

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
“Nuestra Señora de Lourdes”
Ayacucho



Trabajo de Investigación

**Hilvanando voces: análisis del desarrollo de la oralidad en los
niños y niñas**

Presentado por:

Huaman Manzano, Luz Edith

(Orcid.org/ 0009-0001-9225-2648)

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

Programa de Formación Inicial Docente:

Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Línea de Investigación

Mejora de los aprendizajes

Ayacucho-Perú

2025

Página del jurado



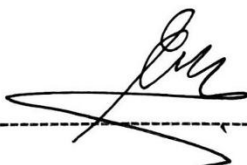
Munaylla la Rosa Neofa Ilandéz
(orcid.org/0009-0000-2677-3544)

PRESIDENTE



Cabrera Carbajal Luisa
([orcid.org/ 0000-0002-3559-115X](https://orcid.org/0000-0002-3559-115X))

SECRETARIO



Medrano Paquiyauri Eleuterio
([orcid.org/ 0009-0000-8472-7431](https://orcid.org/0009-0000-8472-7431))

VOCAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"

Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU

Creación: R. Presidencial N° 003-57

Partida Registral N° 02004970

Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres – Huamanga

Teléfono N° 066-280876

AYACUCHO – PERÚ

"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN Y VERIFICACIÓN DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el trabajo de investigación titulado:

Hilvanando voces: análisis del desarrollo de la oralidad en los niños y niñas

Cuyo autor(es) : Huamán Manzano, Luz Edith.

Programa de Estudios : Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Que fue presentado con fecha _13/_10/2025 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha _13/_10/2025; con la siguiente configuración:

☒ Excluye bibliografía

☒ Excluye Aspectos preliminares

☒ Excluye anexos

☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud _11% y texto escrito con IA _14%

Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25% en ambos casos, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud y escrito con IA;

Observaciones: _____

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presente constancia

Ayacucho, 2025 octubre 13



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"**

Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU

Creación: R. Presidencial N° 003-57

Partida Registral N° 02004970

Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga

Teléfono N° 066-280876

AYACUCHO – PERÚ

"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



ACTA DE SUSTENTACIÓN

(Para ser llenado por el Secretario del Jurado Examinador)

FECHA : Ayacucho, 16 de Marzo 2026

HORA : 4:45 p.m.

LUGAR : Auditorio del local Central

RESULTADOS :

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS SUSTENTANTES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO	SITUACIÓN FINAL
01	Huamán Manzano, Luz Edith	15	16	16	15	Aprobado
02						
03						

(La Nota mínima aprobatoria es 14. En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)

Observaciones:

Ayacucho, 16 de Marzo de 2026

Presidente del Jurado Examinador

Vocal del Jurado Examinador

Secretario del Jurado Examinador

Dedicatoria

Con mucho cariño y estima para mi papá, mi mamá y mis hermanos. Gracias por creer en mí, por acompañarme en cada momento de mi etapa profesional, no siento más que admiración por ustedes. Su apoyo constante y amor incondicional me motiva a seguir siempre adelante. Este logro es también de ustedes.

Luz Edith

Resumen

La investigación tuvo como objetivo general realizar una revisión analítica de estudios recientes para evaluar la importancia de sus hallazgos y su impacto en el desarrollo de la oralidad en niños y niñas durante la educación básica. La metodología aplicada fue de enfoque cualitativo, tipo documental y diseño descriptivo-analítico, a partir del análisis comparativo de artículos científicos seleccionados mediante técnicas de búsqueda estructuradas y documentadas con matrices de extracción. Los resultados evidencian que el desarrollo de la oralidad es un proceso multidimensional que integra aspectos cognitivos, sociales y pedagógicos, sustentado principalmente en teorías psicogenéticas y socioculturales. Se identificaron definiciones que reconocen la oralidad como una competencia dinámica, que incluye comprensión, expresión e interacción verbal, y que juega un papel crucial en el aprendizaje y la socialización de los estudiantes. Las estrategias didácticas analizadas destacan el uso de actividades lúdicas, la mediación docente activa y la cooperación entre pares, favoreciendo la mejora en fluidez, coherencia y riqueza léxica en la expresión oral. Se concluye que la oralidad en educación básica es susceptible de desarrollo mediante intervenciones pedagógicas fundamentadas en evidencias científicas actualizadas. Este estudio aporta una visión integradora que combina el análisis teórico y práctico para fortalecer procesos educativos orientados a potenciar la comunicación oral en la infancia.

Palabras clave: desarrollo de la oralidad, educación básica, comunicación oral, estrategia didáctica, revisión documental.

Abstract

The overall objective of this research was to conduct an analytical review of recent studies to evaluate the significance of their findings and their impact on the development of oral communication in children during elementary education. The methodology applied was qualitative, documentary, and descriptive-analytical. The authors used a comparative analysis of scientific articles selected using structured search techniques and documented with extraction matrices. The results show that the development of oral communication is a multidimensional process that integrates cognitive, social, and pedagogical aspects, based primarily on psychogenetic and sociocultural theories. Definitions were identified that recognize oral communication as a dynamic competence, including comprehension, expression, and verbal interaction, and that plays a crucial role in student learning and socialization. The teaching strategies analyzed emphasize the use of recreational activities, active teacher mediation, and peer cooperation, favoring improvements in fluency, coherence, and lexical richness in oral expression. It is concluded that oral communication in basic education can be developed through pedagogical interventions based on up-to-date scientific evidence. This study provides an integrative approach that combines theoretical and practical analysis to strengthen educational processes aimed at enhancing oral communication in childhood.

Keywords: oral communication development, basic education, oral communication, teaching strategy, documentary review.

Índice de Contenidos

Carátula.....	1
Dedicatoria	5
Resumen.....	6
Abstract	7
Índice de Contenidos.....	8
I. Introducción	9
II. Revisión de la literatura	12
2.1. Enfoques teóricos	12
2.1.1. Teoría Psicogenética de Piaget	12
2.1.2. La teoría sociocultural de Vygotsky.....	13
2.2. Marco conceptual.....	14
2.3. Desarrollo de la oralidad	14
III. Metodología de análisis de la información recolectada	19
3.1. Tipo de Investigación	19
3.2. Diseño de investigación	19
3.3. Estrategia de búsqueda de información.....	19
3.4. Procedimientos de análisis de la información	20
IV. Exposición de resultados	22
4.1. Criterios en la selección de artículos científicos.....	22
4.2. Matriz de Análisis Comparativo.....	23
4.3. Análisis e interpretación de los resultados	24
Conclusiones.....	30
Referencias	32
Anexos	

I. Introducción

El desarrollo de la oralidad en los niños y niñas durante la educación básica representa una dimensión esencial del proceso educativo actual, dado que constituye la base para la comunicación efectiva, el aprendizaje integral y la formación ciudadana. La oralidad no solo permite la expresión de ideas, emociones y conocimientos, sino que también promueve habilidades cognitivas fundamentales para la comprensión lectora y el pensamiento crítico. En un contexto educativo caracterizado por la interacción constante entre estudiantes, profesores y tecnologías digitales, es indispensable realizar investigaciones que analicen detalladamente el desarrollo de esta competencia comunicativa. Estudios recientes evidencian que, a pesar de su importancia, persisten carencias en la sistematización y aplicación de prácticas pedagógicas que fortalezcan la oralidad, lo que demanda un análisis comparativo riguroso que aporte a la mejora sustantiva del proceso educativo (Benavides & Shepelytska, 2025).

En este contexto, se puede advertir que los niños(as) tienen dificultades para comunicarse entre ellos, debido a que no existen espacios para promover el diálogo empático entre ellos. Por ejemplo, en lo educativo, a veces se usan métodos tradicionales para enseñar, aquellas que priorizan memorizar y repetir, y eso genera que no haya espacio para conversar o para que los niños(as) se expresen con sus propias palabras. Aparte de eso, no todos los profesores saben bien qué hacer o qué estrategias utilizar para promover el diálogo entre los niños(as), entonces las habilidades de comunicación no se usan del todo en el salón de clases. Incluso los medios digitales, aunque sirven para comunicarse, permiten que los niños(as) escriban más que hablar entre ellos, y eso hace que la práctica oral de todos los días sea mínima (Parra y Muñoz, 2025). Por todo esto, se infiere que a la capacidad de hablar no se le da la debida importancia tal como sucede con la lectura o la escritura.

Las causas que surgen a partir de esta dificultad afectan directamente el rendimiento escolar y también la interrelación entre los infantes. Es decir, se les hace difícil decir sus ideas de forma clara, no saben argumentar de manera adecuada, ni cómo participar en una discusión, o entender lo que leen o les explican

en profundidad. Cuando no se desarrollan de manera adecuada las habilidades comunicativas, se vuelve más complicado interactuar de manera efectiva, formar buenas relaciones con otros y hasta sentirse seguros de sí mismos, lo cual afecta toda la formación de los niños(as). Si esto prosigue, no se logrará garantizar el desarrollo de las habilidades comunicativas, y eso es delicado porque no solo afecta la formación escolar de los niños(as), sino que también afectará su desarrollo integral lo que supone dificultades en el desenvolvimiento a nivel social (Fallarino et al., 2025).

El objetivo general de la presente investigación es realizar una revisión analítica de estudios recientes con la finalidad de evaluar la importancia de sus hallazgos y el impacto que estos tienen en el desarrollo de la oralidad en los niños y niñas durante la educación básica. Para ello, se establecen tres objetivos específicos: primero, identificar las teorías que sustentan la variable de estudio en los artículos analizados; segundo, recopilar y comparar las definiciones de desarrollo de la oralidad según dichos estudios; y tercero, analizar los principales hallazgos de los resultados obtenidos en las investigaciones revisadas (Benavides & Shepelytska, 2025; Navarro, 2023). Esta estructura permite una comprensión integral y actualizada del fenómeno, fundamental para la propuesta de intervenciones educativas basadas en evidencia.

La justificación que motiva realizar el trabajo de investigación a nivel de la relevancia social las conclusiones a las que se logren arribar servirán para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la medida que las habilidades comunicativas permiten emitir juicios de valor. Desarrollar la oralidad, por ejemplo, permite que los niños mejoren sus procesos de socialización. Los aspectos que intervienen en el proceso de la comunicación no solo favorecen un adecuado desarrollo del niño(as), sino que también contribuye a que la comunicación sea más fluida y coherente, permitiendo también el desarrollo de las capacidades creativas y críticas (Patiño et al., 2025).

Respecto a la justificación teórica, el estudio aporta al conocimiento académico ya que sistematiza ideas, conceptos y definiciones que se adecuan a las necesidades y demandas comunicativas. De esta manera se sistematiza un

marco conceptual que es científico y que está actualizado, y esto puede guiar para desarrollar otros estudios. De esta forma, lo que se investiga es una respuesta a la necesidad de apoyar con pruebas científicas lo que se hace en la pedagogía en algo que es importante como lo es el desarrollo de las habilidades comunicativas (Parra & Muñoz, 2025; Navarro, 2023).

II. Revisión de la literatura

2.1. Enfoques teóricos

2.1.1. Teoría Psicogenética de Piaget

La teoría psicogenética de Piaget. Según Suárez et al. (2023) postula que el aprendizaje es un proceso de construcción de conocimientos que tiene como elemento esencial a la capacidad de hablar, dialogar, entender y comunicarse. Esta idea es importante para entender la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas y su relación con los procesos cognitivos que responden a etapas madurativas. Piaget explica que en la educación básica los niños(as) transitan etapas, y en ellas el desarrollo de la oralidad se hace más difícil. Por lo tanto, la oralidad no es algo que permanece estático, sino que es una habilidad que mejora paulatinamente cuando el niño es capaz de ordenar ideas más complejas.

Desde la perspectiva psicogenética, los procesos que se denominan asimilación y acomodación sirven para entender y para dar respuesta a lo que se vive cuando se habla, y eso hace que el aprendizaje tenga sentido. El habla en los niños y niñas se vincula con la capacidad de demuestra para expresar sus ideas de forma coherente lo que facilita el afianzamiento del aprendizaje, facilitando que construyan lo que están aprendiendo y que puedan solucionar problemas. Esto es importante porque permite organizar con mejor criterio el proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en cuenta que el desarrollo de la oralidad es la condición básica para mejorar los procesos de aprendizaje (Zambrano et al., 2025).

En ese sentido, Piaget sostiene que es importante que el niño(a) realiza actividades por su propia iniciativa, porque de esta manera se desarrolla su autonomía y seguridad. Esto quiere decir que se necesitan salones donde se puedan realicen actividades y que los niños dialoguen de forma activa. Es por esto que, en la educación básica, se pone énfasis en generar espacios para promover la interacción entre los niños(as), cuenten lo que les pasó y digan por qué piensan algo, y porque eso contribuye a que su pensamiento madure y sean mejores comunicándose. Incluir esta teoría en el presente estudio permite comprender la importancia de promover el desarrollo de la oralidad desde la temprana edad (Pinargote & Meza, 2022).

2.1.2. La teoría sociocultural de Vygotsky

Para Meza et al. (2024) la teoría sociocultural de Vygotsky sostiene que el lenguaje es el principal medio para fortalecer el pensamiento porque la facultad de hablar es propia de los seres humanos y esto se plasma solo a través del dialogo consciente. En ese sentido, el lenguaje oral es una herramienta clave para que la gente piense y pueda aprender cosas, pasando de regularse con otros (interpsicológica) a regularse uno mismo (intrapsicológica). Para los alumnos en la educación básica, esto de la oralidad se aprende y se mejora cuando se hacen trabajos en forma conjunta, cuando conversan con alguien que los guía, a lo que Vygotsky denomina la zona de desarrollo próximo, que es un espacio ideal donde el profesor o alguien que sabe más ayuda a otros niños(as) a aprender de manera significativa.

Vygotsky incide en la importancia que tiene el desarrollo de la oralidad, porque no es solo una forma de hablar, sino también algo que sirve para pensar y para aprender. Por eso, lo que dice su teoría es muy importante para entender cómo las formas de enseñar pueden hacer que el lenguaje oral se desarrolle de manera adecuada, sobre todo en lugares donde se promueve el trabajo en grupo o equipos. Así, la teoría sociocultural permite que se entienda la oralidad de otra manera: ya no solo como una habilidad técnica, sino como un proceso que se forma por la cultura y la sociedad, y que muestra y también da forma a cómo es la vida del estudiante (Gallardo et al., 2024).

Este enfoque es pertinente para la escuela básica porque subraya que el profesor tiene un papel de mediador y que el dialogo con otras personas es importante para que esta habilidad mejore. Al usar andamiajes lingüísticos y las condiciones básicas de apoyo verbal, se hace más fácil que los niños(as) hablen, entiendan y puedan hacer discursos que tengan sentido. La teoría sociocultural invita a crear lugares donde todos puedan aprender y donde los niños busquen, prueben y mejoren sus habilidades vinculadas a la oralidad, la misma que puede materializarse en diferentes contextos (Yépez & Padilla, 2021).

2.2. Marco conceptual

2.3. Desarrollo de la oralidad

Definir qué es la oralidad es asumirla como la capacidad que tenemos las personas para decir y entender mensajes usando el lenguaje de la voz, o sea, es la parte principal de cómo nos comunicamos hablando. Esta habilidad comprende habilidades de la forma y de cómo se usa el habla, pues incluye hacer, recibir y comprender los sonidos, las palabras, las frases y los discursos en muchas situaciones distintas (Ramos & Rojas, 2025). En la etapa de crecimiento de los niños, la oralidad es algo que va cambiando y se hace mejor, permitiéndoles hablar con otros desde que son pequeños, y por eso es algo que necesitan para aprender y para estar en la sociedad (Suárez et al., 2023).

Aunque parecen lo mismo, la oralidad, el lenguaje oral y la comunicación tienen conceptos que son distintos. La oralidad se enfoca en esa habilidad de poder crear discursos que se entienden cuando uno habla, el lenguaje oral es el conjunto de signos y de reglas que se usan para poder hacer esos discursos, y la comunicación incluye, aparte de todo eso, las cosas que no se dicen con palabras y lo que está pasando alrededor para poder intercambiar lo que se quiere decir (Navarro, 2023). Dicho de otra manera, la oralidad es una parte del lenguaje oral, y este es solo un medio en todo el proceso de la comunicación. En la escuela básica, es importante saber bien esta diferencia para poder hacer planes de enseñanza que refuercen justo la capacidad de hablar y entender cuando se habla (Zambrano et al., 2025).

La oralidad, desde que los niños son muy pequeños, es como una base en su formación completa, porque es lo que necesitan para después aprender a leer y a escribir, y también para su desarrollo social, emocional y de cómo piensan. Cuando se le da la atención adecuada al habla en esa etapa temprana, pueden mejorar qué tan fluido hablan, tener más palabras y ser mejores para expresarse, lo que ayuda mucho a cómo se desarrollan su cerebro y su forma de relacionarse (Patiño et al., 2025). Si se desarrolla la oralidad desde la edad infantil, se logra que después haya menos problemas para hablar y que se hagan fuertes esas

habilidades de comunicación que son tan esenciales para que se desenvuelvan de manera efectiva en la escuela (Benavides & Shepelytska, 2025).

Procesos del desarrollo de la oralidad en niños(as)

El desarrollo de la comprensión oral es esa capacidad de recibir lo que nos dicen y de poder saber qué quieren decir con ese mensaje, diferenciando qué quieren, qué información están dando y qué sienten al hablar. Esta habilidad es muy importante para poder aprender cosas y para conversar todos los días, y es como el punto de partida para que uno pueda formar su propio conocimiento y para poder hablar con la gente desde que se es niño (Gallardo et al., 2024). En la educación básica, se pone énfasis en que los alumnos entiendan significativamente, realizando actividades donde tienen que escuchar con atención, y donde piensan y analizan lo que se les dice, usando textos hablados que son apropiados para su edad (Ramos & Rojas, 2025).

Por otro lado, la expresión oral es cuando uno habla y saca las ideas, lo que siente y lo que sabe. Cómo se desarrolla esto va desde decir solo unos sonidos sencillos hasta poder hacer discursos completos donde uno puede dar sus argumentos. Para los niños que están en la escuela básica, esta capacidad se hace más fuerte si se hacen juegos, se cuentan cuentos y se discute con otros. Esto ayuda a que el pensamiento se organice y a que puedan hablar por sí mismos (Vera et al., 2024). Hacer que la expresión oral sea mejor es algo que se tiene que ver como lo más importante en cómo se enseña, para que la gente pueda hablar y ser creativa de verdad (Pinargote & Meza, 2022).

La interacción oral se trata de ser capaz de estar en charlas con otras personas, sabiendo cuándo le toca hablar, respetando las reglas de la sociedad y construyendo juntos lo que se quiere decir. El diálogo es la forma más compleja de interactuar, porque ahí se debe escuchar conscientemente, ser empático y ponerse de acuerdo sobre el significado de las cosas. Que esto se desarrolle en la educación básica es algo fundamental para que adquieran habilidades sociales y de pensamiento, porque ayuda a trabajar en equipo y a respetar a otros desde pequeños (Chuquin et al., 2025).

Dimensiones del desarrollo de la oralidad

Fluidez

La fluidez es esa capacidad de hablar sin que suene forzado, o sea, sin parar demasiado o quedarse como obnubilado, y manteniendo un ritmo que sea el adecuado para lo que se está hablando. En la escuela, esta parte es necesaria porque hace que el mensaje se entienda bien y da seguridad a quien está hablando (Suárez et al., 2023). Para que la fluidez crezca, se necesita practicar mucho, haciendo cosas que hagan que uno hable de forma espontánea y con orden (Meza et al., 2024).

Coherencia y cohesión

Tanto, la coherencia y la cohesión aseguran que lo que se dice se pueda entender y que esté bien organizado. La coherencia tiene que ver con que las ideas estén conectadas de manera lógica, mientras que la cohesión es sobre usar bien esas palabras que se vinculan para que el discurso sea preciso (Yépez & Padilla, 2021). En la formación de la educación básica, es una prioridad hacer cosas que refuercen estas habilidades, y eso es para que los niños y niñas puedan decir las cosas con sentido y con orden (Ramos & Rojas, 2025).

Riqueza léxica

Contar con un amplio vocabulario y que este sea variado cuando uno habla es un indicador que la oralidad se desarrolla de manera adecuada. En la oralidad de los niños, si tienen más palabras, esto hace que se puedan expresar con más exactitud y que puedan hacer mensajes que son más complicados (Mendoza et al., 2024). La forma de enseñar el lenguaje oral acoge muchas estrategias las mismas que aseguran que esta se desarrolle de manera adecuada, lo que permite que el diálogo entre pares sea coherente y con significado (Zambrano et al., 2025).

Pronunciación y articulación

Estos componentes están referidos a manifestar de manera correcta los sonidos lo que permite claridad en la articulación las que aseguran la comprensión del mensaje emitido. Si uno pronuncia bien, ayuda a que la comunicación sirva y minimiza los problemas que podrían venir después cuando se quiera aprender a

leer y escribir (Arrimada & Santamarta, 2025). Es bueno evaluar y corregir estas cosas a tiempo para poder ayudar dentro del salón de clases cuando es necesario (Suárez et al., 2023).

Factores que influyen en el desarrollo de la oralidad

Contexto familiar y sociocultural

La familia y el lugar donde se vive constituyen el espacio donde los niños aprenden a hablar y es en este contexto en el que aprenden las reglas y la coherencia para transmitir de manera adecuada el mensaje. Si el lugar tiene elementos que estimulan la oralidad, es más fácil aprender a hablar, pero si el ambiente no cuenta con elementos que estimulan el desarrollo del lenguaje, esto limita el desarrollo de las facultades para hablar y entender (Benavides & Shepelytska, 2025). Además, un contexto en el que convergen muchas variantes sociales permite la comunicación sea más significativa (Maldonado et al., 2025).

Prácticas pedagógicas y rol docente

El profesor es un agente importante en el desarrollo de la oralidad en los niños(as) porque a que los niños(as) puedan desarrollar de manera efectiva las habilidades relacionadas con la oralidad. Las estrategias que se organizan para enseñar y desarrollar la oralidad permiten que los niños(as) sean protagonistas de su aprendizaje, por lo que se asegura de manera pertinente el desarrollo de esta capacidad (Zambrano et al., 2025). Es necesario que los profesores sigan en constante preparación para implementar diferentes estrategias que mejoren los niveles de la motivación para una comunicación adecuada y efectiva entre los infantes (Pinargote & Meza, 2022).

Recursos didácticos y tecnológicos

Si se usan bien los materiales y las tecnologías para enseñar, existen más opciones para estimular que los niños hablen. Cosas como grabar, jugar en el computador y esas plataformas que dejan interactuar, hacen que las experiencias de comunicación sean distintas y motivan las ganas de hablar (Añapa et al., 2025). Cuando se usa tecnología, se debe elegir qué plataformas permiten pensar y cuales estimulan el desarrollo de la oralidad (Mendoza et al., 2024).

Bilingüismo e interculturalidad

En lugares donde se hablan varios idiomas y hay diferentes culturas, desarrollar el habla tiene ventajas, pero también retos. Si se valoran y se enseñan las lenguas que son propias del lugar junto con el español, eso hace que la identidad cultural se fortalezca y que las habilidades de comunicación de los niños sean más amplias (Maldonado et al., 2025). La educación tiene que hacer que se hable en todas las lenguas y esto contribuye a que se incluyan a todos y a que se respete lo diferente (Benavides & Shepelytska, 2025).

III. Metodología de análisis de la información recolectada

3.1. Tipo de Investigación

Para alcanzar los objetivos previstos en el presente estudio se ha asumido el diseño de tipo documental, en la medida que el procedimiento implementado estuvo orientado a recoger y luego analizar al mismo tiempo varios artículos científicos. Esos textos se enfocaban en el cómo se desarrolla la oralidad en los niños y niñas que estaban en la educación básica. Esta manera de acercarse al tema hizo posible que se trabajara de forma ordenada y que se centrara solo en lo que estaba escrito por los investigadores (Calle, 2023).

Según lo que explicó Calizaya (2020), la investigación documental se trata de revisar fuentes publicadas, es decir, secundarias, para poder encontrar información de un tema en particular. Esto se conectaba de forma directa con lo que se quería lograr, que era revisar cuáles eran los estudios más recientes que investigaban de cómo se desarrolla la oralidad en la niñez.

3.2. Diseño de investigación

Se empleó el diseño descriptivo-analítico porque en el estudio se describió y, a la vez, se analizó las partes más importantes así como los contenidos de esos artículos científicos que se habían escogido. Esto hizo que fuera más fácil entender lo que se había encontrado y las teorías que daban el sustento a la variable que se estaba estudiando.

Este diseño, según lo que dijo Jiménez et al. (2019), demanda que se describan y se analicen exhaustivamente los datos que se registraban en los documentos. De esta manera se identificó patrones y cómo se relacionaban las partes esenciales de estos estudios con otras. Así se pudo interpretar todo de una forma rigurosa, que era lo que se buscaba, porque el estudio tenía ese propósito analítico.

3.3. Estrategia de búsqueda de información

Para dar una respuesta a la pregunta de qué datos se necesitaban, se fueron recogiendo artículos científicos que abordaron el eje temático del desarrollo de la oralidad en los niños y niñas. La búsqueda se hizo solo en esas revistas que ya

habían comprobado su validez científica, y esto aseguró que la información que se utilizó fuera confiable y actualizada (Ulloa et al., 2020).

Sobre el dónde se encontró esa información, se indagó en bases de datos que son para académicos y unos sitios web de revistas científicas. Solo se escogieron publicaciones que cumplieran con los criterios de relevancia, importancia y que tenían una metodología muy rigurosa.

Las revistas y los lugares que se revisaron para encontrar los artículos científicos, entre otros fueron: Conference Proceedings (Machala); Boletín Científico Ideas y Voces; Segunda Nueva Etapa; MQRInvestigar; Deleted Journal. Es necesario precisar que todas las referencias utilizadas en el presente estudio y principalmente las que fueron descritas y analizadas provienen de revistas indexadas. Esto significa que antes de que se publicaran, otras personas las revisaron (revisión por pares), y eso garantizó que eran confiables y que su calidad científica era garantizada.

En el punto de cómo se buscó la información, se usaron unas técnicas, como lo de la búsqueda booleana y unos filtros de temas. Esto sirvió para que se escogieran solo los artículos que más tenían que ver con el estudio, y así se aseguró que la recopilación de documentos fuera muy completa y precisa.

Para sistematizar la información recabada se utilizaron registros digitales las mismas que permitieron ordenar la información que contenían cada una de estas revistas científicas. La organización de la información registrada ha permitido contar con un sistema de comparación de las partes más importantes de cada artículo científico, asegurando de esta manera la formalidad de las conclusiones.

3.4. Procedimientos de análisis de la información

Se preciso que la manera de ordenar los datos se hizo usando una matriz comparativa. Esta matriz permitió organizar los elementos más importantes de cada artículo, como quién lo escribió (la autoría), año de publicación, qué teorías explicaban la variable estudiada, qué definiciones usaron, qué encontraron y a qué conclusiones arribaron. Con esta matriz, se pudo hacer un análisis que fue detallado y que contrastó cada aspecto importante que contenían los artículos científicos, lo que ayudó a ver qué cosas coincidían, qué cosas eran diferentes y

qué aportes eran de verdad importantes para lo del desarrollo del habla en la educación básica.

IV. Exposición de resultados

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos

Para asegurarse de que el análisis que se hizo fuera sistemático y que tuviera soporte científico, se eligieron solo los artículos que cumplían los requisitos de importancia, calidad científica, accesibilidad y si eran confiables. Se valoró la relevancia y la pertinencia y si el documento abordaba justamente el desarrollo de la oralidad en los niños y niñas de educación inicial. Por otro lado, la calidad científica se garantizó al elegir solo publicaciones que habían sido revisadas por expertos y que estaban en revistas indexadas, lo que aseguró la validez y confiabilidad del documento.

La accesibilidad y confiabilidad de las fuentes analizadas se logró priorizando las fuentes que permitían ver artículo completo y que además tenían un respaldo de la editorial. Esto hizo más fácil que se pudiera revisar y analizar lo que registraban los resultados, que fue un requisito para que el análisis fuera completo y que estuviera basado en pruebas y evidencias actuales (Suárez et al., 2023; Zambrano et al., 2025; Pinargote & Meza, 2022; Meza et al., 2024; Gallardo et al., 2024).

Los artículos científicos seleccionados fueron:

Suárez, V., Maldonado, A. G., & Reyes, C. C. (2023). Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9358844>

Zambrano, M. L., Cimarra, Y. D., Luna, L. L., & Intriago, V. E. (2025). Didáctica del lenguaje oral en niños de Educación Inicial: Prácticas efectivas.

<https://doi.org/10.60100/bciv.v5i2.228>

Pinargote, S. Y., & Meza, H. A. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar.

<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1676>

Meza, E. M., Peralta, F. J., & De la Peña, G. (2024). Técnicas didácticas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de inicial dos.

<https://doi.org/10.56048/mqr20225.8.3.2024.4416-4438>

Gallardo, E. G, Saltos, D. A., & Gallardo, R. E. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de Educación General Básica.

<https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.76>

4.2. Matriz de Análisis Comparativo

Criterios	Autor 1	Autor 2	Autor 3	Autor 4	Autor 5
Autor y año	Suárez et al. (2023)	Zambrano et al. (2025)	Pinargote & Meza (2022)	Meza et al. (2024)	Gallardo et al. (2024)
Objetivo	Analizar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años en educación inicial.	Evaluar prácticas didácticas efectivas para el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial.	Diseñar una estrategia didáctica para potenciar el lenguaje oral en preescolar.	Describir técnicas didácticas para estimular el lenguaje oral en niños de inicial dos.	Examinar el desarrollo del lenguaje oral en primeros años de educación general básica.
Enfoque teórico	Psicolingüístico y desarrollo infantil.	Pedagógico y didáctico.	Didáctico y constructivista.	Didáctico con énfasis en técnicas activas.	Desarrollo cognitivo y sociocultural.
Definiciones conceptuales	Oralidad como proceso de adquisición y evolución del lenguaje oral en primera infancia.	Oralidad entendida como práctica pedagógica lúdica para aprendizaje.	Enfoque en el lenguaje oral como herramienta de comunicación y aprendizaje.	Oralidad como expresión verbal y herramienta educativa.	Lenguaje oral como medio de comunicación y desarrollo social.
Metodología	Estudio documental y análisis sistemático de evidencias.	Análisis cualitativo de prácticas didácticas.	Propuesta de estrategia con validación cualitativa.	Revisión documental y análisis descriptivo.	Investigación cualitativa aplicada, con análisis de campo.

Resultados	Identificación de etapas evolutivas y factores que afectan la oralidad.	Identificación de prácticas lúdicas eficaces para potenciar la oralidad.	Estrategia didáctica que mejora la interacción y expresión oral.	Técnicas que favorecen participación activa y habilidades verbales.	Diagnóstico de fortalezas y debilidades en el desarrollo oral en la educación básica.
-------------------	---	--	--	---	---

4.3. Análisis e interpretación de los resultados

Se puede observar que los estudios analizados tienen **objetivos** que se orientan hacia una misma dirección: comprender y promover cómo se desarrolla la oralidad en los niños durante sus primeras etapas educativas, si bien cada uno lo hace con un enfoque un poco distinto. Por ejemplo, Suárez et al. (2023) se ocupa de describir el desarrollo del lenguaje oral en esas edades, pero Zambrano et al. (2025) y Meza et al. (2024) se centran en las prácticas y técnicas pedagógicas que sirven para potenciar esa misma competencia. Además, Pinargote y Meza (2022) presentan una propuesta de tipo estratégica, y Gallardo et al. (2024) ofrecen un diagnóstico práctico desde una mirada sociocultural. Si se observa todos juntos, los objetivos terminan por reforzar la idea de que es necesario atender la oralidad tanto desde su desarrollo natural como desde las intervenciones que se hacen en el aula.

La oralidad es un pilar para el desarrollo completo de los niños en la educación básica, y en esto coinciden los estudios revisados. Por esa razón, sus objetivos se juntan en la idea de fortalecer la habilidad para comunicarse, ya que esta es la base sobre la que se apoya el aprendizaje en la escuela. Este acuerdo general demuestra que es importante estudiar la oralidad no solo viendo cómo evoluciona por sí misma, sino también pensando en cómo implementar estrategias pedagógicas con una intención clara, que busquen promover que los niños interactúen con la palabra. Por lo tanto, los investigadores orientan sus trabajos a la búsqueda de formas de actuar que aseguren una mejora en la expresión oral que sea sostenida y que se adapte al contexto de los estudiantes.

Al analizar los textos, se hace evidente que, más allá de que cada uno tenga su propio enfoque, los objetivos terminan por encontrarse en un punto común: la oralidad es una habilidad fundamental para que los estudiantes puedan desenvolverse bien en lo académico y en lo social. Las metas que se plantean en

estos trabajos subrayan la importancia de empezar a trabajar en esto desde temprano, para que después no aparezcan problemas en la lectura o en el rendimiento general de la escuela. Se busca, al mismo tiempo, formar personas que puedan expresarse de manera clara, coherente y con seguridad, lo que demuestra un interés compartido por hacer que la voz del niño se escuche y sea protagonista en su propia educación.

En cuanto a los **marcos teóricos** utilizados, se observa que en la mayoría de los estudios domina una perspectiva pedagógica y didáctica. A esto se le suman enfoques desde la psicolingüística y lo sociocultural, que sirven de base para entender el proceso de cómo se adquiere el lenguaje oral. Por un lado, Suárez et al. (2023) y Gallardo et al. (2024) toman en cuenta teorías del desarrollo cognitivo y del entorno sociocultural. Por otro lado, Zambrano et al. (2025), Pinargote y Meza (2022) y Meza et al. (2024) se inclinan más hacia el constructivismo y el aprendizaje activo a través de estrategias que parecen un juego. La combinación de estas teorías da como resultado una visión más completa y con múltiples dimensiones del fenómeno, poniendo de relieve cómo interactúan el desarrollo psicológico y el contexto de la educación.

La cantidad de marcos teóricos encontrados muestra una riqueza de conceptos que da soporte a los hallazgos empíricos. Mientras que algunos de los estudios toman como base la psicogénesis piagetiana, hay otros que se fundamentan en el constructivismo o en la teoría sociocultural, lo que al final crea un tejido explicativo bastante firme. Esta variedad no debería ser vista como una dispersión de ideas, sino más bien como un complemento, ya que permite que el fenómeno de la oralidad se ilumine desde distintos puntos de vista. Dicha convergencia hace más fuerte la idea de que la oralidad es, en efecto, un proceso complejo, en el cual se encuentran variables cognitivas, sociales, culturales y también pedagógicas, todas ellas conectadas entre sí y en constante formación.

Asimismo, la utilidad de los marcos teóricos no se limita a ofrecer fundamentos para explicar cómo se desarrolla la oralidad, sino que además orientan lo que se hace en la práctica pedagógica. Las bases de Piaget, por poner un caso, permiten identificar las etapas del desarrollo en las cuales la oralidad se

expande, y por su parte, el enfoque sociocultural de Vygotsky sirve para guiar la mediación del profesor y el aprendizaje en grupo. Al juntar estas perspectivas, se logra una visión integradora; el lenguaje se empieza a concebir no solo como un producto del desarrollo individual de la persona, sino también como un resultado de la interacción con los demás. De esta forma, los marcos teóricos se vuelven una brújula indispensable para poder guiar intervenciones educativas que sean efectivas y que estén adaptadas al contexto.

Respecto a **las teorías** que más se invocan, se puede notar que hay un movimiento hacia la integración de enfoques. Estos enfoques consideran el crecimiento del individuo y, al mismo tiempo, la importancia del ambiente social y pedagógico. Las teorías psicogenética y sociocultural son las referencias principales para poder entender lo complejo que es el desarrollo de la oralidad. Esto demuestra una tendencia a juntar las explicaciones que vienen del desarrollo cognitivo con modelos que se basan en la mediación social y la enseñanza (Pinargote & Meza, 2022; Gallardo et al., 2024). La unión de estas ideas resalta que se necesitan marcos teóricos que integren varios puntos de vista para guiar tanto la investigación como la práctica en educación.

Las teorías que predominan se inclinan a integrar modelos que explican la oralidad como un fenómeno que es híbrido. La teoría psicogenética, por una parte, pone el acento en el desarrollo cognitivo como la base para que alguien pueda expresarse oralmente. Por otra, la teoría sociocultural subraya que la mediación y la interacción son las que aceleran el aprendizaje de la comunicación. Este tipo de diálogo entre diferentes formas de ver el problema ayuda a construir una mirada más completa, donde la oralidad no es algo que dependa solo de la madurez cognitiva de la persona, sino que también tiene que ver con los contextos sociales, culturales y pedagógicos en los que el niño se mueve y participa.

El hecho de que estas teorías aparezcan una y otra vez en los artículos revisados es una prueba de que los investigadores están tratando de ir más allá de las visiones que simplifican demasiado las cosas, eligiendo enfoques que sí toman en cuenta la complejidad del desarrollo humano. Así, se vuelve a afirmar que la oralidad tiene que entenderse como un proceso que no se detiene y que al mismo

tiempo integra las capacidades cognitivas y los factores socioculturales. La convergencia de estas teorías dominantes confirma que es pertinente diseñar estrategias pedagógicas que le den importancia tanto al entorno que rodea al niño como a sus capacidades individuales. Esto asegura que el aprendizaje del lenguaje oral sea algo significativo, funcional y que perdure en el tiempo.

En lo que respecta a la **metodología**, los estudios se inclinaron principalmente por enfoques cualitativos y también mixtos. De hecho, tres de los trabajos se apoyaron en análisis de tipo cualitativo y en propuestas didácticas que luego fueron validadas con evidencias también cualitativas (Zambrano et al., 2025; Pinargote & Meza, 2022; Gallardo et al., 2024). Por su parte, los trabajos de Suárez et al. (2023) y Meza et al. (2024) utilizaron análisis documentales y descriptivos. Esta variedad en las metodologías hizo posible que el fenómeno se estudiara desde la observación empírica y a la vez desde la teoría, lo que ayudó a enriquecer cómo se entiende el desarrollo oral.

Observando la metodología, se nota un balance entre la revisión de documentos, los estudios cualitativos y las propuestas didácticas que se aplicaron en la práctica. Este escenario muestra que hay una intención de conectar la teoría con la práctica. Se reconoce que para estudiar la oralidad se necesita tanto mirar de forma sistemática lo que ya está escrito como tener experiencias reales que comprueben que las propuestas funcionan. Una diversidad metodológica como esta hace que los resultados sean más creíbles, porque las conclusiones no se basan en una sola manera de ver las cosas, sino que se complementan con diferentes formas de producir conocimiento científico y pedagógico.

Los métodos que se usaron también dejan ver que hubo un esfuerzo por ajustar las estrategias de análisis a lo complejo que es el fenómeno estudiado. Por un lado, los estudios documentales sirven para ver cuáles son las tendencias generales y los conceptos más importantes. Por otro lado, las metodologías cualitativas y mixtas ofrecen una forma de acercarse directamente a la práctica de los docentes y a la manera en que los niños interactúan al comunicarse. Este pluralismo en la metodología es una prueba de que la investigación sobre la oralidad no se puede tratar desde una sola dimensión; al contrario, necesita una

triangulación constante que haga más rica la interpretación de los datos y que dé soporte a la validez de lo que se encuentra.

Los **hallazgos más importantes** están de acuerdo en que es muy relevante crear ambientes en la escuela que ayuden a estimular la oralidad. Esto se lograría usando estrategias que parezcan juegos, fomentando el trabajo en grupo y con una mediación activa del docente. Los estudios también hacen notar que es importante fijarse en las etapas de desarrollo específicas de los niños para poder adaptar lo que se hace a lo que ellos necesitan. Las diferencias entre los trabajos aparecen en qué tan profundo es el análisis de diagnóstico y en el énfasis que le ponen a ciertos aspectos técnicos o pedagógicos, lo que muestra que hay distintas formas de aproximarse al tema, dependiendo de los objetivos y las metodologías que se usaron. En general, se puede decir que los resultados refuerzan la visión de que la oralidad es una competencia dinámica, que se puede mejorar si se usan prácticas educativas que estén bien fundamentadas y se adapten al contexto.

Los hallazgos que se revisaron dejan claro que la oralidad muestra una mejora importante cuando se usan estrategias pedagógicas que se basan en el juego, en contar historias y en que los estudiantes participen activamente en la clase. Estos resultados concuerdan en que las actividades lúdicas son buenas para la motivación, hacen que la fluidez al hablar aumente y también permiten que los estudiantes aprendan vocabulario de una forma que se siente natural. De igual manera, se reconoce que la mediación del profesor es un factor clave para guiar y dar retroalimentación en los procesos orales, lo que ayuda a que los niños tengan más confianza y autonomía para expresarse de manera coherente y con sentido.

Otra de las conclusiones centrales es la importancia de adaptar las estrategias para enseñar la oralidad al contexto, o sea, según las características culturales y de desarrollo de los estudiantes. Los artículos señalan que el aprendizaje es más efectivo cuando las actividades que se hacen respetan la lengua materna, incluyen cosas de la cultura local y se ajustan al nivel de desarrollo cognitivo de cada grupo. Ponerle atención a esta pertinencia cultural y evolutiva apoya la idea de que la oralidad no es una competencia que sea igual para todos,

sino que es un proceso que es sensible a su contexto y que por eso necesita intervenciones que sean flexibles y que estén basadas en evidencia científica.

Conclusiones

1. La revisión analítica de estudios recientes sobre el desarrollo de la oralidad en los niños y niñas durante la educación básica permite identificar avances significativos y perspectivas prometedoras en esta área. Los artículos seleccionados ofrecen un panorama integral que articula desde la evolución natural del lenguaje oral hasta la aplicación de prácticas pedagógicas innovadoras, reflejando la complejidad y multidimensionalidad del proceso. Este análisis revela la importancia de integrar diferentes enfoques teóricos y metodológicos para comprender plenamente cómo se desarrolla la oralidad y su impacto en el aprendizaje y la interacción social de los estudiantes.
2. En cuanto a las teorías que sustentan la variable de estudio, se evidencia una evolución al pasar de enfoques centrados exclusivamente en el desarrollo cognitivo psicogenético hacia modelos más integradores que combinan la perspectiva sociocultural y pedagógica. Esta transformación teórica amplía la comprensión de la oralidad, considerándola no solo como producto del desarrollo individual sino también como resultado de la mediación social y educativa. La integración de ambas perspectivas favorece la creación de ambientes educativos más ricos y la propuesta de estrategias didácticas que responden al contexto y a las necesidades del alumnado.
3. Las definiciones del desarrollo de la oralidad encontradas en los estudios muestran tanto consensos como divergencias. Existe un acuerdo general en considerar la oralidad como una capacidad dinámica que incluye la comprensión, expresión e interacción verbal, fundamental para la comunicación efectiva y el aprendizaje. Sin embargo, se aprecian diferencias en el énfasis que cada autor pone sobre los componentes formales o funcionales del lenguaje oral, lo que refleja la diversidad de enfoques conceptuales y la influencia de distintos marcos teóricos. Esta pluralidad en la conceptualización enriquece el debate académico y fomenta la reflexión sobre prácticas pedagógicas adecuadas.
4. Finalmente, los hallazgos principales destacan que las estrategias y metodologías para fomentar el desarrollo de la oralidad en la educación

básica privilegian el uso de actividades lúdicas, la mediación docente activa y el trabajo colaborativo. Los estudios identifican técnicas que promueven la participación oral, la fluidez y la riqueza léxica, así como el fortalecimiento de la interacción y el diálogo. Aunque varían en su aproximación metodológica, todas las investigaciones coinciden en que la oralidad es una competencia susceptible de mejora continua mediante intervenciones pedagógicas contextualizadas y fundamentadas en la evidencia científica.

Referencias

- Añapa, D. R., Yumbo, L. A., Lescay, D. M., & Robinson, J. O. (2025). Estrategia pedagógica para el desarrollo de la comunicación oral con el uso de recursos tecnológicos educativos en la educación básica. *Reincisol*, 4(7), 821–846. [https://doi.org/10.59282/reincisol.v4\(7\)821-846](https://doi.org/10.59282/reincisol.v4(7)821-846)
- Arrimada, M., & Santamarta, L. (2025). Impacto de las alteraciones del lenguaje oral en los rasgos psicosociales del alumnado de Educación Infantil y Primaria: Un estudio preliminar. *Revista de Psicología y Educación - Journal of Psychology and Education*, 20(1), 64–73. <https://doi.org/10.70478/rpye.2025.20.07>
- Benavides, L. A., & Shepelytska, L. (2025). El proceso de enseñanza y aprendizaje de la comunicación oral durante la Educación Básica: una revisión sistemática. *Revista Enfoques Educativos*, 22(1), 122–146. <https://doi.org/10.5354/2735-7279.2025.75571>
- Calizaya, J. M. (2020). Algunas ideas de investigación científica. *Minerva*, 1(3), 35–39. <https://doi.org/10.47460/minerva.v1i3.15>
- Calle, S. E. (2023). Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1865–1879. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7016
- Chuquin, G., Andrade, M., Carvajal, J., & Núñez, A. (2025). El rol del arte en la facilitación de la expresión y comunicación en niños pequeños. *Revista Científica Retos de La Ciencia*, 9(19), 72–82. <https://doi.org/10.53877/rc9.19-548>
- Fallarino, N., Leite, A. E., & Cremades, R. (2025). La oralidad en la escuela primaria: una mirada desde el profesorado y el alumnado. *Revista Complutense de Educación*, 36(3), 407–417. <https://doi.org/10.5209/rced.93971>
- Gallardo, E. G, Saltos, D. A., & Gallardo, R. E. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de Educación General Básica. *Deleted Journal*, 4(1), 182–192. <https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.76>

- Jiménez, J. A., Contreras, I., & López, M. (2022). Lo cuantitativo y cualitativo como sustento metodológico en la investigación educativa: un análisis epistemológico. *Girasol/Revista Humanidades*, 12(2), e51418–e51418. <https://doi.org/10.15517/h.v12i2.51418>
- Maldonado, S., Minga, L. A., Yaguari, J. A, Reinoso, R. D., Pérez, A. A, & Guamán, C. A. (2025). La oralidad como puente para el aprendizaje de la escritura en contextos multiculturales. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 6(1). <https://doi.org/10.60100/rcmg.v6i1.409>
- Mendoza, S. M., Parrales, N. V., Baque, Y. P., & Alcivar, J. L. (2024). El cuento infantil como estrategia pedagógica para el desarrollo del lenguaje oral en alumnos de educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 8313–8329. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.10158
- Meza, E. M., Peralta, F. J., & De la Peña, G. (2024). Técnicas didácticas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de inicial dos. *MQRInvestigar*, 8(3), 4416–4438. <https://doi.org/10.56048/mqr20225.8.3.2024.4416-4438>
- Navarro, P. V. (2023). Oralidad: Avatares de su conceptualización científica y didáctica. *Deleted Journal*, 1(51), 102–116. <https://doi.org/10.35494/topsem.2024.1.51.884>
- Parra, L., & Muñoz, A. (2025). La oralidad ludificada como estrategia para la investigación formativa en estudiantes. *Psicoespacios*, 19(34). <https://doi.org/10.25057/21452776.1675>
- Patiño, B. A., Salazar, A. C., & Cobeña. M. A. (2025). La importancia de la educación temprana en el desarrollo infantil. *Polo Del Conocimiento*, 10(5), 1431–1455. <https://doi.org/10.23857/pc.v10i5.9514>
- Pinargote, S. Y., & Meza, H. A. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 20*, 26(Extraordinario), 551–576. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1676>

- Ramos, M. C., & Rojas, A. S. (2025). Oralidad en los procesos de lectura y escritura. *Línea Imaginaria*, 1(22).
<https://doi.org/10.56219/lneaimaginaria.v1i22.4159>
- Sánchez, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 101–122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Suárez, V., Maldonado, A. G., & Reyes, C. C. (2023). Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial. *Conference Proceedings (Machala)*, 7(1), 15–29.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9358844>
- Ulloa, H., Gutiérrez, M. A., Nares, M. L., & Gutiérrez, S. L. (2020). Importancia de la investigación cualitativa y cuantitativa para la educación. *EDUCATECONCIENCIA*, 16(17), 163–174.
<https://doi.org/10.58299/edu.v16i17.132>
- Vera, J. M., Rodríguez, V. P., Palacios, D. A., Jácome, A. E., & Ramírez, D. A. (2024). Actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje expresivo de un niño de nivel inicial. *Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica*, 4(2), 251–272. <https://doi.org/10.61384/r.c.a..v4i2.220>
- Yépez, E. R., & Padilla, G. C. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. *Revista Cognosis*, 6(EE-I-), 01–01.
<https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.1973>
- Zambrano, M. L., Cimarra, Y. D., Luna, L. L., & Intriago, V. E. (2025). Didáctica del lenguaje oral en niños de Educación Inicial: Prácticas efectivas. *Boletín Científico Ideas y Voces*, 5(2). <https://doi.org/10.60100/bciv.v5i2.228>

Anexos



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"**

Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 093-2025-EESPP "NSL"-DG/JUI

Ayacucho, **17 JUL. 2025**

Visto los informes presentados por los docentes de Práctica e Investigación X de formación inicial docente, correspondientes a los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, con los números de expediente: 051, 053, 063, 092, y el Informe N° 026-2025-EESPP "NSL" /JUI (17/07/2025).



CONSIDERANDO:

Que es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho garantizar la adecuada formación profesional de sus estudiantes, brindando los servicios educativos en conformidad con las normas legales vigentes;

Que, conforme al artículo 11° del Reglamento de Grados y Títulos de la Formación Inicial Docente (FID) de la EESPP "NSL", los estudiantes deben presentar ante la Unidad de Investigación (UI) su solicitud de aprobación del título del trabajo de investigación, acompañada del informe técnico de conformidad emitido por el docente del curso de Investigación. La UI, a su vez, elabora el proyecto de resolución correspondiente, el cual incluye el título del trabajo, los nombres de los estudiantes y el docente asesor. Dicho proyecto es formalizado mediante Resolución Directoral de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes";

Que los docentes de Práctica e Investigación X de los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, han presentado un informe consolidado, en el que se precisa la aprobación de los títulos del trabajo de investigación;

Que se ha recibido el informe del jefe de la Unidad de Investigación, quien ha evaluado y validado la información presentada;

Y, de conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación N° 28044, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, el D.S. N° 010-2017-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, así como el Reglamento Interno y el Reglamento de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR los títulos de los trabajos de investigación presentado por los estudiantes de los distintos programas de estudios orientados a la obtención del Grado de Bachiller; según las especificaciones siguientes:

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "A"

Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
1	Actividades lúdicas como herramienta pedagógica en el aula de Educación Inicial	Beltran Rupay, Brenda Bridith Lazaro Condemayta, Katy Karin	Orihuela Sosa, Milton
2	Movimientos que hablan: Un análisis bibliográfico sobre el desarrollo de la expresión corporal y su impacto en la formación integral en la niñez temprana	Bellido Poma, Yuliana	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
3	Pequeños corazones, grandes lazos: La importancia de las habilidades interpersonales en la primera infancia.	Cacñahuaray Cruz, Margot	Palomino Hermoza, Oscar Elias
4	Trazos que enseñan culturas: Revisión crítica de las estrategias grafomotrices interculturales en la infancia	Casavilca Baldeon, Yesica	Palomino Hermoza, Oscar Elias
5	No es rabia lo que grita, es tristeza lo que calla: revisión crítica sobre la agresividad infantil en la educación inicial	Ccallocunto Mendoza, Edith Sunilda	Flores Macotela, Ebacio Neón
6	Sembrando conciencia desde la infancia	Huaman Palomino, Xiomara Britney Chavez Pozo, Ethel Susan	Bellido Miranda, Gideon
7	Los juegos populares en la niñez: ecos culturales que educan en movimiento corporal	Huancare Marquez, Carmen Flor	Flores Macotela, Ebacio Neón
8	El desarrollo de la grafomotricidad en infantes	Fernandez Pariona, Yanet Esther	Flores Macotela, Ebacio Neón
9	Revisión crítica y análisis comparativo de tendencias recientes en teatro infantil intercultural: hallazgos actuales, desafíos y perspectivas	Garcia Gomez, Yoselyn Rosmery	Flores Macotela, Ebacio Neón
10	Jugando y creando: estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas	Guerreros Villarruel, Edith Sinthia	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
11	Talleres de dramatización infantil para niños preescolares	Huaman Huamani, Yulisa Elizabeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
12	Hilvanando voces: análisis del desarrollo de la oralidad en los niños y niñas	Huaman Manzano, Luz Edith	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
13	El desarrollo de la atención en niños(as): una mirada desde la práctica pedagógica cotidiana	Ichaccaya Mancilla, Cleofe Viannett Pillaca Gomez, Esmeralda	Bellido Miranda, Gideon
14	Creatividad infantil en acción: Evidencias científicas para transformar el aula inicial	Maldonado Pretell, Valentina Nadyeska	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
15	¿Hablan igual todos los niños? Un análisis comparativo de los hallazgos recientes sobre el desarrollo de la oralidad infantil.	Mendez Curo, Nélida	Bellido Miranda, Gideon
16	Educación con el corazón: fundamentos y alcances de la pedagogía de la ternura en la primera infancia	Ochoa Contreras, Mari Cielo	Ayala Torres, Carlos
17	Jugar para hablar: una mirada bibliográfica al juego dramático como herramienta para la expresión oral	Quispe Quispe, Darcy Melissa	Ayala Torres, Carlos



Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
18	¿Sincronía o Desafío? una Revisión Crítica y Comparativa de la Coordinación Oculo-Manual en Niños (as)	Sulca Gutierrez, Lisset	Ayala Torres, Carlos
19	Más allá del dibujo: el poder formativo de las actividades grafo plásticas en la primera infancia	Vilchez Lialli, Nayda Victoria	Bellido Miranda, Gideon

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "B"

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Pequeños Motores, Grandes Historias: Explorando El Impacto De Los Cuentos Contextualizados En El Desarrollo Infantil Temprano	Achallma Huamani Janeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio.
2.	Problemas de atención en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de causas, implicancias y enfoques pedagógicos	Arce Espino, Zeidy Anabel	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
3.	Pequeñas Lecturas, Grandes Mundos: El Valor de los Cuentos Cartoneros en la Primera Infancia	Ataurima Tacas, Jasmin Liset	Cabrera Carbajal, Luisa
4.	¿Estamos Potenciando Realmente la Motricidad Fina en Niños? Revisión Documental de Tendencias, Avances y Desafíos en Estudios Recientes	Ayme Pariona, Viviana Angela	Cabrera Carbajal, Luisa
5.	¿Se nace o se hace un socializador? Descifrando las claves de la socialización entre niños.	Buitron Yance, Debora Nataly	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
6.	La oralidad en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de enfoques teóricos y pedagógico	Calle Gutierrez Brid Anyela	Cabrera Carbajal, Luisa
7.	La magia de la palabra: desatando la creatividad a través de la expresión oral	Carrion Quispe, Sofia	Cabrera Carbajal, Luisa
8.	¿Están perdiendo destreza los niños? Hallazgos actuales y desafíos frente al desarrollo de la motricidad fina	Colos Gomez, Nadelí	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
9.	De los garabatos al alfabeto: Hallazgos actuales y desafíos emergentes en la iniciación de la escritura en los niños(as). Una mirada comparativa	Crispin Pianto, Yaneth Katherine	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
10.	Palabras en acción: juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral	Huaman Huaman Janeth	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
11.	Historias que hablan, niños que actúan: Transformando la lectura pasiva en experiencia activa utilizando los cuentos infantiles interactivos	Huaman Manzano, Ana Maria	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
12.	La motricidad fina en niños y niñas de educación inicial: aportes documentales y revisión de enfoques teóricos y experiencias didácticas.	Janampa Castro, Lizbet Thalía	Zarate Bernuy, Araceli
13.	Análisis documental sobre las dificultades de la atención en niños de educación	Lopez Tineo, Briguith Lorena	Zarate Bernuy, Araceli



Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
	inicial: revisión documental de causas, implicancias y estrategias		
14.	Juegos verbales: un estudio sobre la relación entre lenguajes y creatividad	Morote Bautista, Olisa	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
15.	Análisis documental del desarrollo de la psicomotricidad fina en la educación inicial: enfoques, estrategias y experiencias significativas	Pañau Amayo, Yanet	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
16.	La motricidad fina en la educación: análisis documental de las prácticas pedagógicas	Pomasoncco Torres, Reyna	Quispe Sánchez, Jesús
17.	¿Qué nos dicen las investigaciones sobre la socialización infantil? Revisión crítica y análisis comparativo	Quispe Nieto, Yoselin Estefani	Quispe Sánchez, Jesús
18.	Entre mitos y fogatas: El Cuento Andino como Herramienta en la Educación Inicial	Palomino Bellido, Pamela Esther Ramos Garcia, Noemi Keily	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
19.	¿Hablan los títeres de verdad? Revisión crítica y análisis comparativo del impacto didáctico de los títeres de mano contextualizados	Vera Lozano, Anayi Jhoselin	Zarate Berbuy, Araceli

Programa de estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe X

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Literatura local en el aula ¿Clave olvidada para mejorar la comprensión lectora en lengua materna? Análisis del uso didáctico en la educación primaria rural.	Quispe Huaraca, Maria Angela. Bejar Arango, Lisbeth Yulisa	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
2.	Escribir con Sentido: Explorando las Vivencias y Barreras en el Desarrollo de la Escritura en Niños y Niñas de Educación Primaria.	Aguilar Chillcce, Antony	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
3.	Comprensión de textos orales y escritos: ¿Una habilidad en transformación? Revisión crítica y análisis de investigaciones recientes.	Alvizuri Taboada, Lucy Zonaly	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
4.	Comprensión lectora en estudiantes de primaria: ¿Una habilidad en retroceso? Revisión crítica y análisis comparativo de investigaciones actuales.	Chachayma Patiño, Landina Mucha Pinta, Melisa Yakelin	Gómez Quispe, Máximo Fabián
5.	Explorando los números y las prácticas: una mirada al análisis de la resolución de problemas de cantidad en educación primaria.	Medrano Medrano, Anabela Jheidy	Ruiz Amorós, Juana Gloria
6.	Leer para comprender, comprender para transformar: Una revisión crítica de la comprensión lectora en educación primaria	Cuya Gamboa, Yasmin Betsaida Flores Huamán, Ronald	Gómez Quispe, Máximo Fabián
7.	Cuando la cultura se incorpora al aula: Tendencias y tensiones en la identidad cultural de escolares de educación primaria.	Ramirez Campos, Yeny Huicho Guzmán, Mildred Clara	Gómez Quispe, Máximo Fabián



Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
8.	Producción de textos en estudiantes de Educación Primaria ¿una experiencia significativa para el aprendizaje? Revisión crítica y análisis comparativo de investigaciones actuales.	Canchari Laura, Paola Angie	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
9.	Comprensión lectora en niños: ¿Una estrategia vigente en el aula? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios actuales.	Delgado Flores, Adimar. Junco Felix, José	Gómez Quispe, Máximo Fabián
10.	Leer para aprender: Revisión crítica y análisis comparativo de tendencias actuales en la lectura diversificada en primaria.	Orellano Curo, Merly Mariela. Lapa Curo, Talia Tarcila	Ruiz Amorós, Juana Gloria

Programa de Estudios Educación en Idiomas Especialidad Inglés X

N°	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	De la teoría a la práctica: Un análisis cualitativo comparativo de los hallazgos actuales sobre actividad lúdico-motriz en estudiantes de educación básica	Maceda Quispe, Miguel Angel	Palomino Hermoza, Oscar Elias
2.	Entre avances y vacíos: análisis comparativo de la literatura sobre habilidades motrices en estudiantes de educación básica	Marmolejo Ccarhuaypiña, Frank Clinton. Nuñez Conde, Efraín Rigobert.	Sanchez Cuenca, Miguel Eduardo
3.	El desarrollo psicomotor como eje olvidado: una revisión crítica del reduccionismo cognitivo en los modelos educativos actuales	Mucha Alarcon, Emerson Ramos Izarra, Mari Luz	Sánchez Cuenca, Miguel Eduardo
4.	Del sedentarismo a la acción: Revisión documental y comparativa sobre el acondicionamiento físico en la educación básica	Loayza Rubina, Miguel Angel	Gamarra Rivera, Carlos Enrique
5.	La técnica bajo la lupa: ¿Hacia dónde va la enseñanza del futbol en la escuela? Un análisis comparativo de investigaciones recientes	Najarro Oscco, Vidal Yuri	Orihuela Sosa, Milton
6.	¿Evolución o estancamiento? Un análisis comparativo de los avances y desafíos en habilidades motrices básicas en estudiantes de educación básica	Quispe Sulca, Luis Angel	Rivera Cartolin, Carlos Luis
7.	De la teoría a la práctica: análisis documental comparativo de los avances y desafíos en la promoción de la destreza motriz en escolares	Fernandez Guerrero, Rusbelt Roberto	Gamarra Rivera, Carlos Enrique
8.	Entre líneas y goles: Revisión crítica de hallazgos recientes sobre la práctica del futsal en estudiantes de educación básica	Chuco Pichardo, Denis	Orihuela Sosa, Milton
9.	Aprendiendo a saltar, creciendo en movimiento: Hallazgos actuales sobre el aprendizaje del salto largo en educación básica	Pujaico Baldeon, Teobaldo	Rivera Cartolin, Carlos Luis
10.	Mas allá del salto y la carrera: análisis comparativo de hallazgos actuales sobre las capacidades físicas básicas en la educación básica	Rios Alata, Rogget Yeyson Vilca Aguirre, Paola Deysi	Sánchez Cuenca, Miguel Eduardo
11.	Mas que un deporte: Análisis comparativo de hallazgos actuales sobre el desarrollo de	Echegaray Diaz, Jesus Jermain	Gamarra Rivera, Carlos Enrique



Nº	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
	habilidades básicas del baloncesto en escolares"		
12.	¿Estamos sincronizados? Análisis comparativo de hallazgos actuales sobre la coordinación motriz en estudiantes de educación básica	Pauca Martinez, Marcelo Junior Quispe Lapa, Juan Gabriel	Rivera Cartolin, Carlos Luis
13.	Mas que ejercicio: Análisis comparativo de investigaciones sobre capacidades físicas condicionales en la educación básica	Palomino Bellido, Jhofer	Palomino Hermoza, Oscar Elias
14.	Del cuerpo ignorado al cuerpo consciente: Revisión documental y análisis comparativo sobre el manejo de la propia corporalidad en educación básica	Trigos Jayo, Amilcar Jonathan	Gamarra Rivera, Carlos Enrique



SEGUNDO: ENCARGAR a las Unidades de Investigación, y Académica, así como a las Coordinaciones Académicas el seguimiento, acompañamiento y evaluación correspondientes para garantizar el adecuado desarrollo de los trabajos de investigación.

TERCERO: PRECISAR que la vigencia de la presente resolución finalizará el 17 de junio de 2026.

CUARTO: COMUNICAR a los interesados y a los diferentes estamentos de esta Casa Superior de Estudios para su conocimiento y fines pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE



MCE/DG (e)
GBM/JUI (e)
Proy. 012
Tiraje N°008