer review), lo cual fue indispensable para la fiabilidad de este estudio (Sánchez & Barreto, 2024).

Técnicas de búsqueda de información

La localización y selección de los artículos científicos se llevó a cabo mediante una técnica de búsqueda sistemática. En primer lugar, se definieron descriptores o palabras clave en español, como "habilidades comunicativas", "competencias comunicativas", "educación básica", "educación primaria", "estrategias pedagógicas" y "tendencias educativas". Posteriormente, se utilizaron operadores booleanos (AND, OR) para combinar estos términos y refinar las búsquedas en las bases de datos. Finalmente, se aplicaron criterios de inclusión (artículos publicados en los últimos cinco años, de acceso abierto, revisados por pares) y exclusión (ponencias, tesis, libros) para conformar el corpus documental final (Páramo et al., 2020).

Instrumentos de registro de información

Para registrar la información recolectada de cada artículo, se diseñó y utilizó una ficha de registro documental. Este instrumento se estructuró en varios apartados: a) datos bibliográficos completos (autores, año, título, revista, etc.); b) objetivo del estudio; c) enfoque teórico principal; d) definición de habilidades comunicativas empleada; e) estrategias pedagógicas abordadas; y f) principales hallazgos y conclusiones. El uso de esta ficha permitió estandarizar la recolección de datos y facilitó su posterior sistematización y análisis (Ortiz, 2023).

3.4. Procedimientos de análisis de la información

Una vez recolectada y registrada la información, se procedió a su sistematización y análisis, una fase clave para la construcción de resultados coherentes y fundamentados (Echegaray, 2024).

Técnicas utilizadas para la sistematización de datos

La técnica central para la sistematización y análisis de la información fue la elaboración de una **matriz de análisis comparativo**. Esta matriz se estructuró de la siguiente manera: en las filas se dispuso cada uno de los artículos científicos seleccionados para el estudio, mientras que en las columnas se establecieron las categorías de análisis derivadas de los objetivos de la investigación y de los apartados de la ficha de registro (p. ej., Teorías de base, Componentes de la habilidad comunicativa, Hallazgos principales). Esta herramienta permitió organizar visualmente los datos, comparar de manera eficiente la información entre los distintos autores, identificar patrones, recurrencias y singularidades, y sintetizar los hallazgos de manera rigurosa y estructurada (Flick, 2023).

IV. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

4.1. Criterios en la Selección de Artículos Científicos

La selección de los artículos científicos que sustentan este análisis comparativo se realizó siguiendo criterios rigurosos de calidad, pertinencia y actualidad. Se priorizaron investigaciones publicadas en revistas científicas indexadas y revisadas por pares, garantizando así la validez y fiabilidad de la información. La pertinencia temática fue el eje central, escogiendo estudios que abordaran explícitamente estrategias pedagógicas innovadoras —dramatización, escritura digital multimodal y gamificación— para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en el nivel de educación básica. La actualidad de las fuentes fue otro criterio determinante, seleccionando trabajos publicados entre 2023 y 2024 para asegurar que el análisis reflejara las tendencias más recientes en el campo. Este corpus documental de alta calidad constituyó la base para un análisis comparativo robusto y significativo.

Sobre los artículos científicos

1. **Garay, G. M., Gastello, W., & Cervera, L. E. C. (2023).** Dramatización en las habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación En Ciencias de La Educación, 7*(31), 2608–2615. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.688
2. **Hernández, P. E. (2024).** Habilidades comunicativas en experiencias de Escritura digital multimodal con estudiantes de Educación Básica Primaria. *Franz Tamayo - Revista de Educación, 6*(15), 10–33. https://doi.org/10.61287/revistafranztamayo.v.6i15.5
3. **García, M. J., Núñez, J., & Gastello, W. (2024).** Gamificación en la mejora de las habilidades de comunicación en estudiantes de primaria. *REVISTA DESAFÍOS, 15*(2). https://doi.org/10.37711/desafos.2023.15.2.535

4.2. Matriz de Análisis Comparativo

Criterios	Artículo 1	Artículo 2	Artículo 3
Autor y año	Garay, Gastello y Cervera (2023)	Hernández (2024)	García, Núñez y Gastello (2024)
Objetivo	Analizar el impacto de la dramatización en las habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica.	Describir los efectos que tienen las prácticas de escritura multimodal en la educación básica primaria.	Establecer la influencia de la gamificación en la mejora de las habilidades de comunicación en estudiantes de primaria.
Enfoque teórico	Se basa en un enfoque comunicativo y experiencial, donde la dramatización permite asumir roles y expresar pensamientos libremente, fomentando un aprendizaje activo y social.	Fundamentado en la teoría de la multimodalidad, que concibe la comunicación como un proceso que integra diversos modos semióticos (texto, imagen, sonido, gestos).	Sustentado en el constructivismo y los principios de la gamificación, que utilizan mecánicas de juego para fomentar la interacción, la motivación y el aprendizaje a través de la superación de retos.
Definiciones conceptuales	La dramatización es una metodología pedagógica que promueve el desarrollo de las habilidades comunicativas a través de la adopción de roles y la expresión de pensamientos y emociones en situaciones simuladas. Este enfoque favorece la interacción activa entre los estudiantes, facilitando la adquisición de destrezas lingüísticas y la mejora de la comunicación verbal y no verbal	La escritura digital multimodal es una estrategia pedagógica que integra diferentes formas de representación (texto, imagen, sonido, video) para la producción y comprensión de textos. Esta práctica potencia las habilidades comunicativas de los estudiantes al permitirles combinar diversos recursos digitales para expresar y estructurar sus ideas de manera creativa y efectiva	La gamificación es un enfoque didáctico que aplica elementos y dinámicas de los juegos en contextos educativos para mejorar la motivación y el aprendizaje. Al incorporar mecánicas lúdicas como retos, recompensas y niveles, favorece el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes al hacer el proceso de aprendizaje más interactivo y participativo
Metodología	Revisión narrativa de la literatura. Se realizó una búsqueda sistemática en bases de datos como Scopus y Google Académico para sintetizar hallazgos de fuentes existentes.	Cualitativa, basada en el paradigma interpretativo. Se emplearon como técnicas la observación y la entrevista semiestructurada para comprender las experiencias en profundidad.	Cuantitativa con diseño cuasi-experimental. Se aplicó un pretest y postest a un grupo experimental y de control, utilizando la prueba U de Mann-Whitney para el análisis inferencial.

Resultados	Se concluyó que el empleo de la dramatización en educación básica contribuye significativamente al desarrollo de las habilidades comunicativas básicas: saber hablar, escuchar, leer y escribir.	Se evidenció que las prácticas de escritura multimodal tienen efectos positivos en el aprendizaje, resaltando el papel indispensable de las TIC para el desarrollo de las habilidades comunicativas.	Se demostró que la gamificación influye positivamente en la mejora de las habilidades de comunicación. Los estudiantes del grupo experimental mostraron una mejora estadísticamente significativa en comparación con el grupo de control.

4.3. Análisis e interpretación de los resultados

Comparación de propósitos

Al comparar los objetivos de los tres estudios seleccionados, se observó un propósito general convergente: analizar o determinar el efecto de una estrategia pedagógica específica en el desarrollo de las habilidades comunicativas de estudiantes de educación básica. Sin embargo, cada investigación abordó este fin desde una perspectiva particular y complementaria. El trabajo de Garay et al. (2023) se centró en analizar el impacto de la dramatización, una estrategia de carácter performativo y social. Por su parte, Hernández (2024) buscó describir los efectos de una práctica mediada por la tecnología, como lo es la escritura digital multimodal. Finalmente, García et al. (2024) se enfocaron en establecer la influencia de la gamificación, una metodología que integra elementos lúdicos en el proceso de aprendizaje. Esta diversidad de enfoques refleja la riqueza y complejidad del campo de estudio.

Pese a las diferencias en la estrategia pedagógica analizada, los tres estudios compartieron una preocupación central por la mejora de la competencia comunicativa como un elemento clave en la formación integral de los estudiantes de primaria. Mientras que Garay et al. (2023) y García et al. (2024) formularon sus objetivos en términos de "impacto" e "influencia", sugiriendo una búsqueda de causalidad o efecto medible, Hernández (2024) planteó un objetivo más descriptivo e interpretativo, orientado a comprender la naturaleza de las experiencias. Esta distinción en los verbos utilizados ("analizar", "describir", "establecer") anticipó las diferencias metodológicas entre los estudios, pero confirmó que todos partieron de la premisa de que las metodologías activas y no tradicionales representan una vía prometedora para potenciar la comunicación en el aula.

Análisis de los marcos teóricos

El análisis de los marcos conceptuales reveló una clara tendencia hacia enfoques teóricos constructivistas y socioculturales, aunque con matices específicos para cada estudio. Garay et al. (2023), al enfocarse en la dramatización, se apoyaron implícitamente en teorías del aprendizaje experiencial y social, donde la interacción y la asunción de roles son vistas como mecanismos clave para el desarrollo cognitivo y comunicativo, evocando los postulados de Vygotsky. Por otro lado, Hernández (2024) fundamentó su investigación explícitamente en la teoría de la multimodalidad, un marco conceptual contemporáneo que reconoce que la comunicación se construye a través de la orquestación de múltiples recursos semióticos (texto, imagen, sonido), una perspectiva indispensable en la era digital. Este enfoque se aleja de una visión puramente lingüística para abrazar una concepción más holística y tecnológica de la comunicación.

En una línea similar de interacción y motivación, García et al. (2024) sustentaron su estudio en los principios de la gamificación, que se nutren de teorías constructivistas y conductistas. El constructivismo se manifestó en la idea de que los estudiantes construyen su aprendizaje al interactuar con sus pares para superar los retos del juego, mientras que las teorías motivacionales, como la de la autodeterminación, explicaron cómo elementos como los puntos, las insignias y las tablas de clasificación pueden incrementar el compromiso y la participación. En conjunto, aunque ningún estudio citó exactamente las mismas teorías, existió un punto en común fundamental: el abandono de modelos transmisivos en favor de paradigmas que sitúan al estudiante como un agente activo, social y constructor de su propio conocimiento comunicativo.

Identificación de teorías predominantes

Dentro del corpus analizado, no se identificó una única teoría hegemónica, sino más bien una constelación de enfoques teóricos que gravitaron en torno a los principios del aprendizaje activo y el socioconstructivismo. Se pudo constatar que las teorías puramente lingüísticas o estructuralistas han cedido terreno a marcos conceptuales que valoran la dimensión social, contextual y pragmática de la comunicación. La investigación de Garay et al. (2023) sobre la dramatización se alineó con una visión de la comunicación como acción social, donde el lenguaje se aprende y se perfecciona a través de la práctica situada y la interacción con otros, un eco claro de las ideas vygotskianas sobre la zona de desarrollo próximo.

Esta evolución se hizo aún más evidente en los estudios más recientes. La investigación de Hernández (2024) mostró cómo las teorías han evolucionado para incorporar la dimensión tecnológica, adoptando el marco de la multimodalidad para explicar las nuevas formas de alfabetización en el siglo XXI. De manera similar, el trabajo de García et al. (2024) sobre gamificación reflejó una integración de teorías del aprendizaje con teorías de la motivación y el diseño de juegos. Se puede inferir que la tendencia actual no es adherirse a una única "gran teoría", sino construir marcos teóricos híbridos que sean capaces de explicar fenómenos complejos, integrando las dimensiones social, cognitiva, motivacional y tecnológica en el estudio de las habilidades comunicativas.

Comparación metodológica

La comparación de las metodologías empleadas en los tres estudios reveló una interesante dualidad de enfoques que reflejan la diversidad de preguntas de investigación en el campo educativo. Por un lado, los trabajos de Garay et al. (2023) y García et al. (2024) adoptaron abordajes que buscaron sintetizar o medir el impacto de una intervención. Garay et al. (2023) realizaron una revisión narrativa, una metodología cualitativa de síntesis que consiste en recopilar y analizar literatura existente para obtener una visión panorámica sobre un tema. Por su parte, García et al. (2024) implementaron un diseño cuantitativo de tipo cuasi-experimental, utilizando instrumentos estandarizados (pretest y postest) y análisis estadísticos (U de Mann-Whitney) para medir la influencia de la gamificación de manera objetiva.

En contraste, la investigación de Hernández (2024) se situó en el paradigma cualitativo-interpretativo. Su objetivo no fue medir un efecto, sino comprender en profundidad un fenómeno desde la perspectiva de los participantes. Para ello, empleó técnicas de recolección de datos como la observación participante y las entrevistas semiestructuradas, que permiten capturar la riqueza y los matices de las experiencias de escritura multimodal en el aula. Esta divergencia metodológica es significativa: mientras los enfoques cuantitativo y de revisión buscan generalizar o sintetizar hallazgos sobre la *eficacia* de una estrategia, el enfoque cualitativo se centra en la *comprensión* del proceso y la experiencia, ofreciendo perspectivas complementarias y no excluyentes sobre el objeto de estudio.

Comparación de hallazgos clave

A pesar de la diversidad de estrategias pedagógicas y metodologías, los hallazgos clave de los tres estudios convergieron en una conclusión principal: la implementación de metodologías activas, interactivas y centradas en el estudiante tiene un efecto positivo y significativo en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la educación básica. El estudio de Garay et al. (2023) concluyó de manera contundente que la dramatización es una herramienta eficaz que impacta positivamente en todas las macrohabilidades (hablar, escuchar, leer y escribir). Esto sugiere que las actividades que involucran el cuerpo, la emoción y la interacción social son fundamentales para un desarrollo comunicativo integral.

Esta conclusión fue reforzada por los otros dos estudios. García et al. (2024) demostraron, a través de evidencia estadística, que la gamificación no solo motiva, sino que mejora tangiblemente las habilidades de comunicación, logrando que un 78% de los estudiantes alcanzara un nivel excelente tras la intervención. Por su parte, Hernández (2024), desde una perspectiva cualitativa, encontró que la escritura digital multimodal potencia las habilidades comunicativas al expandir el repertorio de modos de expresión de los estudiantes y al resaltar el papel crucial de la tecnología como recurso pedagógico. En síntesis, aunque los caminos fueron diferentes —uno teatral, uno tecnológico y otro lúdico—, todos condujeron al mismo destino: la confirmación de que las prácticas innovadoras son superiores a los enfoques tradicionales para preparar a los estudiantes para los desafíos comunicativos del mundo actual.

CONCLUSIONES

1. La revisión analítica de estudios recientes evidencia que el fortalecimiento de las habilidades comunicativas se sustenta en la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras que promueven la participación activa. Los hallazgos demuestran un impacto positivo y estadísticamente significativo de metodologías como la gamificación, la dramatización y la escritura multimodal. Se perfila una perspectiva educativa que abandona los enfoques transmisivos para priorizar el aprendizaje experiencial y contextualizado, donde el estudiante se convierte en el protagonista de su propio proceso comunicativo.

2. Se concluye que las teorías que sustentan las habilidades comunicativas transitan desde enfoques puramente lingüísticos hacia marcos socioconstructivistas y multimodales que ofrecen una visión más holística. Esta evolución teórica refleja un cambio de paradigma, donde la interacción social, la cognición situada y la integración tecnológica son consideradas dimensiones fundamentales del aprendizaje. Dicho viraje impacta directamente en el diseño de intervenciones pedagógicas que ahora son más dinámicas, colaborativas y se adaptan a los nuevos alfabetismos de la era digital.

3. El examen de los estudios revela que, si bien no existe una definición unificada, emerge un sólido consenso en la conceptualización multidimensional de las habilidades comunicativas. La habilidad trasciende las destrezas lingüísticas básicas para concebirse como una competencia integral y transversal que articula dimensiones sociales, pragmáticas, emocionales y digitales. Esta visión holística, que se aleja de conceptualizaciones reduccionistas del pasado, resulta fundamental para entender las exigencias comunicativas que enfrentan los estudiantes en el contexto del siglo XXI.

4. La síntesis de resultados identifica que las estrategias más efectivas para fomentar las habilidades comunicativas son aquellas de carácter interactivo, lúdico y tecnológico. La gamificación, la dramatización y la escritura multimodal emergen como tendencias dominantes con resultados positivos consistentes. Los hallazgos coinciden en que estas metodologías, a diferencia de las tradicionales, generan mayor motivación intrínseca, reducen la ansiedad a la expresión y promueven un

aprendizaje significativo al situar la comunicación en contextos auténticos y relevantes para el estudiante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abanades, M. A. (2024). Habilidades sociales y comunicativas, inteligencia emocional y neuro educación: nuevas tendencias en la formación del profesorado para mejorar el aprendizaje de los alumnos. *Revista de Comunicación de La SEECI, 57.* https://doi.org/10.15198/seeci.2024.57.e881

Andrade, L. A., & Shepelytska, L. (2025). El proceso de enseñanza y aprendizaje de la comunicación oral durante la Educación Básica: una revisión sistemática. *Revista Enfoques Educacionales, 22*(1), 122–146. https://doi.org/10.5354/2735-7279.2025.75571

Ávila, Á., Aguilar, Y., & Gell, A. (2025). Las habilidades comunicativas en la formación pregraduada del educador de la primera infancia. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo, 13*(1), 32–47. https://doi.org/10.34070/rif/.v13.i1.2025.403.32-47

Bolgeri, P., González, M., da Silva Vega, G., Oróstegui, I. O., Rojas, I. R., & Santelices, N. S. (2023). Habilidades de comunicación interpersonal en estudiantes de psicología. *Límite, 17.* https://doi.org/10.4067/s0718-50652022000100209

Cedeño, M. P., & Mendoza, M. Y. (2024). Importancia de la comunicación no verbal en el aula: actividades para la Educación Básica. *AXIOMA, 1*(30), 33–39. https://doi.org/10.26621/ra.v1i30.932

Echegaray, L. (2024). *Investigación cualitativa: Diseño, análisis y presentación de resultados* (1.a ed., Vol. 1) [Digital]. Esic. https://www.google.com.pe/books/edition/INVESTIGACI%C3%93N_CUALITATIVA/YIweEQAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&pg=PA10&printsec=frontcover

Fernández, M. J., Orquera, D. S., & Guañuna, C. A. (2025). Innovación educativa para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en la educación superior: estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades lingüísticas y su impacto en el ámbito profesional. *Reincisol, 4*(7), 1245–1267. https://doi.org/10.59282/reincisol.v4(7)1245-1267

Flick, U. (2023). *Introducción a la investigación cualitativa* (2a ed. en español). Ediciones Morata. https://edmorata.es/wp-content/uploads/2021/02/Flick.-Introduccion-a-la-investigacion-cualitativa_prw.pdf

Flórez-Madroñero, A. C., & Prado, M. F. (2021). Habilidades sociales para la vida: empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva en adolescentes escolarizados. *Revista Investigium IRE Ciencias Sociales y Humanas, 12*(2), 13–26. https://doi.org/10.15658/investigiumire.221202.02

Gallego, G., Milán, A. M., & Reyes, H. (2024). El papel del ABP en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de educación: un enfoque cuantitativo. *European Public & Social Innovation Review, 9,* 1–16. https://doi.org/10.31637/epsir-2024-1313

Garay, G. M., Gastello, W., & Cervera, L. E. C. (2023). Dramatización en las habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación En Ciencias de La Educación, 7*(31), 2608–2615. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.688

García, M. J., Núñez, J., & Gastello, W. (2024). Gamificación en la mejora de las habilidades de comunicación en estudiantes de primaria. *Revista Desafíos, 15*(2). https://doi.org/10.37711/desafos.2023.15.2.535

González-Cali, N. R. (2024). Las destrezas lingüísticas y su importancia en el fortalecimiento de competencias comunicativas. *Episteme Koinonia, 7*(14), 225–247. https://doi.org/10.35381/e.k.v7i14.4202

Gutiérrez, V. (2025). Comunicación asertiva por una equidad educativa. *Revista Latinoamericana de Calidad Educativa, 2*(2), 38–47. https://doi.org/10.70625/rlce/158

Hernández, P. E. (2024). Habilidades comunicativas en experiencias de escritura digital multimodal con estudiantes de Educación Básica Primaria. *Franz Tamayo - Revista de Educación, 6*(15), 10–33. https://doi.org/10.61287/revistafranztamayo.v.6i15.5

Ortiz, A. (2023). *Investigación cualitativa y decolonial: Paradigmas, enfoque y metodología* (1.a ed., Vol. 1) [Digital]. Edicionesdelau. https://www.google.com.pe/books/edition/Investigaci%C3%B3n_cualitativa_y_decolonial/Q3QJEQAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&pg=PA9&printsec=frontcover

Páramo, D., Campo, S., & Maestre, L. (2020). *Métodos de investigación cualitativa: Fundamentos y aplicaciones* (1.a ed., Vol. 1) [Digital]. Unimagdalena.

https://www.google.com.pe/books/edition/M%C3%A9todos_de_investigaci%C3%B3n_cualitativa_F/DH4qEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&pg=PT5&printsec=frontcover

Parra, A. (2024). Escala Habilidades de Comunicación y Expresión Corporal (HCEC). *TransMigrARTS, 5*(5), 82–95. https://doi.org/10.59486/jrxv1119

Perlado, I. P. L., & Trujillo, J. J. (2024). Análisis investigativo sobre las habilidades sociales comunicativas como herramienta para prevenir la violencia en el contexto educativo. *Revista Latina de Comunicación Social, 82,* 1–21. https://doi.org/10.4185/rlcs-2024-2302

Sánchez, D. D. D., & Barreto, R. G. (2024). Métodos y técnicas en investigación cualitativa: una revisión integral en ciencias sociales. *Revista de La Sociedad Científica Del Paraguay, 29*(2), 90–102. https://doi.org/10.32480/rscp.2024.29.2.90102

Toledo, R. J., Padilla, J. E. A., Huamán, W. A., & Lescano, L. J. (2025). Integración de la inteligencia artificial en habilidades comunicativas en estudiantes del nivel inicial. *Revista Tribunal, 5*(10), 744–760. https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i10.143

Yañez, I. C. (2023). El poder de la palabra: comunicación sincrónica en entornos virtuales. *Horizontes Revista de Investigación En Ciencias de La Educación, 7*(29), 1411–1422. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i29.601

Zambrano, L., Palacios, J., Mora, J. A. M., & Coello, J. A. C. (2024). Estrategias clave de lectura comprensiva para potenciar la comunicación. *Revista Ecuatoriana de Psicología, 7*(19), 518–532. https://doi.org/10.33996/repsi.v7i19.139

ANEXOS

ESCUELA DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGOGICA PUBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. Nº 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial Nº 003-57
Partida Registral Nº 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono Nº 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL Nº 0160- 2025-DREA/EESP.PÚB."NSL"-DG

Ayacucho, 23 OCT. 2025

Visto el informe Nº 0075-2025/EESPP"NSL"/PPD/AMCJ-JUFC, de fecha 22 de octubre de 2025, presentado por el Jefe de la Unidad de Formación Continua.

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho garantizar la adecuada formación profesional de sus estudiantes, brindando los servicios educativos en conformidad con las normas legales vigentes;

Que, el Reglamento para la elaboración de trabajos de investigación para optar por el grado académico de bachiller y el título profesional en el PPD menciona que el participante debe redactar una tesina para optar el grado de bachiller, y contar con la Resolución Directoral de aprobación del trabajo de investigación (Tesina);

Que, los docentes de Práctica Reflexiva e Investigación de los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, Educación en Idiomas, especialidad Inglés y Educación Física, han presentado un informe consolidado al finalizar el ciclo, en el que se precisa la aprobación de los trabajo de investigación correspondiente;

Y, de conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación Nº 28044, la Ley Nº 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, el D.S. Nº 010-2017-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, la R.M. Nº 130-2025-MINEDU, que aprueba los "Lineamientos Académicos Generales" para las Escuelas de Educación Superior Pedagógica, el informe Nº 00148-2022-MINEDU/VMGP-DIGEDD-DIFOID, que precisa el desarrollo de programas de Profesionalización Docente a cargo de las Escuelas de Educación Superior Pedagógica, así como el Reglamento Interno y el Reglamento de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR, los Trabajos de Investigación (Tesina) presentado por los estudiantes de los distintos programas de estudios; según las especificaciones siguientes:

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Nº de Exp	Titulo del trabajo de investigación	Responsables
633	Las canciones infantiles como recurso pedagógico en la educación inicial: Un análisis teórico y bibliográfico	Alarcon Misarayme, Sonia Hurtado Delgado, Edith
	La revolución invisible: Tendencias emergentes en el razonamiento socio emocional de niños(as)	Berrocal Quispe, Margot Poccorpachi Cordero, Flor
	Cuando los niños eligen qué escuchar: Tendencias evolutivas en la escucha selectiva - análisis comparativo	Coronado Ore, Ruth Flores Palomino, Nancy
	El poder invisible de la voz infantil: Revisión crítica de la expresión oral en niños(as)	De La Cruz Matamoros, Julia Montes Jaulis, Doris
	¿Virtuosos de la interacción social? Análisis comparativo de las destrezas sociales en niños y niñas	Flores Quilca, Katy Karina Palomino Nieto, Melissa
	Ingenieros del corazón: Tendencias emergentes en gestión emocional infantil	Godoy Pariona, Mariela Palomino Huancare, Jhaquelin Paola
	Arquitectos de vínculos: Tendencias emergentes en habilidades interpersonales infantiles	Gomez Marca, Eva Eugenia Quispe Marcatinco, Hemelin
	Una aventura del juego simbólico en la educación inicial	Huaman Marmolejo, Elizabeth Quispe Mañuico, Carmen Rosa
	La inteligencia social oculta: Revisión crítica de habilidades sociales en niños(as)	Hunaco Arango, Judith Elena Rojas Pozo, Bertha
	La revolución silenciosa de las relaciones: Tendencias emergentes en habilidades interpersonales en niños(as)	Mendoza Contreras, Luz Mercedes Quispe Espino, Sheyla Vanesa
	Análisis de factores influyentes en la agresividad infantil	Sermeño Contreras, Roxana Monica

Programa de Estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Nº de Exp	Titulo del trabajo de investigación	Responsables
663	El código secreto de la amistad infantil: Revisión crítica de habilidades interpersonales en niños y niñas	Anchayhua Serna, Marno Esteban Paytan Sandoval, Yony Hernan

Nº de Exp	Título del trabajo de investigación	Responsables
663	¿Hablamos el mismo idioma? Revisión crítica de las habilidades comunicativas en educación primaria: Entre avances y retos	Agüero Escalante, Luzmila Raquel Huaytalla Quispe, Asuncion
	Resolución de conflictos en el aula de educación primaria: Análisis bibliográficos de enfoques y estrategias pedagógicas	Añanca Cordero, Erlinda Catacora Aycachi, Elizabeth Beatriz
	Entre el hogar y la escuela: Una revisión crítica sobre violencia familiar en estudiantes de educación primaria	Atauje Jorge, Nimia Esmelda
	Emociones que educan: una revisión bibliográfica sobre el desarrollo emocional en la educación primaria	Cabezas Bautista, Walter Rodolfo
	Más allá de las palabras: Tendencias emergentes y desafíos ocultos en las habilidades comunicativas en educación primaria.	Cancho Quispe, Beto Davila Rojas, Teofilo
	Del pizarrón a la nube: Revisión bibliográfica sobre el uso de los recursos digitales en educación primaria	De La Cruz Garcia, Juan Jersson
	Una aventura bibliográfica sobre los hábitos de lectura en niños y niñas de educación primaria	Livia Garamendi, Fernando
	Huellas invisibles: Revisión bibliográfica sobre la violencia familiar y los caminos de la intervención educativa en la escuela primaria	Lope Palomino, Yesica Delicia
	De la pantalla al aula: Revisión bibliográfica sobre el uso de dispositivos móviles en estudiantes de primaria	Lopez Moran, Diana Martinez Palomino, Haydee Lidia
	Más allá del aula: reconstrucción del impacto de la desintegración familiar en la educación primaria desde la literatura científica	Medrano Nuñez, Sheyla Yudey Ramirez Ramos, Sonia
	Una aventura bibliográfica sobre los hábitos de lectura en niños y niñas de educación primaria	Navarrete Estrada, Jose Elisban
	Comunicación sin límites: Revisión crítica de las tendencias emergentes en habilidades comunicativas orales en la educación primaria	Navarrete Estrada, Victor Rolando Pulido Teccsi, Macedonia

Nº de Exp	Título del trabajo de investigación	Responsables
663	Análisis comparativo del desarrollo emocional en educación básica	Rojas Farfan, Yeni Vallejo Vilca, Zosimo
	Emociones que educan: una revisión bibliográfica sobre el desarrollo emocional en la educación primaria	Sulcaray Inga, Rocio Monica
	Impacto de la familia disfuncional en la vida escolar	Urrutia Quispe, Juan Jose

Programa de Estudios Educación en Idiomas, especialidad Inglés

Nº de Exp	Título del proyecto	Responsables
620 797 798	La motivación extrínseca como impulso en la construcción del éxito escolar	Rojas Medina, Irene Magdalena Martinez Quispe, Mijael Denis
	Revisión bibliográfica sobre comprensión de textos como pilar fundamental del aprendizaje en estudiantes.	Carrion Quispe, Cirila Contreras Yupanqui, Lidia Clarisell
	De la teoría a la práctica: Revisión documental de estrategias para adecuar el texto a situaciones comunicativas en inglés en educación básica	Collahua Paredes, Amanda Urquizo Gomez, Miriam Felicitas
	Revisión bibliográfica sobre las expectativas de aprendizaje en estudiantes: Fundamentos y enfoques.	Berrocal Huaman, Fany Lurdes Gamboa Lunasco, Zarela
	Tendencias y brechas persistentes: Revisión analítica de estudios sobre interacción estratégica en el aprendizaje del inglés	Cuadros Arana, Victoria Meza Ysaci, Alfredo
	Análisis descriptivo y comparativo de hallazgos científicos sobre la inferencia y la interpretación de textos para la enseñanza del inglés	Reyna Carbajal, Roberto Alvaro
	¿Arquitectos bilingües del pensamiento? análisis comparativo de la organización coherente y cohesionada de ideas en inglés.	Guzman Romero, Ruth Zintia Ramos Huaccachi, Thalia
	El pensamiento analítico como competencia clave para comprender, razonar y transformar la realidad.	Valencia Licas, Luz Natali Vargas Cárdenas, Yoselin Noheli

Programa de Estudios Educación Fisica

Nº de Exp	Titulo del proyecto	Responsables
620	La práctica del fútbol como experiencia educativa transformadora en estudiantes	Ore Palomino, Lutber Osorio Ortiz, Juan Teofilo
799	Análisis documental de la competencia para una vida saludable en el curso de Educación Física: Un estudio comparativo	Uribe Franco, Edgar Javier

SEGUNDO: **COMUNICAR,** a los interesados y a los diferentes estamentos de esta Casa Superior de Estudios para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES" AYACUCHO
DR. MAURO CARNASCO ESPINOZA
Director (e)

MCE/DG (e)
AMCJ/JUFC(e)
Proy. 035
Tirada N° 03

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°193-2026-EESPP"NSL"-DG

Andrés A. Cáceres Dorregaray, 07 de julio de 2026.

VISTO:

El Informe N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI, de fecha 25 de junio de 2026, emitido por el Jefe de la Unidad de Investigación, mediante el cual sustenta la necesidad, pertinencia y viabilidad administrativa de emitir una Resolución Directoral vía regularización para formalizar la designación de los docentes de Investigación como asesores de los trabajos de investigación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente - PPD, correspondientes a los programas y secciones que cursaron el III ciclo académico del periodo 2025-2026; y,

CONSIDERANDO:

Que, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, reconoce a las Escuelas de Educación Superior Pedagógica Pública como instituciones con autonomía académica, administrativa y económica, facultadas para aprobar sus instrumentos normativos internos y emitir los actos administrativos correspondientes en el marco de la normativa nacional vigente;

Que, el Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512, modificado por el Decreto Supremo N° 016-2021-MINEDU, establece las condiciones académicas y administrativas que deben regir la gestión institucional de las Escuelas de Educación Superior Pedagógica, incluyendo los procesos vinculados a la investigación, formación continua y otorgamiento de grados y títulos;

Que, la Resolución Ministerial N° 042-2024-MINEDU otorgó Licencia Institucional a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", reconociendo el cumplimiento de las Condiciones Básicas de Calidad, dentro de las cuales se comprende la existencia y aplicación de instrumentos de gestión académica e investigación;

Que, mediante Resolución Directoral N° 201-2024-DREA/EESPP "NSL"-DG/JUI, de fecha 27 de junio de 2024, se aprobó el Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de Bachiller y Título Profesional en el Programa de Profesionalización Docente (PPD), instrumento que regula la planificación, aprobación, asesoramiento, revisión y sustentación de los trabajos de investigación correspondientes;

Que, el referido reglamento establece que, en caso de aprobación del proyecto de investigación, la Unidad de Investigación o la que haga sus veces elabora el proyecto de resolución que incluye el título del trabajo de investigación, los nombres y apellidos de los estudiantes, así como la designación del

docente asesor, precisando además que, por la naturaleza del Programa de Profesionalización Docente, el docente asesor es el formador del curso;

Que, en el marco del Programa de Profesionalización Docente - PPD, los egresados correspondientes al periodo 2025-2026 cuentan con Resoluciones Directorales mediante las cuales se aprobaron los títulos de sus trabajos de investigación orientados a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación; sin embargo, de la revisión administrativa efectuada se advierte que dichas resoluciones no consignaron de manera expresa el nombre del docente asesor responsable del acompañamiento académico;

Que, la omisión advertida tiene naturaleza formal y administrativa, en tanto no modifica la existencia del trabajo de investigación, la autoría de los egresados, el título aprobado, el programa de estudios ni la finalidad académica del procedimiento; no obstante, corresponde regularizarla a fin de garantizar la trazabilidad académica, el archivo institucional, la coherencia reglamentaria y la adecuada identificación de los docentes que asumieron funciones de asesoramiento;

Que, la Resolución Ministerial N° 244-2025-MINEDU aprueba la Norma Técnica denominada "Disposiciones que regulan la gestión de los servicios y procesos académicos en las Escuelas de Educación Superior Pedagógica públicas y privadas", vigente desde el periodo académico 2025-II, por lo que la presente regularización debe entenderse como una medida de adecuación y ordenamiento documental compatible con el marco normativo vigente, sin desconocer los procedimientos desarrollados conforme al reglamento institucional aprobado con anterioridad;

Que, conforme al Informe Técnico N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI, resulta técnica y administrativamente viable emitir una única Resolución Directoral vía regularización, con anexo nominal, a fin de formalizar la designación de los docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación como asesores de los trabajos de investigación correspondientes a los programas y secciones del III ciclo académico del PPD periodo 2025-2026;

Que, estando a lo informado y en ejercicio de las atribuciones conferidas a la Dirección General de la EESPP Pública "Nuestra Señora de Lourdes" por la Ley N° 30512, su Reglamento y la normativa institucional vigente;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - APROBAR, vía regularización, la formalización de la designación de los docentes de Investigación como asesores de los trabajos de investigación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente - PPD de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", correspondientes a los programas y secciones que cursaron el III ciclo académico del periodo 2025-2026.

ARTÍCULO SEGUNDO. - DESIGNAR, vía regularización, a los docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación como asesores de los trabajos de investigación del Programa de Profesionalización Docente - PPD, conforme al **Anexo N° 01**, que forma parte integrante de la presente Resolución Directoral.

ARTÍCULO TERCERO. - PRECISAR que la presente regularización complementa las Resoluciones Directorales previamente emitidas para la aprobación de los títulos de los trabajos de investigación de los egresados del PPD, sin modificar el título aprobado, la autoría, el programa de estudios, la sección, la promoción ni los efectos académicos de dichos actos administrativos.

ARTÍCULO CUARTO. - ESTABLECER que la designación regularizada reconoce la función académica de asesoramiento ejercida por los docentes responsables del curso o módulo de Investigación, de conformidad con el Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de Bachiller y Título Profesional en el Programa de Profesionalización Docente (PPD).

ARTÍCULO QUINTO. - ENCARGAR a la Unidad de Investigación, en coordinación con la Unidad de Formación Continua y la Secretaría Académica, la verificación, validación y custodia de la matriz nominal de regularización, así como la incorporación de la presente Resolución Directoral y su anexo en los expedientes académicos correspondientes.

ARTÍCULO SEXTO. - ENCARGAR a las unidades orgánicas competentes el cumplimiento de la presente Resolución Directoral, conforme a sus funciones y responsabilidades institucionales.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

Dra. Lourdes del Carmen Vigil Mamani
DIRECTORA(e)

LDCVM/DG (e)
GBM/JUI
Proy N° 60
Tiraje N°03

ANEXO N° 01

Relación de docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación designados vía regularización como asesores de trabajos de investigación del PPD, periodo 2025-2026

N°	Programa de estudio	Sección	Ciclo	Promoción	Docente asesor
01	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Oscar Gutiérrez Huamani
02	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Manuel Antonio Ricalde Sáenz
03	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	C	Ciclo III	2025 Extraordinario	Irma Aurora Bautista Carrasco
04	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Gideon Bellido Miranda
05	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Llubeths Marilú Noriega Huaytalla
06	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	C	Ciclo III	2025 Extraordinario	Frank Isaac Berrocal Arestegui
07	Educación Física	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Carlos Enrique Gamarra Rivera
08	Educación Física	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Oscar Elias Palomino Hermoza
09	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	A	Ciclo III	2025 Extraordinario	Milton Orihuela Sosa
10	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	B	Ciclo III	2025 Extraordinario	Oscar Palomino Hermoza
11	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025-I	Roger Mancilla Parco
12	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2025-I	Gideon Bellido Miranda
13	Educación Física	A	Ciclo III	2025-I	Milton Orihuela Sosa
14	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	A	Ciclo III	2025-I	Milton Orihuela Sosa
15	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Irma Aurora Bautista Carrasco
16	Educación Inicial Intercultural Bilingüe	B	Ciclo III	2026 Extraordinario	Roger Mancilla Parco
17	Educación Primaria Intercultural Bilingüe	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Llubeths Marilu Noriega Huaytalla
18	Educación Física	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Milton Orihuela Sosa
19	Educación en Idiomas, especialidad Inglés	A	Ciclo III	2026 Extraordinario	Milton Orihuela Sosa

Nota. La presente relación se formula con base en el Informe Técnico N° 021-2026-EESPP "NSL"/JUI y en la relación de docentes del módulo de Práctica Reflexiva e Investigación del PPD periodo 2025-2026.

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. Nº 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial Nº 003-57
Partida Registral Nº 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono Nº 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"

INFORME DE CONFORMIDAD N.° SN-2026-EESPP "NSL"/DA

A : Gideon Bellido Miranda

Jefe de la Unidad de Investigación

De : Gideon Bellido Miranda

Docente Asesor

Asunto : Conformidad de acciones de asesoramiento y del trabajo de investigación

Referencia : Reglamento de elaboración de trabajos de investigación para optar el grado académico de bachiller y título profesional en el programa de profesionalización docente (PPD) Resolución Directoral N.° 201-2024-DREA/EESPP "NSL"-DG-DG/JUI

Fecha : Ayacucho, 18 de agosto de 2025

Por medio del presente, en mi condición de docente asesor designado mediante la resolución de la referencia, cumplo con informar lo siguiente:

I. DATOS GENERALES

Ítem	Detalle
Apellidos y nombres del asesor	Bellido Miranda, Gideon
DNI / Código de docente	28216129
Programa de estudios	Programa Profesionalización Docente/ Educación Primaria Intercultural Bilingüe
Apellidos y nombres del/la estudiante	Navarrete Estrada, Victor Rolando Pulido Teccsi, Macedonia
DNI del/la estudiante	46359845 71745599
Título del trabajo	Comunicación sin Límites: Análisis Comparativo de las Tendencias emergentes en Habilidades Comunicativas en educación básica
Línea / eje de investigación	Mejora de los aprendizajes
Fecha de inicio del asesoramiento	31/03/2025
Fecha de término del asesoramiento	15/08/2025

II. BASE LEGAL

- Ley N.° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, y su reglamento.

- Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente vigente.
- Reglamento Institucional y Reglamento de Investigación e Innovación de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes".
- Resolución Directoral N.º 201-2024-DREA/EESPP "NSL"-DG-DG/JUI.

III. ESQUEMA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN ASESORADO

El presente trabajo de investigación se desarrolló bajo el siguiente esquema estructural, conforme a las disposiciones institucionales vigentes:

Sección	Contenido
Carátula	Identificación institucional, título, autora/autor, asesor, programa de estudios y año
Dedicatoria	Texto de dedicatoria personal del/la estudiante
Resumen y Abstract	Síntesis del trabajo en español e inglés (palabras clave incluidas)
Índice de contenidos	Tabla de contenidos con numeración de páginas
Introducción	Contexto, justificación, problema y objetivos del trabajo de investigación
Revisión de la literatura	2.1 Enfoques teóricos | 2.2 Marco conceptual
Metodología	3.1 Tipo | 3.2 Diseño | 3.3 Estrategia de búsqueda | 3.4 Procedimientos de análisis
Exposición de resultados	4.1 Criterios de selección | 4.2 Matriz de análisis comparativo (5 autores) | 4.3 Análisis e interpretación
Conclusiones	Hallazgos principales articulados con los objetivos
Referencias	Listado en formato APA 7.ª edición
Anexos	Documentación complementaria para la sustentación del trabajo de investigación

IV. CONFORMIDAD DE LAS ACCIONES DE ASESORAMIENTO

Declaro haber desarrollado el proceso de asesoramiento conforme al cronograma y a las disposiciones institucionales, según se detalla:

N.°	Acción de asesoramiento	Fecha	Modalidad (presencial/virtual
1	Revisión y orientación sobre el esquema del trabajo de investigación (carátula, dedicatoria, resumen, abstract, índice)	31/03/2025	Presencial
2	Asesoramiento de la Introducción	21/04/2025	Presencial
3	Asesoramiento de la Revisión de la literatura (enfoques teóricos y marco conceptual)	08/05/2025 09/05/2025	Presencial
4	Asesoramiento de la Metodología (tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis)	16/06/2025	Presencial
5	Revisión de la Exposición de resultados (criterios de selección, matriz comparativa y análisis)	04/07/2025	Presencial
6	Revisión de conclusiones, referencias bibliográficas y anexos	24/07/2025	Presencial
7	Revisión integral y aprobación del informe final para sustentación	15/08/2025	Presencial

Total, de sesiones de asesoramiento: 07

V. CONFORMIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN / TESIS

Tras la revisión integral, **DOY CONFORMIDAD** al trabajo titulado:

" Comunicación sin Límites: Análisis Comparativo de las Tendencias emergentes en Habilidades Comunicativas en educación básica"

por cumplir con los siguientes criterios:

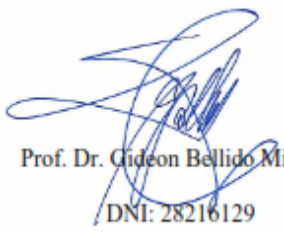
Criterio de evaluación	Cumple	Observación
El trabajo responde a una problemática claramente identificada y justificada	☒	
Los objetivos son coherentes con el título y el planteamiento del problema	☒	
La Introducción presenta con claridad el contexto, la justificación y los objetivos	☒	
La Revisión de la literatura desarrolla los enfoques teóricos y el marco conceptual de forma pertinente y actualizada	☒	
La Metodología describe con rigor el tipo, diseño, estrategia de búsqueda y procedimientos de análisis	☒	
Los criterios de selección de artículos científicos están claramente definidos y son pertinentes	☒	
La matriz de análisis comparativo incluye los cinco autores requeridos y todas las categorías establecidas	☒	
El análisis e interpretación de resultados es coherente con los datos de la matriz comparativa	☒	
Las conclusiones responden a los objetivos planteados y reflejan los hallazgos del análisis	☒	
Las referencias bibliográficas están correctamente citadas en formato APA 7.ª edición	☒	
Los anexos sustentan el proceso de búsqueda y selección de información	☒	
El trabajo cumple con las normas de originalidad académica (índice de similitud: 10%)	☒	
El trabajo respeta los principios éticos de la investigación documental	☒	

VI. CONCLUSIÓN

Por lo expuesto, declaro la **CONFORMIDAD** tanto de las acciones de asesoramiento como del trabajo de investigación/tesis, y recomiendo continuar con las etapas de revisión por jurado y sustentación, conforme al Reglamento de Investigación e Innovación institucional.

Es cuanto informo para los fines pertinentes.

Atentamente,



Prof. Dr. Gideon Bellido Miranda

DNI: 28216129

ORCID: 0000-0003-2023-0658