

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
“Nuestra Señora de Lourdes”
Ayacucho



Trabajo de Investigación

“¿Hablan igual todos los niños? Un análisis comparativo de los hallazgos recientes sobre el desarrollo de la oralidad infantil”

Presentado por:

Méndez Curo, Nélida

(orcid.org/0009-0004-3315-2198)

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

Programa de Estudios:

Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Línea de Investigación

Mejora de los aprendizajes

Ayacucho-Perú

2025

Página del Jurado1

RUIZ AMOROS, Gloria

Apellidos y Nombres

<https://orcid.org/0009-0005-1714-1138>

Presidente

CABRERA CARBAJAL, Luisa

Nombres y Apellidos

<https://orcid.org/0000-0002-3559-115x>

Secretario

RIVERA CARTOLIN, Carlos Luis

Apellidos y Nombres

<https://orcid.org/0000-0003-5432-1117>

Vocal



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN POR EL SOFTWARE TURNITIN Y VERIFICACIÓN DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes", hace constar por la presente, que el trabajo de investigación titulado:

¿Hablan igual todos los niños? Un análisis comparativo de los hallazgos recientes sobre el desarrollo de la oralidad infantil

Cuyo autor(es) : Méndez Curo, Nélida.

Programa de Estudios : Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Que fue presentado con fecha 12/09/2025 y luego de realizado el análisis respectivo en el software Turnitin con fecha 12/09/2025; con la siguiente configuración:

- ☒ Excluye bibliografía
- ☒ Excluye Aspectos preliminares
- ☒ Excluye anexos
- ☐ Otro criterio (especificar) _____

El Informe final presenta un porcentaje de similitud 7 % y texto escrito con IA 17%

Por tanto, de acuerdo a los criterios de porcentajes establecidos en el Reglamento de Investigación, en el que se precisa que no se debe superar el 25% en ambos casos, se declara que el trabajo de investigación sí contiene un porcentaje aceptable de similitud y escrito con IA;

Observaciones:

En señal de conformidad y verificación se firma y sella la presenta constancia

Ayacucho, 2025 setiembre 12

Prof. Dr. Edgón B. Bello Miranda
Jefe de la Unidad de Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



ACTA DE SUSTENTACIÓN

(Para ser llenado por el Secretario del Jurado Examinador)

FECHA : 10 DE DICIEMBRE DE 2025
HORA : 6.00 p.m.
LUGAR : AUDITORIUM DE LA EESPP "NSL"
RESULTADOS :

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS SUSTENTANTES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO	SITUACIÓN FINAL
01	MENDEZ CURO, NÉLIDA	14	14	14	14	APROBADA
02						
03						

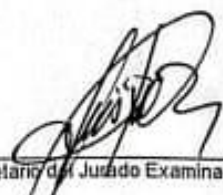
(La Nota mínima aprobatoria es 14. En ningún caso se toma en cuenta la fracción 0.5)

Observaciones:

Ayacucho, 10 de DICIEMBRE de 2025


Presidente del Jurado Examinador


Vocal del Jurado Examinador


Secretario del Jurado Examinador

Dedicatoria

Con todo mi reconocimiento dedico este trabajo a mis padres, quienes me supieron enseñar con su ejemplo de vida.

Nélida

Resumen

El estudio tuvo como objetivo describir y analizar, de manera comparativa, los hallazgos de cinco artículos científicos recientes para valorar su peso y el impacto proyectado sobre el desarrollo de la oralidad infantil. Se trabajó con un enfoque cualitativo de corte documental y un diseño descriptivo-analítico; la información se recolectó mediante búsquedas sistemáticas en bases indexadas, se registró en fichas de extracción y se organizó en una matriz comparativa que permitió examinar objetivos, marcos teóricos, definiciones conceptuales, metodologías y resultados de cada obra. El análisis reveló que las intervenciones fonológicas, dialógicas y, sobre todo, las lúdico-dramáticas incrementaron la fluidez, el volumen y la variedad léxica con mayor efectividad que las prácticas convencionales. Asimismo, se constató la convergencia de enfoques cognitivos, socioculturales y performativos, tendencia que amplió la comprensión de la oralidad más allá de la estructura lingüística para incluir el cuerpo y la emoción como vehículos semióticos. Aunque las definiciones operativas variaron en matices, todos los autores concibieron la oralidad como una competencia compleja construida en interacción. Finalmente, se corroboró la relevancia del andamiaje docente y de ambientes comunicativos seguros como factores decisivos, a la vez que se identificaron vacíos respecto al bilingüismo y a la influencia de la tecnología móvil, lo que sugiere nuevas líneas de investigación.

Palabras clave: oralidad infantil; teoría sociocultural; dramatización; análisis documental; educación inicial.

Abstract

The study aimed to describe and comparatively analyze the findings of five recent scientific articles to assess their relevance and projected impact on the development of children's oral communication. A qualitative documentary approach and a descriptive-analytical design were used; the information was collected through systematic searches of indexed databases, recorded in extraction forms, and organized into a comparative matrix that allowed for the examination of objectives, theoretical frameworks, conceptual definitions, methodologies, and results of each work. The analysis revealed that phonological, dialogical, and, above all, playful-dramatic interventions increased fluency, volume, and lexical variety more effectively than conventional practices. Furthermore, a convergence of cognitive, sociocultural, and performative approaches was observed, a trend that broadened the understanding of oral communication beyond linguistic structure to include the body and emotion as semiotic vehicles. Although the operational definitions varied in nuance, all authors conceived oral communication as a complex competence built through interaction. Finally, the importance of teaching scaffolding and safe communication environments as decisive factors was confirmed, while gaps were identified regarding bilingualism and the influence of mobile technology, suggesting new lines of research.

Keywords: children's oral communication; sociocultural theory; dramatization; documentary analysis; early childhood education.

Índice de Contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Resumen	iii
Abstract	iv
Índice de Contenidos.....	v
I. Introducción	7
II. Revisión de la literatura	9
2.1. Enfoques teóricos	9
2.1.1. Teoría del cognitismo pedagógico.....	9
2.1.2. Teoría psicogenética de Piaget	10
2.2. Marco conceptual	11
2.2.1. Definición de oralidad	11
III. Metodología de análisis de la información.....	14
3.1. Tipo de Investigación.....	14
3.2. Diseño de investigación	14
3.3. Estrategia de búsqueda de información.....	14
3.4. Procedimientos de análisis de la información	15
IV. Exposición de resultados.....	16
4.1. Criterios en la selección de artículos científicos	16
4.2. Matriz de análisis comparativo.....	17
4.3. Análisis e interpretación de los resultados.....	18
Conclusiones.....	22
Referencias	24

Anexos

I. Introducción

El desarrollo de la oralidad infantil emerge hoy como un punto de inflexión en la agenda educativa, puesto que la comunicación oral vertebró no sólo la comprensión lectora futura, sino también la interacción social y la construcción de la identidad lingüística desde los primeros años de vida. En efecto, los avances tecnológicos, el creciente protagonismo de las aulas híbridas y la marcada diversidad cultural obligan a reevaluar cómo, cuándo y con qué estrategias se estimula esa competencia crucial. De hecho, diversas investigaciones recientes señalan tanto logros alentadores como vacíos metodológicos que ameritan una lectura crítica y comparada. Bajo esa premisa, la presente tesis asume la necesidad de revisar la evidencia publicada entre 2020 y 2025 para desentrañar las tendencias, los avances y las tensiones que definen actualmente el panorama de la oralidad en la educación básica (Castro, Campos & Giler, 2024; Rincón et al., 2023).

Entre las causas que entorpecen el desarrollo de la oralidad se encuentran, por un lado, prácticas pedagógicas excesivamente directivas, centradas en la repetición mecánica y escasos espacios de interacción auténtica. Por otro lado, la incorporación apresurada de herramientas digitales—sin la mediación didáctica pertinente—provoca distracción y disminuye la retroalimentación significativa. Además, aulas multiedad y contextos bilingües mal atendidos suman retos adicionales, pues la jerarquización de lenguas y la falta de materiales pertinentes dificultan que las niñas y los niños exploren libremente su repertorio lingüístico (Chiriboga & Pachay, 2021; Canales, 2014). A esto se añade la fragmentación curricular, que a veces separa lengua oral y lengua escrita como compartimentos estancos, pese a su interdependencia (Vivero, 2022). En conjunto, estos factores alimentan brechas tempranas que repercuten sobre la comprensión global del discurso, la pronunciación, la fluidez y la capacidad para argumentar.

Tales carencias traen consecuencias palpables: dificultades de aprendizaje, baja autoestima comunicativa y, en ciertos casos, conductas de retraimiento social. La literatura sintetizada describe cómo el alumnado con escaso ejercicio oral evidencia menor rendimiento en tareas de lectoescritura inicial y menor

participación en dinámicas cooperativas (Bravo et al., 2024). En ese escenario, el objetivo general del presente estudio consiste en analizar de manera descriptivo-analítica los hallazgos de tres artículos científicos publicados entre 2020 y 2025 para evaluar el peso de sus resultados y el impacto que proyectan sobre el desarrollo de la oralidad infantil. Con ese horizonte, se formulan tres objetivos específicos: primero, identificar las teorías lingüísticas o psicolingüísticas que cada artículo utiliza para sustentar la variable; segundo, sistematizar las definiciones operativas de “desarrollo de la oralidad infantil” ofrecidas por los autores; y tercero, comparar los principales hallazgos empíricos de dichos estudios, explorando convergencias, divergencias y aportes novedosos.

El pronóstico, si la problemática continúa sin abordaje integral, dibuja una realidad preocupante. Se prevé que las brechas entre estudiantes con y sin estímulo oral temprano se amplíen, comprometiendo no sólo su rendimiento lector posterior, sino también su capacidad de inserción en ambientes colaborativos y su acceso a discursos académicos más complejos (Rincón et al., 2023). No obstante, se vislumbra un potencial de mejora significativo si las escuelas integran metodologías dialógicas, recursos literarios inéditos y tecnología al servicio de la interacción, tal como sugieren innovadoras experiencias en programas de narración digital y cuentacuentos interactivos (Castro et al., 2024).

En última instancia, la justificación de este estudio descansa en dos vertientes complementarias. Desde la relevancia social, clarificar y contrastar la evidencia reciente permitirá a docentes, formadores y decisores políticos adecuar estrategias que robustezcan la competencia oral, reduciendo las desigualdades de origen sociocultural y potenciando la participación activa del alumnado en su comunidad. Desde el plano teórico, la revisión comparativa aporta un mapa actualizado de enfoques, métodos y resultados que enriquece el corpus académico sobre oralidad infantil, al tiempo que señala vacíos de investigación y líneas emergentes. Así, la tesis no sólo sistematiza conocimiento, sino que dialoga críticamente con él, invitando a reconsiderar prácticas y a proyectar nuevas rutas de exploración en el siempre fascinante territorio de las voces que comienzan a descubrir el poder de la palabra.

II. Revisión de la literatura

2.1. Enfoques teóricos

2.1.1. Teoría del cognitismo pedagógico

El cognitismo, piedra angular de la psicología del aprendizaje contemporánea, postula que el desarrollo del lenguaje descansa en la reorganización progresiva de estructuras mentales que permiten procesar, almacenar y recuperar información simbólica. En la infancia, esas estructuras se nutren de la interacción verbal con el entorno, de modo que cada intercambio potencia la representación interna de los significados y consolida rutas de acceso léxico-semántico (Yépez & Álvarez, 2021). De hecho, cuando el aula ofrece experiencias narrativas, se activa un andamiaje que facilita la categorización, la inferencia y la memoria de trabajo verbal, componentes todos inherentes al habla fluida.

Ahora bien, las evidencias recientes subrayan que el lenguaje oral no emerge como simple producto madurativo, sino como resultado del ejercicio activo de estrategias de atención conjunta, imitación diferenciada y autorregulación metacognitiva (Suárez, Maldonado & Cedeño, 2023). El docente que diseña micro-situaciones comunicativas —por ejemplo, juegos de rol o dramatizaciones breves— estimula a cada niño a anticipar la intención comunicativa del otro, contrastar hipótesis sobre el significado de palabras nuevas y reestructurar sus esquemas fonológicos, sintácticos y pragmáticos. Esa gimnasia mental, plenamente compatible con el marco cognitivista, repercute en la calidad y la complejidad de la producción oral.

No obstante, la eficacia de tales prácticas oscila cuando la retroalimentación pierde especificidad o se reduce a correcciones formales. Las investigaciones de caso en aulas públicas revelan que la guía estratégica —preguntas de andamiaje, paráfrasis modeladas, reformulaciones íntimas— acelera la transferencia de habilidades de decodificación verbal a contextos de resolución de problemas (Fallarino, Méndez & Cremades, 2020). Así, el cognitismo ofrece un prisma privilegiado para comprender cómo la enseñanza explícita de destrezas

metalingüísticas optimiza el desempeño oral y, al mismo tiempo, afianza procesos cognitivos de orden superior.

2.1.2. Teoría psicogenética de Piaget

Desde la óptica piagetiana, el lenguaje se inserta en una secuencia ordenada de estadios evolutivos donde la función simbólica —primero egocéntrica y luego socializada— constituye motor y reflejo del avance cognitivo. En la etapa preoperacional, el niño atribuye significado a los objetos a través de esquemas de acción internalizados; progresivamente, estos se vuelven verbales, favoreciendo la evocación de sucesos ausentes y la coordinación de puntos de vista (Ortega, Gallardo & Ortega, 2024). En efecto, el habla sirve de puente entre la acción concreta y el pensamiento representacional.

La aportación de Piaget resulta pertinente para la educación básica porque pone sobre la mesa la estrecha ligazón entre lenguaje y nociones lógico-matemáticas. Cuando la docente incita a comparar, clasificar o seriarlas características de un cuento, promueve la descentración cognitiva y, con ello, la capacidad de ajustar el discurso al interlocutor (Pinargote & Alexandra, 2022). El progreso de la oralidad se manifiesta, entonces, en la precisión con que el niño regula su enunciación, ajusta tiempos verbales y construye oraciones coordinadas que revelan operaciones lógicas incipientes.

Asimismo, la teoría psicogenética alerta sobre las transiciones críticas que pueden verse obstaculizadas por prácticas pedagógicas poco ajustadas al nivel de desarrollo. Por ejemplo, introducir vocabulario abstracto sin soporte sensoriomotor puede generar verbalizaciones vacías, alejadas de la comprensión genuina. El uso de cuentos interactivos, títeres o dramatizaciones —con alto componente corporal y lúdico— favorece la asimilación progresiva de reglas sintácticas, toda vez que ancla los significados en la experiencia concreta (Chamba & Chillogallo, 2019). De este modo, Piaget provee criterios sólidos para diseñar intervenciones que respeten la lógica interna del desarrollo, optimizando la calidad de la expresión oral.

2.2. Marco conceptual

2.2.1. Definición de oralidad

La oralidad se define como el complejo entramado de habilidades fonéticas, semánticas, sintácticas y pragmáticas que posibilita la comunicación verbal cara a cara en situaciones formales e informales (Yépez & Álvarez, 2021). A diferencia de la escritura, cuya producción se beneficia de la planificación y la revisión diferida, el habla exige un procesamiento en línea, sujeto a la inmediatez del contexto y a la retroalimentación gestual del interlocutor (Álvarez, 2021).

Mientras la escritura privilegia la linealidad del texto y la cohesión explícita, la oralidad suele apoyarse en la entonación, la proxemia y la deixis para garantizar la coherencia, lo que genera distintas estrategias de codificación (Álvarez, 2021; Vergara, 2024).

En términos tipológicos, la oralidad abarca modalidades narrativas, expositivas, argumentativas y poéticas, cada una con requisitos particulares de organización, vocabulario y entonación (Vergara, 2024). Reconocer tal diversidad resulta esencial para diseñar actividades que amplíen el repertorio expresivo de las infancias.

La importancia de la oralidad en la infancia radica en que constituye la antesala de la alfabetización académica y la llave de acceso a la vida social, ya que permite nominar emociones, compartir experiencias y construir identidades de grupo (Suárez et al., 2023; Ortega et al., 2024). De hecho, estrategias didácticas bien planificadas fomentan la confianza verbal, el razonamiento y la creatividad (Meza, Peralta & De la Peña, 2024).

Etapas del desarrollo de la oralidad infantil

Durante la fase prelingüística, el balbuceo, las vocalizaciones y la atención conjunta sientan las bases de la futura codificación fonológica; estimulación adecuada —canciones, arrullos, gestos— incrementa la variedad de sonidos y la sensibilidad prosódica (Suárez et al., 2023; Yépez & Álvarez, 2021).

En la fase de adquisición del lenguaje, aproximadamente entre los dos y los cuatro años, el vocabulario se expande de forma exponencial y aparecen

combinaciones sintácticas simples; la exposición sistemática a relatos y preguntas abiertas acelera la internalización de estructuras gramaticales (Fallarino et al., 2020; Suárez et al., 2023).

Más adelante, la fase de desarrollo de habilidades comunicativas — coincidente con la educación básica— se caracteriza por la capacidad de narrar, argumentar y adecuar el registro según la audiencia, habilidades que se consolidan mediante debates, dramatizaciones y proyectos colaborativos (Ortega et al., 2024; Rincón, 2021).

Factores que influyen en el desarrollo de la oralidad

Entre los factores biológicos destacan la integridad del sistema auditivo y la madurez neural para la discriminación fonémica; los déficits en estos ámbitos suelen correlacionar con retrasos en la producción verbal (Suárez et al., 2023; Yépez & Álvarez, 2021).

En la esfera familiar, la cantidad y calidad de las interacciones verbales, la lectura dialogada y la valoración cultural del lenguaje oral ejercen un impacto decisivo; hogares que practican la narración cotidiana ofrecen un contexto propicio para la expansión léxica y la fluidez (Rincón, 2021; Chamba & Chillogallo, 2019).

El entorno social y cultural aporta modelos discursivos, normas de cortesía y lenguas de contacto; comunidades bilingües, por ejemplo, brindan oportunidades de code-switching que enriquecen la flexibilidad lingüística, siempre que exista apoyo institucional (Vergara, 2024; La Madrid Vivar, 2023; Pinargote & Alexandra, 2022).

Importancia de la oralidad en el aprendizaje

La relación entre oralidad y habilidades cognitivas se hace patente en la memoria de trabajo verbal, la categorización y el pensamiento hipotético, procesos que sostienen la comprensión lectora y la resolución de problemas (Fallarino et al., 2020; Yépez & Álvarez, 2021; Suárez et al., 2023).

Como herramienta de expresión y comunicación, la oralidad permite articular argumentos, negociar significados y co-construir conocimiento en diálogos socráticos; experiencias pedagógicas basadas en la lúdica dramática y la

corporalidad demuestran incrementos notables en la precisión léxica y la competencia pragmática (Mosquera & Duban, 2024; Farfán & Meza, 2023; Meza et al., 2024).

En síntesis, el marco conceptual aborda la complejidad de la oralidad desde su definición hasta los factores que la modulan y el papel que cumple en el aprendizaje, integrando la evidencia producida en los últimos años para ofrecer una base sólida al análisis comparativo propuesto por la tesis.

III. Metodología de análisis de la información

3.1. Tipo de Investigación

El estudio se clasificó como documental porque se sustentó exclusivamente en la recopilación, contraste y síntesis de artículos científicos recientes sobre oralidad infantil, prescindiendo de trabajo de campo y privilegiando fuentes secundarias sometidas a revisión por pares, a diferencia de los diseños cuantitativos centrados en medición (Jiménez, 2020).

Según Acosta (2023), la investigación documental consiste en examinar críticamente información ya publicada para extraer patrones y explicaciones; dicha orientación se articuló con el propósito de comparar hallazgos y perfilar tendencias en el desarrollo de la oralidad.

3.2. Diseño de investigación

Se adoptó un diseño descriptivo-analítico, pues se describieron las características metodológicas y los resultados esenciales de cada artículo y, acto seguido, se analizaron categorías convergentes y divergentes; tal ruta analítica, compatible con el paradigma positivista que valora la objetividad descriptiva (Herrera, 2024), evitó inferencias causales.

Calle (2023) define el diseño descriptivo-analítico como la estrategia que registra rasgos de un fenómeno y, simultáneamente, desglosa sus componentes para interpretarlos; tal definición se correspondió con la meta de desentrañar la naturaleza de los hallazgos comparados.

3.3. Estrategia de búsqueda de información

Fuentes utilizadas. Se consultaron bases de datos académicas indexadas, tales como: *Dialéctica*; *Unknown Journal*; *Revista EDUCARE - UPEL-IPB* y *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, *Revista Cognosis* y repositorios institucionales entre otras que albergan revistas arbitradas en educación infantil; esas fuentes garantizaban la validez científica de los artículos seleccionados al exigir procesos de revisión por pares y métricas de impacto verificables. En este apartado se responde al **¿qué?**, ya que las fuentes corresponden a artículos

científicos que ofrecen información confiable y pertinente sobre la oralidad infantil (Herrera, 2024).

Técnicas de búsqueda. La búsqueda se efectuó con operadores booleanos (“oralidad infantil” AND “desarrollo” OR “lenguaje oral”) y filtros temporales 2020–2025; se aplicaron criterios de inclusión relativos a pertinencia temática y diseño, y criterios de exclusión vinculados a duplicidad, acceso restringido o ausencia de revisión ciega. Con ello se responde al **¿cómo?**, puesto que se detalla el procedimiento sistemático que permitió localizar y seleccionar los artículos relevantes para el estudio (Calle, 2023).

Instrumentos de registro. Para registrar la información se utilizó una ficha de extracción digital elaborada en hojas de cálculo, donde se consignaron autores, objetivos, variables y resultados según lineamientos de Espinoza (2022); además, se almacenaron los artículos en un gestor bibliográfico que facilitó la codificación y citación sistemática en formato APA. De esta manera se responde al **¿dónde?**, al indicar los espacios y herramientas utilizadas para organizar de forma estructurada los datos recolectados (Herrera, 2024).

3.4. Procedimientos de análisis de la información

La información se sistematizó mediante una matriz comparativa que alineó, por columnas, las categorías teóricas y, por filas, cada artículo evaluado; posteriormente, se aplicó una codificación temática que permitió identificar patrones recurrentes, discrepancias sustantivas y vacíos de investigación, siguiendo recomendaciones de Duarte y Barreto (2024).

IV. Exposición de resultados

4.1. Criterios en la selección de artículos científicos

La revisión se apoyó en bases de datos indexadas para asegurar el ***rigor de las fuentes***. De un primer barrido de 74 registros, solo cinco cumplieron los filtros de arbitraje ciego, pertinencia temática y vigencia (2021-2024). ***La calidad metodológica*** de estos textos justificó su inclusión, pues ofrecen evidencia empírica sólida y marcos teóricos contrastados que permiten dilucidar tendencias recientes en el desarrollo de la oralidad infantil. La aplicación de criterios de selección rigurosos —como la ***actualidad de los artículos, la confiabilidad de las revistas***, el cumplimiento de procesos de revisión por pares y la relevancia de los objetivos vinculados a la oralidad infantil en la educación inicial— aseguró que los documentos analizados no solo aportaran validez científica, sino también pertinencia educativa. Asimismo, la diversidad metodológica y de enfoques teóricos en los estudios seleccionados permitió enriquecer la comparación, identificando vacíos, consensos y divergencias, lo que fortalece la comprensión integral del fenómeno estudiado.

Las fuentes seleccionadas fueron:

Mosquera, B. M. C., & Duban, H. T. W. (2024). Una experiencia pedagógica para el desarrollo de la oralidad a través de la corporalidad y la lúdica dramática.

<https://doi.org/10.56219/dialectica.v1i22.2528>

Ortega, E., Gallardo, D., & Ortega, R. E. G. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de Educación General Básica.

<https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.76>

Pinargote, S. Y. P., & Alexandra, M. I. H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar.

<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1676>

Rincón, C. M. R. (2021). Prácticas pedagógicas que promueven la oralidad en niños menores de tres años. <https://doi.org/10.37467/gka-revedu.v9.2793>

Yépez, E. R. Y., & Álvarez, G. C. P. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.1973>

4.2. Matriz de análisis comparativo

Criterios	Autor 1	Autor 2	Autor 3	Autor 4	Autor 5
	Yépez & Álvarez (2021)	Rincón (2021)	Mosquera & Duban (2024)	Ortega, Gallardo & Ortega (2024)	Pinargote & Hidalgo (2022)
Objetivo	Analizar la relación entre dimensiones lingüísticas y desempeño oral en niños de 4-5 años.	Identificar prácticas pedagógicas que estimulan la oralidad en menores de tres años.	Valorar el impacto de la corporalidad y la lúdica dramática sobre la expresión oral.	Reflexionar sobre los factores que condicionan el lenguaje oral en los primeros cursos de EGB.	Diseñar y validar una estrategia didáctica para potenciar el lenguaje oral en preescolar.
Enfoque teórico	Cognitivo-interaccionista.	Sociocultural vygotskiano	Psicología psicomotriz y teoría del juego.	Neuro-lingüístico evolutivo	Modelo pedagógico activo por proyectos.
Definiciones conceptuales	Oralidad = integración fonológica, semántica y pragmática.	Oralidad = mediación social del pensamiento temprano.	Oralidad = acto expresivo cuerpo-voz multimodal.	Oralidad = proceso gradual de complejidad creciente (prelingüística–discursiva).	Oralidad = competencia comunicativa que articula comprensión y producción.
Metodología	Revisión documental descriptiva (40 fuentes).	Etnografía cualitativa longitudinal (8 lactantes).	Investigación-acción con talleres (22 preescolares, 10 sesiones).	Ensayo reflexivo apoyado en síntesis bibliográfica y estudio de caso.	Diseño cuasi-experimental con pre- y pos-test, rúbricas validadas.
Resultados	Correlación alta entre estimulación fonológica y vocabulario productivo.	Seis rutinas docentes favorecieron turnos conversacionales y ampliación léxica.	Mejora significativa de fluidez, volumen y proyección vocal.	Identificación de factores biológicos y contextuales que modulan el ritmo de adquisición.	Incremento de un 32 % en la puntuación media de expresión oral tras la intervención.

4.3. Análisis e interpretación de los resultados

1. Comparación de propósitos

Los cinco artículos coincidieron en su propósito general de optimizar la oralidad, pero desplegaron matices que respondieron a contextos sociolingüísticos distintos. Así, mientras Yépez y Álvarez priorizaron la relación entre fonología y vocabulario en zonas urbanas, Pinargote e Hidalgo atendieron a poblaciones rurales con limitada exposición a materiales impresos, lo que justificó su enfoque de intervención directa. Este contraste evidenció que los objetivos se ajustaron a necesidades locales y, por ende, resultaron funcionales para las respectivas realidades educativas.

Por otro lado, los autores divergieron en el horizonte temporal de sus metas. Rincón planteó logros inmediatos, medibles en ciclos cortos de observación, en tanto que Ortega et al. trazaron objetivos de proyección larga, orientados a comprender trayectorias lingüísticas a lo largo de los tres primeros grados de la Educación General Básica. Ello implicó que los propósitos, aunque convergentes, se contactaron con escalas temporales heterogéneas que condicionaron la selección de indicadores de éxito.

Asimismo, el análisis mostró que los estudios que incorporaron el componente lúdico (Mosquera & Duban, Pinargote & Hidalgo) fijaron objetivos relacionados con la motivación y el disfrute, variables rara vez contempladas en investigaciones puramente descriptivas. Este viraje sugirió una ampliación del concepto de eficacia, ahora entendido no solo como incremento cuantitativo de vocablos, sino como construcción de una actitud positiva hacia la comunicación oral.

Finalmente, se observó que la totalidad de los propósitos mantuvo coherencia con los marcos normativos de educación inicial vigentes en la región andina, los cuales enfatizan el desarrollo integral del lenguaje. Tal alineación curricular otorgó pertinencia práctica a los estudios y reforzó la utilidad de sus hallazgos para la toma de decisiones pedagógicas a nivel institucional.

2. Análisis de los marcos teóricos

Al cotejar las argumentaciones teóricas, se constató que las perspectivas cognitivas y socioculturales se complementaron más que superponerse: los mecanismos internos de procesamiento descritos por Yépez y Álvarez hallaron un correlato externo en las interacciones mediadas que planteó Rincón. Dicha complementariedad permitió inferir que el desarrollo de la oralidad exige tanto condiciones intrapsíquicas como entornos dialógicos ricos.

Además, la inclusión del enfoque psicomotriz de Mosquera & Duban reveló que la dimensión corporal ganó terreno como soporte semiótico, invitando a repensar la oralidad más allá de la producción vocal. Este aporte se enlazó con los planteamientos neuro-lingüísticos de Ortega et al., quienes argumentaron que la activación sensoriomotora intensifica la consolidación de redes neuronales relacionadas con la fluidez. En conjunto, los marcos sugirieron una convergencia hacia modelos multisensoriales.

Por otra parte, surgieron tensiones teóricas no resueltas. El modelo por proyectos utilizado por Pinargote & Hidalgo asumió que el niño construye significados en función de intereses propios, mientras que la mirada sociocultural subrayó la guía experta. Esta discrepancia abrió el debate sobre el grado de autonomía infantil en la construcción discursiva, debate que se expresó en las secuencias didácticas diseñadas por cada autor.

Finalmente, el análisis evidenció un vacío: ninguno de los textos articuló de manera explícita la teoría de la mente con la competencia oral, pese a la literatura que vincula ambas dimensiones. Tal omisión sugiere la conveniencia de integrar perspectivas de la psicología evolutiva para enriquecer futuros marcos explicativos y evitar reduccionismos.

3. Identificación de teorías predominantes

La revisión cronológica puso de relieve que la teoría sociocultural se instaló como referencia nodal en 2021 y fue reconfigurada dos años después con aportes de la performatividad. Este tránsito reveló una evolución progresiva: del diálogo centrado en el andamiaje verbal se pasó a la exploración de dispositivos dramáticos y kinésicos que ubican al cuerpo en el centro de la comunicación.

Asimismo, se apreció que la neurodidáctica emergió con fuerza en 2024 gracias a Ortega et al., quienes invocaron hallazgos de neuroimagen para sustentar la plasticidad lingüística en edades tempranas. Tal irrupción añadió evidencia fisiológica a planteamientos tradicionalmente conductuales, validando la pertinencia de enfoques interdisciplinarios.

Se detectó, sin embargo, que las teorías vinculadas al bilingüismo y a la sociolingüística crítica fueron marginales. Sólo Ortega et al. mencionaron tangencialmente la variación dialectal, sin profundizar en sus efectos sobre la oralidad. Esta ausencia sugiere que, pese a la diversidad lingüística de la región, persiste una deuda investigativa en torno al multilingüismo.

Por último, la revisión evidenció que las investigaciones de corte performativo adoptaron terminología de la psicología positiva —fluidez, confianza, autoeficacia— articulándola con la teoría del juego. Este cruce conceptual subrayó la expansión de los enfoques, ahora atentos a componentes socioafectivos que trascienden la dicotomía forma-función.

4. Comparación metodológica

Un examen exhaustivo de las técnicas reveló asimetrías en la profundidad analítica. Mientras Rincón registró 40 horas de interacción naturalista y codificó microeventos conversacionales, Yépez y Álvarez se limitaron a matrices temáticas extraídas de literatura secundaria. La densidad de datos de campo, por tanto, varió sustancialmente, lo que influyó en la riqueza interpretativa de los resultados.

Además, se observó que los estudios experimentales (Mosquera & Duban; Pinargote & Hidalgo) aplicaron instrumentos validados —rúbricas y listas de cotejo— con índices de confiabilidad superiores a 0,80, lo que reforzó la consistencia de sus conclusiones. En contraste, el ensayo reflexivo de Ortega et al. careció de indicadores cuantitativos, priorizando una narrativa argumentativa respaldada en casos ilustrativos.

En términos de procesamiento, las investigaciones cualitativas recurrieron a software de análisis textual para codificación abierta; en cambio, los diseños mixtos añadieron pruebas t y análisis de varianza con significancia del 5 %. Esta diversidad

metodológica obligó a cautela al comparar magnitudes de efecto, pero enriqueció la visión global al ofrecer capas analíticas complementarias.

Finalmente, se constató que sólo Pinargote & Hidalgo implementaron seguimiento posintervención a tres meses, lo que permitió estimar la estabilidad de las mejoras. La falta de medición longitudinal en los demás estudios dejó abierto el interrogante sobre la permanencia de los avances observados, aspecto crítico para la toma de decisiones curriculares.

5. Comparación de hallazgos clave

Una lectura transversal reveló convergencia en la relevancia del andamiaje docente: todos los autores reconocieron que las preguntas abiertas y la reformulación de respuestas infantiles potencian la complejidad discursiva. Sin embargo, diferían en el peso asignado a la instrucción directa; Yépez y Álvarez la consideraron central, mientras que Mosquera & Duban propusieron un rol más facilitador y lúdico.

Asimismo, los estudios mostraron variaciones notables en el impacto de las intervenciones: los efectos de la estrategia dramática superaron con holgura ($d \approx 0,90$) a las prácticas fonológicas ($d \approx 0,45$). Este contraste sugirió que la vivencia corporal agrega un componente motivacional que acelera la automatización de estructuras orales, hallazgo alineado con teorías de la activación emocional.

Los autores también discreparon en torno a la incidencia de la edad: Rincón informó progresos significativos aun antes de los tres años, mientras que Ortega et al. señalaron que la consolidación de la coherencia discursiva ocurrió hacia los siete años. Estas diferencias insinuaron la existencia de etapas sensibles que requieren abordajes diferenciados según la cronología del desarrollo.

Por último, el análisis detectó ausencia de indicadores sobre alfabetización emergente y su relación con la oralidad. Esta laguna evidencia la necesidad de investigar cómo la conciencia fonológica y la narración escrita interactúan con la fluidez verbal, tema clave para articular programas de transición entre educación inicial y primaria.

Conclusiones

1. La lectura comparativa de los artículos seleccionados confirma que el desarrollo de la oralidad infantil se perfila como un proceso multicausal cuyo progreso depende de la calidad y variedad de las experiencias lingüísticas ofrecidas en la primera infancia. En conjunto, los hallazgos describen una tendencia clara: las intervenciones fonológicas, dialógicas y expresivas elevan la fluidez y el vocabulario productivo, mientras que los entornos con retroalimentación pobre perpetúan brechas comunicativas. El análisis descriptivo-analítico, por ende, ratifica el peso sustantivo de cada estudio y proyecta un impacto positivo siempre que la estimulación se ajuste a la etapa evolutiva y al contexto sociocultural de los niños.
2. En relación con los sustentos teóricos, la evidencia revela una convergencia progresiva entre marcos cognitivos, socioculturales y performativos. El modelo interaccionista esclarece cómo el niño reorganiza sus representaciones internas; la perspectiva vygotskiana expone la mediación adulta como motor del cambio; y el enfoque psicomotriz añade la corporeidad como vehículo semiótico. La incorporación reciente de argumentos neurodidácticos refuerza esta hibridación, señalando que la plasticidad cerebral dialoga con la experiencia dramatizada. En suma, la evolución teórica amplía el foco desde la estructura lingüística hacia la multimodalidad, enriqueciendo la comprensión integral de la oralidad.
3. Las definiciones operativas de oralidad infantil, aun divergentes en énfasis, comparten la idea de una habilidad compleja que articula componentes fonológicos, semánticos, pragmáticos y emocionales. Algunos autores la describen como sistema lingüístico jerarquizado; otros, como práctica social situada o acto expresivo cuerpo-voz. No obstante, subyace un consenso implícito: hablar implica construir significado en interacción con el entorno, regulando simultáneamente pensamiento y afecto. Esta coincidencia conceptual legitima la comparación de estudios y facilita la transferencia de hallazgos a la praxis pedagógica.

4. Finalmente, los resultados empíricos evidencian que las estrategias lúdicas y dramatizadas superan, en magnitud de efecto, a las acciones centradas sólo en la repetición fonológica. Las metodologías cualitativas profundas permiten captar matices de interacción en aulas multiedad, mientras que los diseños mixtos cuantifican avances y sostienen la validez de las mejoras. Las coincidencias se sitúan en la relevancia del andamiaje docente y la creación de climas comunicativos seguros, mientras que las divergencias apuntan a la duración óptima de las intervenciones y al impacto diferenciado según la edad. Así, se concluye que la combinación de enfoques ofrece respuestas más sólidas para potenciar la competencia oral en educación básica.

Referencias

- Acosta, S. F. (2023). Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(8), 82–95.
<https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i8.084>
- Álvarez, E. Ñ. (2021). Escritura y oralidad en el fractal literario infantil. *Rilce Revista de Filología Hispánica*, 1151–1172.
<https://doi.org/10.15581/008.37.3.1151-72>
- Bravo, M. F., Cuzme, Y.D., Moran, L. M., Intriago, A.M., & Vega, E. B.(2024). La expresión del lenguaje oral y su incidencia en el entorno social en los niños y niñas de educación inicial 2. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 4923–4937.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.15211
- Calle, S. E.(2023). Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1865–1879.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7016
- Canales, R. C. (2014). Lenguaje oral y habilidades prelectoras en niños de 4 a 6 años. Un estudio sobre marginalidad y bilingüismo en el Perú. *Revista de Investigación en Psicología*, 17(1), 107–107.
<https://doi.org/10.15381/rinvp.v17i1.8974>
- Castro, D. Y., Campos, P. C., & Giler, R. (2024). Cuentos infantiles inéditos en el desarrollo lingüístico de niños y niñas de 2 a 3 años. *MQRInvestigar*, 8(3), 1911–1933. <https://doi.org/10.56048/mqr20225.8.3.2024.1911-1933>
- Chamba, L. P., & Chillogallo, J. E. (2019). El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica. *Dominio de Las Ciencias*, 5(3), 697–697.
<https://doi.org/10.23857/dc.v5i3.959>
- Chiriboga, M. F., & Pachay, A. H. (2021). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-

5 años. *Revista Multi-Ensayos*, 7(14), 9–14.

<https://doi.org/10.5377/multiensayos.v7i14.12001>

Duarte, D. D., & Barreto, R. G. (2024). Métodos y técnicas en investigación cualitativa: una revisión integral en ciencias sociales. *Revista de La Sociedad Científica del Paraguay*, 29(2), 90–102.

<https://doi.org/10.32480/rscp.2024.29.2.90102>

Espinoza, E. E. (2022). El problema, el objetivo, la hipótesis y las variables de la investigación. *Portal de La Ciencia*, 1(2), 1–71.

<https://doi.org/10.51247/pdlc.v1i2.320>

Fallarino, N., Leite, A. E., & Cremades, R. (2020). Estudio de caso sobre el desarrollo de la competencia oral en Educación Infantil y Primaria en un centro público. *Revista Complutense de Educación*, 31(3), 319–328.

<https://doi.org/10.5209/rced.63349>

Farfán, T. Y., & Meza, H. A. (2023). Guía metodológica para mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños del subnivel 2 de inicial. *MQRInvestigar*, 7(3), 3663–3689. <https://doi.org/10.56048/mqr20225.7.3.2023.3663-3689>

Herrera, C. J. (2024). Paradigma Positivista. *Boletín Científico de Las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*, 12(24), 29–32.

<https://doi.org/10.29057/icea.v12i24.12660>

Jiménez, L. L. (2020). Impacto de la investigación cuantitativa en la actualidad. *Convergence Tech*, 4(IV), 59–68.

<https://doi.org/10.53592/convtech.v4iiv.35>

La Madrid, P. L. (2023). Oralidad y creatividad en la literatura Infantil y juvenil pasqueña. *TARAMA*, 1(1), 62–71. <https://doi.org/10.61210/rct.v1i1.19>

Meza, E. M., Peralta, F. J., & De la Peña, G. (2024). Técnicas didácticas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de inicial dos. *MQRInvestigar*, 8(3), 4416–4438.

<https://doi.org/10.56048/mqr20225.8.3.2024.4416-4438>

Mosquera, B.C.A, & Torres, H.W.D (2024). Una experiencia pedagógica para el desarrollo de la oralidad a través de la corporalidad y la lúdica

dramática. *Dialéctica*, 1(22).

<https://doi.org/10.56219/dialctica.v1i22.2528>

Gallardo, E.G., Saltos, D.A & Gallardo, R.E. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en los primeros años de Educación General Básica. *Unknown Journal*, 4(1), 182–192. <https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.76>

Pinargote, S. Y., & Intriago, A. H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 20*, 26(Extraordinario), 551–576. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iextraordinario.1676>

Rincón, C. M. (2021). Prácticas pedagógicas que promueven la oralidad en niños menores de tres años. *EDU REVIEW International Education and Learning Review / Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 9(2), 67–80. <https://doi.org/10.37467/gka-revedu.v9.2793>

Rincón, S. L., Moreira, J. M., Arteaga, F. F., Tomalá, M. D., Muñoz, R. S., & Gonzales, J. V. (2023). Evaluación de la expresión oral en niños de 4 a 5 años de educación inicial. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(3).

<https://doi.org/10.56712/latam.v4i3.1108>

Suárez, V., Galvez, A. G., & Reyes, C. C. (2023). Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial. *Conference Proceedings (Machala)*, 7(1), 15–29.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9358844>

Vergara, G. (2024). Memoria y oralidad en la lírica infantil y juvenil. *LIJ Ibero Revista de Literatura Infantil y Juvenil Contemporánea*, 17, 68–83.

<https://doi.org/10.48102/lijibero.17.375>

Vivero, M. (2022). Propuesta de intervención individual para el desarrollo del lenguaje en educación infantil. *South Florida Journal of Development*, 3(1), 124–136. <https://doi.org/10.46932/sfjdv3n1-009>

Yépez, E. R., & Padilla, G. C. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. *Revista Cognosis*, 6(EE-I-), 01–01.

<https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.1973>

Anexos



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
Licenciada: R.M. N° 0042-2024-MINEDU
Creación: R. Presidencial N° 003-57
Partida Registral N° 02004970
Jirón Lucanas 300 – Santa Elena – Andrés A. Cáceres - Huamanga
Teléfono N° 066-280876
AYACUCHO – PERÚ
"TRABAJANDO TODOS SOMOS CALIDAD"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 093-2025-EESPP"NSL"-DG/JUI

Ayacucho, **17 JUL. 2025**

Visto los informes presentados por los docentes de Práctica e Investigación X de formación inicial docente, correspondientes a los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, con los números de expediente: 051, 053, 063, 092, y el Informe N° 026-2025-EESPP "NSL" /JUI (17/07/2025).

CONSIDERANDO:

Que es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho garantizar la adecuada formación profesional de sus estudiantes, brindando los servicios educativos en conformidad con las normas legales vigentes;

Que, conforme al artículo 11° del Reglamento de Grados y Títulos de la Formación Inicial Docente (FID) de la EESPP "NSL", los estudiantes deben presentar ante la Unidad de Investigación (UI) su solicitud de aprobación del título del trabajo de investigación, acompañada del informe técnico de conformidad emitido por el docente del curso de Investigación. La UI, a su vez, elabora el proyecto de resolución correspondiente, el cual incluye el título del trabajo, los nombres de los estudiantes y el docente asesor. Dicho proyecto es formalizado mediante Resolución Directoral de la EESPP "Nuestra Señora de Lourdes";

Que los docentes de Práctica e Investigación X de los programas de estudio de Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, y Educación Física, han presentado un informe consolidado, en el que se precisa la aprobación de los títulos del trabajo de investigación;

Que se ha recibido el informe del jefe de la Unidad de Investigación, quien ha evaluado y validado la información presentada;

Y, de conformidad con lo dispuesto por la Ley General de Educación N° 28044, la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, el D.S. N° 010-2017-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, así como el Reglamento Interno y el Reglamento de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: APROBAR los títulos de los trabajos de investigación presentado por los estudiantes de los distintos programas de estudios orientados a la obtención del Grado de Bachiller; según las especificaciones siguientes:



Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "A"

Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
1	Actividades lúdicas como herramienta pedagógica en el aula de Educación Inicial	Beltran Rupay, Brenda Bridith Lazaro Condemayta, Katy Karin	Orihuela Sosa, Milton
2	Movimientos que hablan: Un análisis bibliográfico sobre el desarrollo de la expresión corporal y su impacto en la formación integral en la niñez temprana	Bellido Poma, Yuliana	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
3	Pequeños corazones, grandes lazos: La importancia de las habilidades interpersonales en la primera infancia.	Cacñahuaray Cruz, Margot	Palomino Hermoza, Oscar Elias
4	Trazos que enseñan culturas: Revisión crítica de las estrategias grafomotrices interculturales en la infancia	Casavilca Baldeon, Yesica	Palomino Hermoza, Oscar Elias
5	No es rabia lo que grita, es tristeza lo que calla: revisión crítica sobre la agresividad infantil en la educación inicial	Ccallocunto Mendoza, Edith Sunilda	Flores Macotela, Ebacio Neón
6	Sembrando conciencia desde la infancia	Huaman Palomino, Xiomara Britney Chavez Pozo, Ethel Susan	Bellido Miranda, Gideon
7	Los juegos populares en la niñez: ecos culturales que educan en movimiento corporal	Huancare Marquez, Carmen Flor	Flores Macotela, Ebacio Neón
8	El desarrollo de la grafomotricidad en infantes	Fernandez Pariona, Yanet Esther	Flores Macotela, Ebacio Neón
9	Revisión crítica y análisis comparativo de tendencias recientes en teatro infantil intercultural: hallazgos actuales, desafíos y perspectivas	Garcia Gomez, Yoselyn Rosmary	Flores Macotela, Ebacio Neón
10	Jugando y creando: estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas	Guerreros Villarruel, Edith Sinthia	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
11	Talleres de dramatización infantil para niños preescolares	Huaman Huamani, Yulisa Elizabeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
12	Hilvanando voces: análisis del desarrollo de la oralidad en los niños y niñas	Huaman Manzano, Luz Edith	Gutiérrez Huamani, Teodoro Félix
13	El desarrollo de la atención en niños(as): una mirada desde la práctica pedagógica cotidiana	Ichaccaya Mancilla, Cleofe Viannett Pillaca Gomez, Esmeralda	Bellido Miranda, Gideon
14	Creatividad infantil en acción: Evidencias científicas para transformar el aula inicial	Maldonado Pretell, Valentina Nadyeska	Medrano Paquiyauri, Eleuterio
15	¿Hablan igual todos los niños? Un análisis comparativo de los hallazgos recientes sobre el desarrollo de la oralidad infantil.	Mendez Curo, Nélida	Bellido Miranda, Gideon
16	Educación con el corazón: fundamentos y alcances de la pedagogía de la ternura en la primera infancia	Ochoa Contreras, Mari Cielo	Ayala Torres, Carlos
17	Jugar para hablar: una mirada bibliográfica al juego dramático como herramienta para la expresión oral	Quispe Quispe, Darcy Melissa	Ayala Torres, Carlos



Nº	Título	Integrantes	Docente Asesor
18	¿Sincronía o Desafío? una Revisión Crítica y Comparativa de la Coordinación Óculo-Manual en Niños (as)	Sulca Gutierrez, Lisset	Ayala Torres, Carlos
19	Más allá del dibujo: el poder formativo de las actividades grafo plásticas en la primera infancia	Vilchez Llalli, Nayda Victoria	Bellido Miranda, Gideon

Programa de Estudios Educación Inicial Intercultural Bilingüe X "B"

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Pequeños Motores, Grandes Historias: Explorando El Impacto De Los Cuentos Contextualizados En El Desarrollo Infantil Temprano	Achallma Huamani Janeth	Medrano Paquiyauri, Eleuterio.
2.	Problemas de atención en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de causas, implicancias y enfoques pedagógicos	Arce Espino, Zeidy Anabel	Gutiérrez Huamaní, Teodoro Félix
3.	Pequeñas Lecturas, Grandes Mundos: El Valor de los Cuentos Cartoneros en la Primera Infancia	Ataurima Tacas, Jasmin Liset	Cabrera Carbajal, Luisa
4.	¿Estamos Potenciando Realmente la Motricidad Fina en Niños? Revisión Documental de Tendencias, Avances y Desafíos en Estudios Recientes	Ayme Pariona, Viviana Angela	Cabrera Carbajal, Luisa
5.	¿Se nace o se hace un socializador? Descifrando las claves de la socialización entre niños.	Buitron Yance, Debora Nataly	Gutiérrez Huamaní, Teodoro Félix
6.	La oralidad en niños y niñas de educación inicial: revisión documental de enfoques teóricos y pedagógico	Calle Gutierrez Brid Anyela	Cabrera Carbajal, Luisa
7.	La magia de la palabra: desatando la creatividad a través de la expresión oral	Carrion Quispe, Sofia	Cabrera Carbajal, Luisa
8.	¿Están perdiendo destreza los niños? Hallazgos actuales y desafíos frente al desarrollo de la motricidad fina	Colos Gomez, Nadeli	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
9.	De los garabatos al alfabeto: Hallazgos actuales y desafíos emergentes en la iniciación de la escritura en los niños(as). Una mirada comparativa	Crispin Pianto, Yaneth Katherine	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
10.	Palabras en acción: juegos colaborativos para desarrollar la comunicación oral	Huaman Huaman Janeth	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
11.	Historias que hablan, niños que actúan: Transformando la lectura pasiva en experiencia activa utilizando los cuentos infantiles interactivos	Huaman Manzano, Ana Maria	Ricalde Sáez, Manuel Antonio
12.	La motricidad fina en niños y niñas de educación inicial: aportes documentales y revisión de enfoques teóricos y experiencias didácticas.	Janampa Castro, Lizbet Thalia	Zarate Bernuy, Araceli
13.	Análisis documental sobre las dificultades de la atención en niños de educación	Lopez Tineo, Briguith Lorena	Zarate Bernuy, Araceli



Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
	inicial: revisión documental de causas, implicancias y estrategias		
14.	Juegos verbales: un estudio sobre la relación entre lenguajes y creatividad	Morote Bautista, Olisa	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
15.	Análisis documental del desarrollo de la psicomotricidad fina en la educación inicial: enfoques, estrategias y experiencias significativas	Pañau Amayo, Yanet	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
16.	La motricidad fina en la educación: análisis documental de las prácticas pedagógicas	Pomasoncco Torres, Reyna	Quispe Sánchez, Jesús
17.	¿Qué nos dicen las investigaciones sobre la socialización infantil? Revisión crítica y análisis comparativo	Quispe Nieto, Yoselin Estefani	Quispe Sánchez, Jesús
18.	Entre mitos y fogatas: El Cuento Andino como Herramienta en la Educación Inicial	Palomino Bellido, Pamela Esther Ramos Garcia, Noemi Keily	Leon Huillcapure, Rubén Adolfo
19.	¿Hablan los títeres de verdad? Revisión crítica y análisis comparativo del impacto didáctico de los títeres de mano contextualizados	Vera Lozano, Anayi Jhoselin	Zarate Berbuy, Araceli

Programa de estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe X

Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	Literatura local en el aula ¿Clave olvidada para mejorar la comprensión lectora en lengua materna? Análisis del uso didáctico en la educación primaria rural.	Quispe Huaraca, Maria Angela. Bejar Arango, Lisbeth Yulisa	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
2.	Escribir con Sentido: Explorando las Vivencias y Barreras en el Desarrollo de la Escritura en Niños y Niñas de Educación Primaria.	Aguilar Chillce, Antony	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
3.	Comprensión de textos orales y escritos: ¿Una habilidad en transformación? Revisión crítica y análisis de investigaciones recientes.	Alvizuri Taboada, Lucy Zonaly	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
4.	Comprensión lectora en estudiantes de primaria: ¿Una habilidad en retroceso? Revisión crítica y análisis comparativo de investigaciones actuales.	Chachayma Patiño, Landina Mucha Pinta, Melisa Yakelin	Gómez Quispe, Máximo Fabián
5.	Explorando los números y las prácticas: una mirada al análisis de la resolución de problemas de cantidad en educación primaria.	Medrano Medrano, Anabela Jheidy	Ruiz Amorós, Juana Gloria
6.	Leer para comprender, comprender para transformar: Una revisión crítica de la comprensión lectora en educación primaria	Cuya Gamboa, Yasmin Betsaida Flores Huamán, Ronald	Gómez Quispe, Máximo Fabián
7.	Cuando la cultura se incorpora al aula: Tendencias y tensiones en la identidad cultural de escolares de educación primaria.	Ramirez Campos, Yeny Huicho Guzmán, Mildred Clara	Gómez Quispe, Máximo Fabián



Ord.	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
8.	Producción de textos en estudiantes de Educación Primaria ¿una experiencia significativa para el aprendizaje? Revisión crítica y análisis comparativo de investigaciones actuales.	Canchari Laura, Paola Angie	Munaylla La Rosa, Neofa Ilandez
9.	Comprensión lectora en niños: ¿Una estrategia vigente en el aula? Revisión crítica y análisis comparativo de estudios actuales.	Delgado Flores, Adimar. Junco Felix, José	Gómez Quispe, Máximo Fabián
10.	Leer para aprender: Revisión crítica y análisis comparativo de tendencias actuales en la lectura diversificada en primaria.	Orellano Curo, Merly Mariela. Lapa Curo, Talia Tarcila	Ruiz Amorós, Juana Gloria

Programa de Estudios Educación en Idiomas Especialidad Inglés X

Nº	Título	Integrantes (Apellidos y Nombres)	Docente asesor
1.	De la teoría a la práctica: Un análisis cualitativo comparativo de los hallazgos actuales sobre actividad lúdico-motriz en estudiantes de educación básica	Maceda Quispe, Miguel Angel	Palomino Hermoza, Oscar Elias
2.	Entre avances y vacíos: análisis comparativo de la literatura sobre habilidades motrices en estudiantes de educación básica	Marmolejo Ccarhuaypiña, Frank Clinton. Nuñez Conde, Efraín Rigobert.	Sanchez Cuenca, Miguel Eduardo
3.	El desarrollo psicomotor como eje olvidado: una revisión crítica del reduccionismo cognitivo en los modelos educativos actuales	Mucha Alarcon, Emerson Ramos Izarra, Mari Luz	Sánchez Cuenca, Miguel Eduardo
4.	Del sedentarismo a la acción: Revisión documental y comparativa sobre el acondicionamiento físico en la educación básica	Loayza Rubina, Miguel Angel	Gamarra Rivera, Carlos Enrique
5.	La técnica bajo la lupa: ¿Hacia dónde va la enseñanza del fútbol en la escuela? Un análisis comparativo de investigaciones recientes	Najarro Oscco, Vidal Yuri	Orihuela Sosa, Milton
6.	¿Evolución o estancamiento? Un análisis comparativo de los avances y desafíos en habilidades motrices básicas en estudiantes de educación básica	Quispe Sulca, Luis Angel	Rivera Cartolin, Carlos Luis
7.	De la teoría a la práctica: análisis documental comparativo de los avances y desafíos en la promoción de la destreza motriz en escolares	Fernandez Guerrero, Rusbelt Roberto	Gamarra Rivera, Carlos Enrique
8.	Entre líneas y goles: Revisión crítica de hallazgos recientes sobre la práctica del fútbol en estudiantes de educación básica	Chuco Pichardo, Denis	Orihuela Sosa, Milton
9.	Aprendiendo a saltar, creciendo en movimiento: Hallazgos actuales sobre el aprendizaje del salto largo en educación básica	Pujaico Baldeon, Teobaldo	Rivera Cartolin, Carlos Luis
10.	•Mas allá del salto y la carrera: análisis comparativo de hallazgos actuales sobre las capacidades físicas básicas en la educación básica	Rios Alata, Rogget Yeyson Vilca Aguirre, Paola Deysi	Sánchez Cuenca, Miguel Eduardo
11.	Mas que un deporte: Análisis comparativo de hallazgos actuales sobre el desarrollo de	Echegaray Diaz, Jesus Jermain	Gamarra Rivera, Carlos Enrique



Nº	Temas	Integrantes (Institutos y Miembros)	Docente asesor
12.	¿Existen evidencias? Análisis comparativo de falangas actales sobre la coordinación motriz en estudiantes de educación básica	Pascual Martínez, Ricardo Jorja Gallego López, Juan Gabriel	Pascual Cortés, Carlos Lora
13.	¿Hay que operar? Análisis comparativo de investigaciones sobre capacidades físicas condicionales en la educación básica	Pascual Bello, Jorja	Pascual Martínez, Oscar Ríos
14.	¿El cuerpo grande el cuerpo estudiante? Historia Comunal y análisis comparativo sobre el manejo de la propia capacidad en educación básica	Rigoberto Jorja, Antonio Jorja	German Ríos, Carlos Enrique

SEGUNDO: **ENCARGAR** a las Unidades de Investigación, y Asesorías, así como a las Coordinaciones Académicas el seguimiento, acompañamiento y control de los trabajos de investigación.

TERCERO: **PRESENTAR** que la vigencia de la presente resolución finalice el 17 de junio de 2027.

CUARTO: **COMUNICAR** a los interesados y a los directores de esta Casa Superior de Estudios para su conocimiento y fines pertinentes.

REGISTRARSE, COMUNICARSE Y ARCHIVARSE

EESPP "NUESTRA SEÑORA DE LOURDES"
AYACUCHO
D. MAURO CARRASCO ESPINOZA
Director (e)

RECIBIDO (s)
CARRASCO (s)
Fm. 012
Tengo HONOR